

<<社会·艺术·对话>>

图书基本信息

书名：<<社会·艺术·对话>>

13位ISBN编号：9787530639580

10位ISBN编号：7530639587

出版时间：2004-09

出版时间：百花文艺出版社

作者：史忠义

页数：337

字数：247000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书为比较文学论文集，翻译、介绍了各国学者在比较诗学、文学、人类学、语言学、社会学、美学等领域的最新研究成果。

书籍目录

对话 二十一世纪的对话——大江健三郎VS.莫言比较诗学 在柏拉图的对面——读孔子关于学《诗》与言《诗》的论述有感 中西方的诗学体系及其比较 四个词的故事 本地的声音——中国当代艺术随想社会学 作为文化学的社会学？
——论文化概念在德语社会学自我反思中的作用 马克斯·韦伯的方法论与当代文化社会学无法接轨吗？
——关于克劳斯·李希特布劳《作为文化学的社会学？》一文的几点思考 童话的生产：对格林兄弟的一个知识社会学研究思想史 现代的概念 对城市青年法语口语进行描述的理论方法美学 体育神的审美化和动物性与体育的艺术性文化交流与文学评论 普遍主义的低潮：I.A.理查兹及其基本英语 丰子恺与竹久梦二 胡安·马尔塞与当代西班牙叙事文学

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>