

<<二刻拍案惊奇>>

图书基本信息

书名：<<二刻拍案惊奇>>

13位ISBN编号：9787530613085

10位ISBN编号：7530613081

出版时间：1993-6

出版时间：百花文艺出版社

作者：凌鞞 著，辛泽 校注

页数：770

字数：470000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<二刻拍案惊奇>>

### 内容概要

《二刻拍案惊奇》是凌濛初继《初刻拍案惊奇》之后创作的第二部话本小说集。

《二刻拍案惊奇》全方位地反映了明代后期社会动荡、内忧外患纷起、社会矛盾更加复杂尖锐的状况，诸如贫富悬殊造成的心理倾斜，官僚政治腐朽造成的社会动荡，封建婚姻制度激起的青年男女的反抗，新兴的商人阶层对士农工商四民秩序的挑战，淫靡世风膨胀起的人欲对天理道学的反叛等等，可以说勾勒出一幅晚明社会日薄西山的惨淡画图。

小说中，反映商人生活的《叠居奇程客得助，三救厄海神显灵》，描写婚姻爱情的《满少卿饥附饱颺，焦文姬生仇列报》，揭露官场吏治腐败的《硬勘案大儒争闲气，甘受刑侠女著芳名》是最有代表性的佳作。

《二刻拍案惊奇》中弥漫浓重的鬼神迷信、轮回转世、因果报应的陈腐说教，对当时的淫靡世风也多有渲染，这对于小说的思想艺术价值都不同程度地带来的损害。

《二刻拍案惊奇》传留下来的版本很少。

现存最早的明尚友堂原刻刊本，藏于北京图书馆，缺十三——三十卷，又别无其他翻刻本。

## &lt;&lt;二刻拍案惊奇&gt;&gt;

## 作者简介

冯梦龙（1574～1646）明代戏曲家、通俗文学家。

字犹龙，别署龙子犹，又号墨憨斋主人。

江苏长洲（今江苏吴县）人。

他少有才气，和兄冯梦桂、弟冯梦熊并称为“吴下三冯”。

冯梦龙一生在科举上不得意，57岁才补了一名贡生，61岁被选任福建寿宁知县。

因此，他发愤著书，将主要精力贡献给搜集、整理通俗文学的事业上。

在小说方面，他完成了《喻世明言》（旧题《古今小说》）、《警世通言》、《醒世恒言》的编选工作，还增补了长篇小说《平妖传》，改作了《新列国志》，编辑过《古今谭概》、《情史》等笔记故事，鉴定了《有商志传》、《有夏志传》、《盘古至唐虞传》等；民歌方面，他搜集、整理过《挂枝儿》、《山歌》两种民歌集；戏曲方面，他改定《精忠旗》、《酒家佣》等曲本，编纂散曲集《太霞新奏》，并且创作了《双雄记》和《万事足》两部剧本。

他是中国文学史上在通俗文学的各个方面均作出了重大贡献的作家。

冯梦龙还是一位爱国者，在崇祯年间任寿宁知县时，曾上疏陈述国家衰败之因。

清兵南下，他进行抗清宣传，刊行《中兴伟略》诸书。

清顺治三年（1646）春忧愤而死，一说被清兵所杀。

在思想上，冯梦龙受李卓吾的影响，敢于冲破传统观念。

他提出：“世俗但知理为情之范，孰知情为理之维乎？”

（《情史》卷一《总评》）强调真挚的情感，反对虚伪的礼教。

在文学上，他重视通俗文学所蕴含的真挚情感与巨大教化作用。

他认为通俗文学为“民间性情之响”，“天地间自然之文”，是真情的流露。

在《叙山歌》中，他提出要“借男女之真情，发名教之伪药”的文学主张，表现了冲破礼教束缚、追求个性解放的时代特质。

他重视通俗文学的教化作用，在《古今小说序》中，认为“日诵《孝经》、《论语》，其感人未必如是之捷且深”，通俗小说可以使“怯者勇、淫者贞、薄者敦、顽钝者汗下”。

这些见解对鄙视通俗文学的论调是一个有力的打击。

冯梦龙编选的“三言”代表了明代拟话本的成就，是中国古代白话短篇小说的宝库。

这三部小说集相继辑成并刊刻于明代天启年间。

“三言”各40篇，共120篇，约三分之一是宋元话本，三分之二是明代拟话本。

“三言”中较多地涉及到市民阶层的经济活动，表现了小生产者之间的友谊；也有一些宣扬封建伦理纲常、神仙道化的作品；其中表现恋爱婚姻的占很大比例，《社十娘怒沉百宝箱》是其中最优秀的一篇，也是明代拟话本的代表作。

总之，明代拟话本较多反映了市民阶层的感情意识和道德观念，具有市民文学色彩。

它表现了资本主义萌芽时期的社会风貌，具有鲜明的时代特色。

艺术上，“三言”比宋元话本有了很大进步。

它与宋元话本一样，具有情节曲折的特点，但它的篇幅加长了，主题思想更集中，人情世态的描绘更丰富，内心刻画上也更细腻。

但是，“三言”语言不若话本生动，矛盾冲突也淡化了。

冯梦龙在小说、戏曲、文艺理论上都做出了杰出贡献，在文学史上具有重要的地位。

## &lt;&lt;二刻拍案惊奇&gt;&gt;

## 书籍目录

二刻拍案惊奇序二刻拍案惊奇小引第一卷 进香客莽看金刚经 出狱僧巧完法会分第二卷 小道人一着饶天下 女棋童两局注终第三卷 权学士权认远乡姑 白孺人白嫁亲生女第四卷 青楼市探人踪 红花场假鬼闹第五卷 襄敏公元宵失子 十三郎五岁朝天第六卷 李将军错认舅 刘氏女诡从夫第七卷 吕使者情媾宦家妻 吴大守义配儒门女第八卷 沈将仕三千买笑钱 王朝议一夜迷魂阵第九卷 莽儿郎惊散新莺燕 谄梅香认合玉蟾蜍第十卷 赵五虎合计挑家衅 莫大郎立地散神奸第十一卷 满少卿饥附饱颺 焦文姬生仇死报第十二卷 硬勘案大儒争闲气 甘受刑侠女著芳名第十三卷 鹿胎庵客人作寺主 判溪里旧鬼借新尸第十四卷 赵县君乔送黄柑 吴宣教干偿白镪第十五卷 韩侍郎婢作夫人 顾提控椽居郎署第十六卷 迟取券毛烈赖原钱 失还魂牙僧索剩命第十七卷 同窗友认假作真 女秀才移花接术第十八卷 甄监生浪吞秘药 春花婢误泄风情第十九卷 田舍翁时时经理 牧童儿夜夜尊荣第二十卷 贾廉访履行府牒 商功父阴摄江巡第二十一卷 许蔡院感梦擒僧 王氏子因风获盗第二十二卷 痴公子狠使噪脾钱 贤丈人巧赚回头婿第二十三卷 大姊魂游完宿愿 小姨病起续前缘第二十四卷 庵内看恶鬼善神 井中谭前因后果第二十五卷 徐茶酒乘闹劫新人 郑蕊珠鸣冤完旧案第二十六卷 懵教官爱女不受报 穷庠生助师得令终第二十七卷 伪汉裔夺妾山中 假将军还妹江上第二十八卷 程朝奉单遇无头妇 王通判双雪不明冤第二十九卷 赠芝麻识破假形 擷草药巧谐真偶第三十卷 瘞遗骸王玉英配夫 偿聘金韩秀才赎子第三十一卷 行孝子到底不简尸 殉节妇留待双出柩第三十二卷 张福娘一心贞守 朱天锡万里符名第三十三卷 杨抽马甘请杖 富家郎浪受惊第三十四卷 任君用恣乐深闺 杨大尉戏宫馆客第三十五卷 错调情贾母詈女 误告状孙郎得妻第三十六卷 王渔翁舍镜三宝 白水僧盗物丧双生第三十七卷 叠居奇程客得助 三救厄海神显灵第三十八卷 两错认莫大姐私奔 再成交杨二郎正本第三十九卷 神偷寄兴一枝梅 侠盗惯行三昧戏 第四十卷 宋公明闹元宵杂剧

<<二刻拍案惊奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>