

<<散文2010精选集>>

图书基本信息

书名：<<散文2010精选集>>

13位ISBN编号：9787530657973

10位ISBN编号：7530657976

出版时间：2011-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：李汉荣

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<散文2010精选集>>

内容概要

《散文2010精选集》包括了购物记、孩子、琐记、旧春天的歌谣、蝴蝶有声、还乡、故里四章、感受彼得堡、安远镇、高路人云端等。

<<散文2010精选集>>

书籍目录

卷壹购物记孩子琐记旧春天的歌谣蝴蝶有声还乡故里四章感受彼得堡【外一篇】安远镇高路人云端远影骆驼之死翅膀下的风在农历深处年华似水有些路你并不清楚无可替代的失败者公社年代的拖拉机黑夜里的万家灯火【外一篇】变老的村庄空间作家还是梦吗？
外婆的山谷卷贰永远的怀念我与王新森我哥自学．自学。
向前进有一点悲哀的故事我的小学卷叁入侵者村晚周围岁末手札记忆之歌月亮啊，月亮【外一篇】高度与光线拾语者招商札记九月手记蟋蟀何日人家门一个叫西的女孩卷肆卷伍

<<散文2010精选集>>

章节摘录

进入新校区大门，就可以看到一方造型生动的石头，刻上了粗大的“龙寿虎”三个字，字的质量另当别论，我只是弄不懂校方为何会选这三个字来镌刻——其实，像我一样心存疑虑的人还真不少，因为学校不是宗庙、祠堂，也不是衙门，如果让我来挑三个字，我就要写“风雅颂”了。

我载着一位外地学者入校，他看到了，不由皱着眉头说：“这样低的文化品位，你还不赶快调走。”我说，我的专业全是单干，到哪里都一个样。

我已经依赖南方的水土风情了，北方不可长居，玩玩倒是可以。

也许是校内无甚可以流连，我的家庭观念陡然加深了，常常敦促自己，快快回家。

急匆匆拔地而起的楼台，太雷同无异了，什么过程一快，滋味就少了许多，没有了隐秘的维度，赤裸着，乏味。

到了我这个年龄，已经和在老校区时的青年眼神大为不同，我透过这些建筑的外表看到了里边的空虚。

有人来学校找我，问是哪一座楼，我说好认得很啊，那座灰不溜秋的楼盘便是。

每个学院楼台的颜色都有讲究，在灰不溜秋楼盘旁屹立的红砖楼是音乐学院的，它显得很气派、庄重、肃穆、喜庆，耀眼得很，这是很符合民俗要求的，至少，它寄托了这一楼人对人生的基本愿望，使那些住在里边的教师、学生在办公、学习时内心安泰。

我们学院的艺术家都是研究色彩学的，若说对于色调的把握，没有哪个系能出其右，可是，我们选择了灰色。

有人问我感觉如何，我说，好极了。

它介于红色与黑色之间，不人大红的艳俗，也不具备黑的幽深莫测，是很朴素的萧疏的一种类型。

尤其是南方酷热的夏日，我看到这种颜色，心绪就止息下来——它实在是很符合这些个体劳动者的身份。

每个人都在忙自己的事，没有装忙的，一创作起来别的都抛在脑后。

……

<<散文2010精选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>