

<<金克木散文选集>>

图书基本信息

书名：<<金克木散文选集>>

13位ISBN编号：9787530653630

10位ISBN编号：7530653636

出版时间：2009-6

出版时间：百花文艺出版社

作者：谢冕 编

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<金克木散文选集>>

前言

我和金克木先生同在一个校园里，却是不常见面。

一则是这校园太大，不同系的人经年难得见上一面，我晤见金先生有限的几次都是在校外的某些会议上；二则是北大的人一般交游都很淡，我这人又一向疏懒，不仅对师辈如此，对同辈亦如此，但对师辈尤甚，因为老师年龄大了，不好打扰他们。

这样，我执弟子礼主动请安的时候就少，而多半是老师们有事垂询“召见”的时候居多。

此种“召见”的事例，远的一次是大约四十年前冯至还住燕东园时，他约我前往谈诗（那次谈话涉及冯先生的《十四行集》，我已在一篇纪念文章中述及），最近的一次则是前不久陈占元先生托人带口信约我见他（此次见面，他谈及也是将近四十年前计划写作的《巴尔扎克评传》，陈先生还让我看了他写于五十年代的部分草稿）。

而我于金克木先生，则是不主动请安、他亦不主动召我的“特例”。

但我对金先生却是时常想念的。

不仅由于同属一个学校；也不仅由于他是诗人，与我的专业有关；更由于他文章多，我经常通过阅读获得他的教益。

所以，虽不常见面却相当的熟识。

说来也是若干年前的事了。

那年台湾的作家王拓来访，中国文化书院借此举行一个规模不小的座谈会，金先生和我均被邀请。

多时不见，只见他步履矫健、神采飞扬，完全不像是年近八旬的人。

谈及写作，先生告我最近写了很多杂文小品你不知道吧，有几本书都出来了，有的用的是笔名。

看来先生对自己的创作状态很是满意。

又过了几年。

那时在一片沉寂中我忽然想，这一片广大的国土怎么又只剩下一种声音了呢？

于是在大家都缄默的时候想起开一些会。

## <<金克木散文选集>>

### 内容概要

古往今来，有多少精美的散文象珍珠般在熠熠生辉！

《百花散文书系》不敢说已将它们串成珠联，但它们在这里总已不再是散珠而更便于阅读、欣赏了吧。

所选篇章侧重于抒情、叙事性散文；题材大至社会、人生，小至离情、花草风格既有雄浑、酣畅，亦有委婉、含蓄；广采博取、兼容并包，《百花散文书系》不说是“聚珍”本，但所收作品总还不乏光彩可借鉴吧。

百花散文书系包括《古代散文丛书》、《现代散文丛书》和《当代散文丛书》，都按不同作者选集分册出版。

<<金克木散文选集>>

书籍目录

序言天竺旧事四十三年前一九三六年春，杭州，新诗一点经历·一点希望外行读书玻璃门外三则家藏书寻根告别辞我的“偷袭”悼子冈叹逝何容教授记一颗人世流星——侯硕之刘教授文典吴公子保初寒山子·迦利布读《声无哀乐论》“只千古而无对”“南渡衣冠思王导”玉梨魂不散金锁记重来看《昨夜月亮》随想谈《千字文》读启功《论书绝句》蔡大嫂与书对话：《礼记》与诗对话：《咏怀》燕啄春泥三题文化问题断想燕口拾泥三题我们的文化难题历史的断层寂寞文学史三题人苦不自知耳赤之一手两个七十周年的联想“犊子”和“老骥”“五·四”一疑“闲”、“书”二话无声的惊雷

## &lt;&lt;金克木散文选集&gt;&gt;

## 章节摘录

天竺旧事： 鸟巢禅师： 鹿野苑的中国庙的住持老和尚德玉，原先是北京法源寺的，曾见过著名诗僧八指头陀寄禅。

他偶然还提起法源寺的芍药和崇效寺的牡丹。

他不写诗，只是每晚读佛经，又只读两部经：《法华》和《楞严》，每晚读一“品”，读完这一部，再换那一部，循环不已。

他来到“西天”朝拜圣地时，发现没有中国人修的庙，无处落脚，便发愿募化；得到新加坡一位中国商人的大力支持，终于修成了庙；而且从缅甸请来了一尊很大的玉佛，端然坐在庙的大殿正中央，早晚庙中僧众在此诵经礼拜。

他在国外大约有二十多年了吧，这时已接近六十岁，可是没有学会一句外国话，仍然是讲浓重湖南口音的中国话。

印度话，他只会说两个字：“阿恰（好）”和“拜提（请坐）”。

有一天他对我说，他要去朝拜佛教圣地兼“化缘”，约我一起去。

我提议向西北方去，因为东南面的菩提伽耶、王舍城和那烂陀寺遗址我已经去过了。

他表示同意，我们便出发到舍卫国、蓝毗尼、拘尸那揭罗去。

这几处比前述几处（除伽耶同时是印度教圣地因而情况稍好外）更荒凉，想来是无从“化缘”乞讨，只能自己花钱的。

我只想同他一起“朝圣”作为游览，可以给他当翻译，但不想跟随他“化缘”。

这几处地方连地名都改变了，可以说是像王舍城一样连遗迹都没有了，不像伽耶还有棵菩提树和庙，也不像那烂陀寺由考古发掘而出现一些遗址和遗物。

蓝毗尼应有阿育王石柱，现在想不起我曾经找到过，仿佛是已经被搬到什么博物馆去了。

在舍卫国，只听说有些耆那教天衣派（裸形外道？

）的和尚住在那里一所石窟里，还在火车站上见到不少猴子。

老和尚旅行并不需要我帮多少忙，反而他比我更熟悉道路。

也不用查什么“指南”。

<<金克木散文选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>