

<<爱默生散文选>>

图书基本信息

书名：<<爱默生散文选>>

13位ISBN编号：9787530654408

10位ISBN编号：7530654403

出版时间：2009-6

出版时间：百花文艺出版社

作者：爱默生

页数：224

译者：姚暨荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱默生散文选>>

内容概要

被人们看作是美国文艺复兴时期的精神领袖的爱默生，既是文学家又是思想家。他倡导“超验主义”；他崇尚自然，渴望自然，主张人们“归隐”自然，以期达到那种道德的高尚境界--德性情感。

爱默生的大部分文章是由演讲整理而成。

《爱默生散文选》收选了他较有代表性的文章十二篇，基本体现了他的思想精髓和文风。

从这些文章可以看出，爱默生认为：在世界的最终意义中，思想是虔诚的，而奉献就是思想。他思想的目的并非领导人们走向他，而是领导人们走向自己，发现他们自己。

他敏锐地指出人类的弱点和邪恶，同时又像先知一样描绘人类的伟大及其无限美好的前景。

他反反复复探索自然，描绘自然，无论自然、补偿、诗人、政治、性格、超灵、圆等等都是自然给予人类的恩赐。

而这个自然却不是简单意义的自然，而是一种道德的规范，万物皆合乎道德，道德法则位于自然的中心。

这或许就是爱默生思想的终极目的。

因此，他渴望一种质朴的性格，只有质朴，太阳才能照进人们的眼睛，照进人们的心灵；只有质朴，心灵才能与自然产生交流。

那么，我们是否真的在自然的某个季节开花了呢？

爱默生擅长以朴实的语言、浅显而生动的比喻来表达深刻的哲理，他的文章就和他的演讲一样，气势恢宏，狂放恣肆，具有鼓动性。

<<爱默生散文选>>

书籍目录

自然补偿诗人友谊政治英雄主义喜剧性悲剧性性格超灵圆美国的学者

<<爱默生散文选>>

章节摘录

自然 要想独处幽居，人必须离开他居住的社会，同时也离开他的住宅。

我不是隐士，但同时我又总是孤零零一人读书写作。

如果要让一个人孤独，那就让他看天上的星星。

从这些天体发出的光将隔在他和他们触摸的事物之间。

这时，人可能会想，大气所以变得透明，就是为了给人一种永久的崇高感。

从城市的街上看上去，星星是多么的伟大！

如果星星只是一千年出现一次，人又怎么会去相信和崇敬它们！

而事实上，它们却为几代人保留了它们曾经照亮过的上帝之城的记忆。

每天晚上，这些美的使者都会出现在天穹，带着忠告的微笑照彻宇宙。

星星唤醒了人身上某种敬畏之心，因为虽说它们老是出现，却让人永远无法企及，可所有客观事物在人们敞开心怀时，都会给人一种同源的印象。

自然从来不以吝啬的面貌出现。

智者不会去强取她的秘密，也不会因为发现了她的完美而丧失对她的好奇。

对聪明的人来说，自然从来不会成为玩偶。

鲜花，动物，山峦，反映了智者最成熟时的智慧，就好像它们曾在他孩提时取悦他的天真质朴一般。

当我们在这个意义上谈论自然时，心中便会涌起一股异样的诗情。

我们这儿说的是那种由自然物体的多重性而构成的整体印象。

这一点恰恰区分了伐木工手中的木材和诗人眼里的树林。

今天早上我见到的迷人的景色无疑是二十或三十个农庄构成的。

这块土地是米勒的，那块是洛克的，而更远的树林则是曼宁的。

但他们谁也不拥有这片景色。

这儿还有一个地平线，谁也不拥有它，但人的眼睛能把所有这一切融合在一起。

这样的人就是诗人。

这是农庄最好的部分，农庄主的土地担保契约对它并不管用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>