

<<麦田书生活·我不想长大>>

图书基本信息

书名：<<麦田书生活·我不想长大>>

13位ISBN编号：9787530550168

10位ISBN编号：7530550160

出版时间：2012-12

出版时间：天津人民美术出版社

作者：姜世馨

页数：339

译者：李俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<麦田书生活·我不想长大>>

内容概要

青春的路上总有诸多羁绊，成长的道路也不都是一帆风顺。学习、生活、恋爱、工作……各种各样的情感和感悟参杂其中。

就是这样，每个人都会慢慢长大。
越长大，就越会经历更多烦恼。

所以……我还不想要长大，我还是个孩子呢！

保持一颗童心，用纯洁的眼睛看待世界，很多问题，自然会变得简单……

<<麦田书生活·我不想长大>>

作者简介

Kang Sehyung：电台栏目编剧。
担任节目：金东律的音乐岛，Tei的音乐岛，李笛的Ten Ten俱乐部，Sweet Sorrow的Ten Ten俱乐部。

作者自述——《这是我的故事，又不是我的故事》
我喜欢观察，喜欢聆听。

书籍、电影、名画、电视剧、漫画、音乐……所有的这些，
都能让我身处最美好的时光。

世界上有太多美好的事物，因此我知道，即便是穷尽自己的一生，
也无法将这些美好一一收入囊中。

虽然这种想法有时会让我感到不安和沮丧，
但我依然会尽可能地多观察、多聆听。

无奈生活需要金钱，所以我找了一份工作，当起了广播电台的编剧。

在这之前，我从未想过这份工作会持续如此之久，
也从未想过会被别人称为“作家”。

哪怕是现在，每当有人喊我“作家”时，我还是会觉得有些不自在。

即使这样，我还能在这份工作上坚持这么长时间，
就是因为这份工作，给我带来了“某种”快乐。

我觉得广播剧本像是介于小说和散文之间的文章。

文章虽然是我写的，但我本人却总是安静地在幕后聆听。

每当主持人对着麦克风，用充满磁性的声音播送文章时，
他所讲述的，仿佛就像是他自己的故事一般。

我喜欢这种感觉，“虽然故事中是我，但它又不是我的故事”。

而听众们的反应也非常有趣。

他们会敏锐地发现故事中的伏笔，
甚至连我自己都没注意到的细节也会被他们挖掘出来。

也正

<<麦田书生活·我不想长大>>

书籍目录

First 在青春的路上

- 004 容易疲倦的孩子
- 006 我现在啊，只能看到十七岁的天空
- 008 作者自述
- 010 鱿鱼
- 012 冷酷无情的女人
- 016 时间像一条大河
- 018 放慢脚步
- 022 每次，我都把自己想成受害者
- 024 逗号
- 028 容量已满
- 031 自动贩售机
- 034 自由？

还是孤独？

- 036 时间会告诉我们答案
- 038 NG！

- 040 雨
- 042 赌上我的青春
- 044 不愿被唤醒的梦
- 046 用拉面遗忘孤独

.....

- 100 环球旅行
- 102 今天休息
- 104 雪要是化得慢一些该多好
- 106 明日复明日
- 108 Poker Face
- 110 塞翁失马，焉知非福

Second 某一天

- 116 倾听店
- 118 我就是喜欢现在！

- 120 大意
- 122 报复
- 124 对春天敏感的家伙
- 128 抛硬币
- 130 失望的话怎么办？

- 132 还行
- 134 缘分
- 138 后悔
- 140 刷牙
- 142 通常我是不会生气的
- 145 我的过去

<<麦田书生活·我不想长大>>

150 一只袜子

152 为什么我没有偶遇？

.....

212 好导演的标准

214 不像大人

216 下雪的声音

218 今晚，我想喝一杯

220 讲故事

222 秘密基地

Third 记忆，回味

228 青春列车

231 1.2.3.4.5.6.7.

234 朋友的诉苦

236 闪烁的光标

238 两双帆布鞋

240 炒年糕

242 A4纸的温度

244 变化好大

246 错过的享受

250 时间的流逝，会让我找回自由

252 如何才能让自己不去担心

.....

318 崩爆米花！

320 喜欢的味道

324 没看过，也不想看

326 白雪掩盖的城市

328 不应该感到孤单

330 烤曲奇的她

332 卷纸

章节摘录

版权页：插图：花了好几个小时，呆呆地坐在电脑前，也想不出任何东西来。
无数次往返屋顶和卧室，喝了好几杯咖啡，深吸一口气再次坐在电脑前，还是想不出任何可以拿得出手的好题材。
一夜过去，当阳光照进卧室的时候，心中产生的只有羞愧感。
我是不是真的没有这方面的天赋？
写作本来就很难。
这条路，我应该坚持下去吗？
从一开始，我是不是就没有这方面的天赋？
心中充满对自己的怀疑，各种消极的想法塞满了脑海。
就这么日复一日，忽然有一天，大脑变得一片空白。
我呆呆地站在了自动贩售机前，呆呆地看着它身上闪烁着几个按钮。
我突然想到，假如我也是一台自动贩售机该多好！
只要按下按钮，就会吐出奇思妙想的自动贩售机。
假如，我就是一台如此神奇的自动贩售机该多好。
记得在某本书里看到：“‘怀疑自己’对作家来说是一种罪。
因为，信不过自己的话，是什么都写不出来的。
”“他，无论是畅想未来，还是回忆过去，一切听起来都是那么美好。
”这里面的“他”，其实是一本小说里的主角。
他，不是一个积极面对生活的人，反倒是一个有“受害人心态”的消极的人。
“为什么做什么都不顺？
我的人生为何如此坎坷？
也是，我这么差劲，怎么可能会得到好结果？
”但是，无论是畅想未来，还是回忆过去，一切在他眼里，都变得那么地美好。
因为，他爱上了她。
他被爱冲昏了头脑。
一首老歌里有这么一句歌词：“或许是为了与你的相逢，我才经历了无数次的离别。
”这是多么美妙。
因为“你”，过去从感情中受到的伤害都变成了美妙的事情。
但是也有相反的时候。
有位后辈，丢了一件非常贵重的物品。

<<麦田书生活·我不想长大>>

媒体关注与评论

不安、怀疑自己、受到挫折、但决不放弃的少年。

虽然失望之极，但心中还是保留一丝希望的少女。

磕磕绊绊的青春之路，这些都给我留下了深刻的印象。

——李笛（歌手、《指纹猎人》的作者） 之前，和我观点不同的作者写的作品才能引起我的兴趣。

可是，本书中的故事仿佛让我回到了从前，让我想起了许多已经淡忘的过去。

有些故事则是让我进行了自我检讨。

本书讲述的绝对不是她自己的故事，而是替懒惰的我们写的“日记”。

——金东律 下班后的凌晨， 我期待着姜女士的文章。

“原来，有过这种经历的人还挺多的”，我期待着的，是这种共鸣，“明白了，看来要重新振作了”，我期待着的，是这种开始。

她的文章给了我很多激励， 所以我一直期待着。

——Tei 她， 绝对不是一个亲切或者充满热情的人。

和她一起工作时我发现，她最常说的就是，“不要”、“不行”、“别做”、“一般”、“快点儿”、“回家”等。

她写的文章，“长”得很想她自己。

不会让人觉得“腻”， 也没有“亲密”的感觉， 而像是“自言自语”。

可奇怪的是， 她的几句自言自语， 会影响我对青春的看法。

是啊， 我也有过青春。

哎呀， 本来想写个感言，没想到又被影响了。

——Sweet Sorrow 宋雨真

编辑推荐

<<麦田书生活·我不想长大>>

名人推荐

不安、怀疑自己、受到挫折、但决不放弃的少年。

虽然失望之极，但心中还是保留一丝希望的少女。

磕磕绊绊的青春之路，这些都给我留下了深刻的印象。

——李笛（歌手、《指纹猎人》的作者）之前，和我观点不同的作者写的作品才能引起我的兴趣。

可是，本书中的故事仿佛让我回到了从前，让我想起了许多已经淡忘的过去。

有些故事则是让我进行了自我检讨。

本书讲述的绝对不是她自己的故事，而是替懒惰的我们写的“日记”。

——金东律下班后的凌晨，我期待着姜女士的文章。

“原来，有过这种经历的人还挺多的”，我期待着的，是这种共鸣，“明白了，看来要重新振作了”，我期待着的，是这种开始。

她的文章给了我很多激励，所以我一直期待着。

——Tei她，绝对不是一个亲切或者充满热情的人。

和她一起工作时我发现，她最常说的就是，“不要”、“不行”、“别做”、“一般”、“快点儿”、“回家”等。

她写的文章，“长”得很想她自己。

不会让人觉得“腻”，也没有“亲密”的感觉，而像是“自言自语”。

可奇怪的是，她的几句自言自语，会影响我对青春的看法。

是啊，我也有过青春。

哎呀，本来想写个感言，没想到又被影响了。

——Sweet Sorrow 宋雨真

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>