第一图书网, tushu007.com

<<大美丹霞>>

图书基本信息

书名：<<大美丹霞>>

13位ISBN编号：9787530659007

10位ISBN编号：7530659006

出版时间：2011-3

出版时间：百花文艺出版社

作者：赵玫

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《大美丹霞》收录中国山水的名篇佳作23篇。
它既是一本欣赏性文选，也是一本学习性文选，它凝聚了数位海内外著名作家的心血。
作品热情讴歌了我国的名山胜水，尤其展现了丹霞山世界自然遗产之美。
独具慧眼的作家们用不同的视角品味丹霞，并以优美的词句生动的描绘了中国名山丹霞山奇特秀丽的景色，散发着文学浓烈的芬芳，显示了作者深厚的创作功底和实力。

<<大美丹霞>>

书籍目录

着了火的霞光，着了火的山赴约丹霞山那一片水墨丹青丹霞：生命之山丹霞天下雄丹霞寻梦告诉你丹霞山的结构秘密空门那半我丹霞山断想存在于生命中的风景美丹霞祁连丹霞美从白垩纪走来梦人丹霞山与话丹霞山我自天山访丹霞三奇三宜话丹霞忘情丹霞丹霞丹丹丹霞山的松树迷恋丹霞山红尘自丹霞丹霞山性情索隐附录

章节摘录

那一片水墨丹青 不曾来过遥远的韶关。
只记得写《胡蝶》时第一次听到韶关这个地方。
那是太平洋战争爆发后的1942年8月，战乱中胡蝶一家逃离香港，辗转内地，曾暂居韶关。
他们先是住在曲江的船上，后来才搭建了简易的小屋。
途中胡蝶的三十个箱子全部丢失，这是胡蝶从影以来的全部积蓄。
1943年10月胡蝶一家离开韶关，开始了风雨飘摇中的艰辛跋涉。
他们一路颠簸，取道桂林，直到年底，才在兵荒马乱中抵达重庆。
便是胡蝶让我知道了韶关，他们在那里应该生活了一年有余。
只是如此大牌明星也不曾逃离战乱的水深火热，却又怎么可能去欣赏不远处丹霞的美景如画呢？
想胡蝶经历战乱的年代丹霞山已然如诗如画，哪怕距今已过去了将近七十年。
但那人文地理的景观不会有太多的变化，就如同写作长篇小说《武则天》之前，我为什么要踏上从洛阳到西安的那漫漫长安道。
尽管此前已遍寻史册中的断简残章，却就是找不到描述这个女人的文字感觉。
于是投身那炎热的夏季，从中原腹地，到终南山巅。
归来后那所有的人物便蓦地跃然纸上，仿佛高山流水滋养了他们有血有肉的生命。
从韶关到仁化很长的路。
却一路远山近水，风景秀丽。
池塘和竹林依次排开，甚是好看，这是北方断然看不到的温润景致。
只是连日阴雨，云雾缭绕，丹霞之美仿佛被雪藏了一般，只朦朦胧胧地时而露出那壮丽的端倪。
仁化，又被称之为锦城。
于是诸多以“锦”而命名的公基设施，装点着这座粤北小城。
诸如漫坡青绿的锦城公园，诸如我们下榻的锦城宾馆。
而“ 锦”字之由来是因为一条浩浩荡荡的大江穿城而过，而那条江的名字就叫锦江。
于是“锦”带给我们无穷美好，那绚丽的，多姿多彩而又斑驳的，仿佛天边云彩。
就像当地朋友预言的那样，天若有情，便会在我们前往丹霞的那一刻雨过天晴。
是的，昨晚还大珠小珠，落雨淅淅，酒店的房间里格外清冷。
清晨醒来，竟真的看到了雨后艳阳，那烂烂漫漫的，一扫近日阴霾。
又想起那年去美国参加女儿的毕业典礼，此前缅因州一直在下雨。
甚至我们从纽约机场赶往缅因州的路上，十几个小时始终大雨如注，从未停歇过。
为此伯顿大学为毕业典礼准备了应急方案，倘若依旧大雨滂沱，便只能在礼堂完成这个对孩子们来说无比神圣的仪式了……对已经连绵数日的大雨，校方不敢期冀。
然而就在那个清晨，那翻卷的云彩背后，忽然晴空万里。
这天象的神奇简直令人难以想象，就仿佛专门为我们赶走了雨水，卷走了阴云，升起了太阳。
尽管草坪上依旧湿漉漉的，但孩子们终于可以站在金色的照耀下了。
到丹霞自然是为了看山。
这里的地理风貌可谓奇观。
我们立刻被山岩的红色所深深吸引，才知道这里为什么被称之为“中国红石公园”。
锈红的崖石伸展出各种姿态，像这像那，难免牵强附会。
但确是好山，确是豪迈，鬼斧神工，天造地设。
而最为奇异的景观，我们每天都能在中央电视台播报广东气象预报时看到。
看山便难免要爬山，那久违了的攀爬的野趣。
此前也曾登顶泰山，观望日出，二十多年前的泰山没有索道，上山又下山要整整两天。
而后攀爬黄山之峰，挥汗如雨中以为不会有不能征服的山巅。
再后来也曾登临落基山国家公园的山麓，伴随着一览众山小的愉悦，却已然些微地觉出了岁月沧桑。
事实上丹霞的山崖并不陡峭，只是连日雨水，山路湿滑。

然而却满怀了某种信念般向着处处与世无双的奇崛的所在。
尽管山路慢慢陡峭了起来，我们最终还是爬上了那个最高的望景台。
有某种英雄末路的凄惶，攀爬时已不再当年的闲庭信步，或者登山已成为今后难以消受的享乐。
　最高的望景台上果然风光无限，那浩浩荡荡的一片气势恢弘的山林。
有云雾缭绕，又艳阳高照。
在这里看到的丹霞山可谓无边无际，到处红石林立，峡谷丛林遍布，那层峦叠翠的群山莽莽苍苍，碧空有苍鹰飞舞盘旋。
悬崖峭壁下紫藤盘绕，山林小径上静谧悠然。
绿树红崖的景观，一种独特的浑然天成。
如今红色与绿色搭配已成色彩时尚，或者这也是丹霞山的赐予。
　游山而后便是游水。
想不到红石崖下竟有如此清幽的溪流。
那溪水之美，美到天尽头。
尤其当太阳穿越云层的时候。
于是游水成了真正的享受。
我们登上竹筏，后换小舟，再上游艇，从林中小溪到碧波静湖，又烟波浩淼的锦江。
　竹筏上与新加坡作家尤今相谈甚欢。
多年来她已在中国拥有众多读者。
　我们谈天说地，彼此认同，并一起走过了丹霞一段陡峭的山路。
如此同甘共苦便引为知己，后来又一道前往悠久的双峰寨。
尤今虽“养尊处优”，却有着平民品格。
言谈话语，从无抱怨，尤其对当地民众格外怜惜。
　乘船便任凭着两岸风景缓缓流过。
在溪流中观看青山绿水，尤其水边竹林的袅袅婷婷。
尽管已见识过南方诸多竹林，却尤以为丹霞的竹林格外妖娆。
你不仅能看到她们随风摆动的婀娜，甚至能听到竹枝中发出的柔美的悠扬。
竹尖上垂落的叶片就像是水晶珠链，于是想起那首《请跟我来》。
　一直坐在我们身边的老者，突然站起来清了清嗓，便开始了他生动的讲演。
主题是，怎样在溪流中欣赏丹霞文化。
后来才知道老者来自福建武夷山，特意将九曲十八弯的“漂流”带来这里推广。
他说他在武夷山已经“漂流 ”了很多年，大大小小的长官或名人都曾见过。
于是我也好像在什么地方见过这位长者，毕竟前前后后，我曾数次前往武夷山，并每一次都会在九曲十八弯中漂流。
暖和时会将双脚浸在水里，感受着竹筏下鹅卵石的晃动。
武夷的两岸风光似乎已淡淡忘去，却记住了筏工在最后一弯中问着我们，这里是不是很像亚马逊丛林？
换上更大的游船饱览锦江。
看江水浩浩荡荡，游船后一路飞溅起翠色水花。
如此恢弘的景观一扫溪流的柔美，而目光所及的景色也变得开阔而雄伟，仿佛大江歌罢。
这一段丹霞江色所以壮丽，是因为两岸奇崛的崖壁。
或者光秃秃的崖石上丛簇着各种顽强的植物，被阳光照射出透明的金绿色光斑。
　或者迎面而来的岩壁被绿树环绕，层林葱茏。
或者江水转弯处现出开阔的河口，或者蓝天白云下蓦地一种美的惶惑。
是的你几乎无法形容这魅惑无穷的景观。
是的，你眼前每一个瞬间都是最精彩的绘画。
　于是，这一片让人回味不已的丹霞美景。
　于是，那一片让人难以忘怀的水墨丹青。

……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com