第一图书网, tushu007.com

<<钢琴入门三月通5>>

图书基本信息

书名：<<钢琴入门三月通5>>

13位ISBN编号：9787530640739

10位ISBN编号：7530640739

出版时间：2005-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：刘天礼 编

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<钢琴入门三月通5>>

内容概要

这是一本为广大初学者所编写的钢琴教材，学习这本教材请注意了解以下一些提示： 1.这是一本速成教材，追求一种事半功倍的学习效果。
让初学者在最短的时间内能演奏乐曲，建立信心。
2.用最简单的手法获得理想的音乐效果是本书编配的原则。
目的是避免初学者在学习过程中不断遇到难点或麻烦。
3.为掌握即兴伴奏手法，本书全部曲目的伴奏手法只有两种，一种是流动的和弦（即和弦音顺序奏出），一种是非流动的和弦（即和弦音同时奏出），掌握了这两种手法就掌握了即兴伴奏的规律。
4.除有速度标记的曲目外，其他曲目均用中速演奏。
5.所有曲目在练习阶段均要用慢速，双手手、手腕均应自然、放松。
6.在钢琴上，左、右手的指法标记相同，即双手的拇指为1指、食指为2指、中指为3指、无名指为4指、小指为5指，均用阿拉伯数字标出。
学习时一定按指法练习，只有指法固定，才能熟练，每次变换指法则无法熟练。
7.本书曲目顺序基本上是按其技巧的难易程序排列的，练习时，大家也可以根据自己所熟悉、所喜欢的曲目做小范围的调整。
8.前三、四首乐曲要练得十分熟练，而后再往下进行。
比如前三首每首用十天练精，而后的曲目可能一天就会练熟一首。

作者简介

刘天礼先生是我国著名音乐教育家、作曲家、吉他、手风琴、钢琴演奏家，北京青年吉他协会会长、天礼艺校校长、中法青年友好协会会员、中国民盟北京市代表，中央电视台、北京电视台吉他讲座主讲人、北京广播学院副教授。

刘天礼，我国著名音乐教育家、民谣吉他演奏家

<<钢琴入门三月通5>>

书籍目录

（一）基础练习部分 1.十指对称练习八条 2.七声音阶练习三条 3.半声音阶练习三条 4.常用即兴伴奏手法练习六条 5.小练习（二）乐曲部分 1.婚誓 2.送别 3.风笛 4.我不想说 5.小路 6.牧羊曲 7.大海啊故乡 8.空白 9.草原之夜 10.今天是你的生日，中国 11.绿岛小夜曲 12.弹起心爱的土琵琶 13.老人与海 14.三套车 15.卡秋莎 16.桑塔·露琪亚 17.重归过连托 18.斯拉夫进行曲 19.鸽子 20.山楂树 21.随风飘去 22.五哥放羊 23.阿莲 24.奇异的关联 25.苏塔娜美拉 26.匈牙利舞曲第五号 27.二泉映月 28.你送我一枝玫瑰花 29.珍珠项链 30.快乐之旅后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com