

<<张大千传>>

图书基本信息

书名：<<张大千传>>

13位ISBN编号：9787530647271

10位ISBN编号：753064727X

出版时间：2008-1

出版时间：百花文艺

作者：王家诚

页数：560

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张大千传>>

内容概要

一个中国人，一个中国画家的逝世，被一道道电波传遍中华大地，传遍地球的每个角落。海峡两岸的中国人，世界各国不同肤色的人们，都深深哀悼画坛上这颗巨星的陨落，都向这位杰出的艺术大师——张大千，表示敬意。

这个为世所仰的中国人，这个杰出的中国画家，他的生命的航程是如何起航的呢？

他的艺术风帆又是怎样张篷的呢？

本书为你展示张大千一生的生活经历，特别是他的艺术生涯。

<<张大千传>>

作者简介

王家诚，画家，作家，美术教育家。

在台湾《故宫文物》连载一系列中国书、画及篆刻大师传记，已有二十年已久，深受读者欢迎。

<<张大千传>>

书籍目录

还原张大千的真实人生前言第一章 沙漠驼铃第二章 神秘的洞窟第三章 将军断手第四章 广漠荒荒万里天第五章 铁骨寒枝老更刚第六章 别了，莫高窟！第七章 青城山居第八章 前尘如梦第九章 江湖历险第十章 波涛汹涌第十一章 伤心未见毫耄图第十二章 真假石涛第十三章 痛失曹娥碑第十四章 看花未了世间缘第十五章 一入罗浮世梦醒第十六章 十二金钗图第十七章 网师园饲虎第十八章 徐娘风波第十九章 苍龙岭第二十章 天下第山梁凤子第二十一章 义还曹娥碑第二十二章 斜日红无颜第二十三章 惊波不定鱼龙泣第二十四章 携家犹得住青城第二十五章 泛若不系之舟第二十六章 剑外忽传收蓟北第二十七章 故都寻宝第二十八章 十六巨鳌载由走第二十九章 承先启后第三十章 湖山之思第三十一章 浪迹天涯第三十二章 不死天涯剩一身第三十三章 探亲第三十四章 移居图第三十五章 八德园第三十六章 东京雅集第三十七章 首度游欧第三十八章 且把他乡当故乡第三十九章 目疾第四十章 晴朗第四十一章 独立斜阳更望谁第四十二章 泼墨巨荷图第四十三章 三多之年第四十四章 虬髯客的乡愁第四十五章 流光容易把人抛第四十六章 天地为师老更痴第四十七章 还乡无日恋乡深第四十八章 独立苍茫自吟诗第四十九章 八德园陆沉第五十章 七十婆娑老境成第五十一章 大千光第五十二章 台湾梨园的情谊第五十三章 不可以居第五十四章 环碧庵第五十五章 大千居士乞食图第五十六章 梅丘落叶第五十七章 摩耶精舍第五十八章 身影长留第六十章 大千诸相第六十一章 世事无常第六十二章 庐山烟雨重要参考书目张大千年谱

<<张大千传>>

章节摘录

第一章 沙漠驼铃：从甘肃省西部城市安西前往敦煌的路程，是张大千此行最难走的一段；他们所租乘的卡车——当地人称的“羊毛车”，只到安西，因此一行人便改乘骡马和毛驴等拉的“大车”。

盛夏的戈壁沙漠，在炎阳照射下，酷热难当。

一般多在黄昏出发，漏夜赶路，能在太阳升起前，赶到个荒村小镇，于树荫或墙影下，烧点水，草草吃点干粮；有人更以凉水拌炒面充饥，然后席地而睡。

幸运些的，可以借到民房休息。

等待另一个黄昏，再行赶路。

令人啼笑皆非的是，安西、敦煌之间的“甜水井”。

听来真是个诱人地方，以为一定是水草丰美，居民富庶之乡，足以令人“望梅止渴”。

进了村庄之后，才发现仅有十几户放牧之家，没有耕地，仅有的一眼“甜水井”，水又苦又咸，根本不能喝，只能给牲口饮用。

据说，居民要到数十里外以毛驴和木桶取水，真是水贵于金。

甜水井的蚊子多而且大，足有半寸长，被叮之处，马上会肿起核桃一般的包。

朦胧月色中，于思满面的张大千，和当地请来的向导并马当先。

同行客人、家眷及行李车辆随后，年轻的客人与请来的助手，骑着骡马殿后；总共十个人，三辆车，行走在渺无人烟的沙漠中。

马蹄踏在沙上的声音，夹杂着铃声、车夫尖锐的马鞭声；旱烟袋上不时闪出的红光，把夜景衬托得有点诡异。

而预防沿途抢劫，则在每个人心中散布出一丝风声鹤唳的恐惧感。

<<张大千传>>

编辑推荐

《张大千传》由百花文艺出版社出版。

<<张大千传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>