

<<博古通今 刘门出人才>>

图书基本信息

书名：<<博古通今 刘门出人才>>

13位ISBN编号：9787530549537

10位ISBN编号：7530549537

出版时间：2012-9

出版时间：天津人民美术出版社

作者：刘楠 编

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<博古通今 刘门出人才>>

内容概要

1958年，毛泽东主席视察天津时曾接见了刘奎龄、刘继卣父子，并鼓励他们为人民多作贡献，在展阅他们的作品时称赞道：“博古通今，刘门出人才。”我国历代孕育出不少杰出而伟大的画家，为祖国精神文明宝库增添了无数绚烂光彩，炫耀古今，子孙引以为豪，刘氏画派作为中国近现代画坛上一个新的绘画流派，自当受到推崇。

刘氏远祖原籍为浙江绍兴，后经迁徙，清乾隆年间移居天津土城。土城刘家是清末民初的大户，家资巨丰，财力雄厚，故与当时振德黄家、益德王家、乡祠卞家、李善人家等并称“天津八大家”。当时土城刘家族大人多，虽然财富的积累主要来自商业，但刘氏家族不像许多富户弃乡入城，仍然留恋土城这方水土，悉见“戴月荷锄归”、“鸡鸣桑树颠”的田园风情，而且非常注重文化教育，这对刘奎龄的绘画启蒙、艺术理想、创作灵感有着重要的影响。刘奎龄一生专事绘画，成就斐然，风格独树一帜，在中国近现代绘画史上具有不可替代的艺术地位，开创了刘氏绘画艺术门派。刘继卣继承父亲衣钵，广一拓画路，一生创作了大量脍炙人口的作品，以卓越的造型艺术在国内外享有极高的声誉。刘楠秉承家传，赴欧洲研学，扩展视野，勇于创新，多次获得国际重大沙龙及比赛大奖，在国际画坛上确立了自己的地位。

<<博古通今 刘门出人才>>

书籍目录

刘楠作品

翔云

伏虎罗汉(局部)

伏虎罗汉

猫戏图

驯鹿

空谷鹿鸣

空山虎啸

红绸黑豹

风的记忆

河塘双豹

猛虎侠女(局部)

猛虎侠女

晨猎(局部)

晨猎

双猿

荡秋千的女孩儿

抱猫的男孩儿

窗前

抱狗的女孩儿

搏(局部)

搏

卧狮侠女

丽日风和(局部)

丽日风和

欧陆风情(局部)

欧陆风情

凡尔赛宫

风拂庭院

猎豹与维纳斯

水乡晨雾

赏梅图

虎威女神(局部)

虎威女神

雄狮女神(局部)

雄狮女神

羽毛传奇二

画中人(局部)

画中人

画中主人(局部)

画中主人

蕉荫双犬

湖畔双骑

暮日

沐浴(局部)

<<博古通今 刘门出人才>>

沐浴

秋韵

暑日露台

京戏人物

羽毛传奇三

木兰跃马

鹰威图

武松打虎(局部)

武松打虎

武松打虎(局部)

白菜兔子

花猫金鱼

.....

刘继卤作品

刘奎龄作品

<<博古通今 刘门出人才>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>