第一图书网, tushu007.com

<<印象安阳>>

图书基本信息

书名：<<印象安阳>>

13位ISBN编号：9787530661581

10位ISBN编号：7530661582

出版时间：2012-10

出版时间：百花文艺出版社

作者：周艳丽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

认真翻阅《印象安阳》书稿，我对作者周艳丽同志的感佩之心便油然而生。
真实感人的故事，朴实生动的语言，勾勒出一幅幅精美的画卷。
洋溢着一串串富有哲理的感悟，用心地彰显着古老而大美的安阳。
安阳历史悠久，文化灿烂，是国家级历史文化名城，甲骨文的故乡、周易的发源地、红旗渠精神的诞生地。
世界文化遗产殷墟和世界唯一文字博物馆——中国文字博物馆所在地，是中华文化、中华文明的重要源头：安阳人杰地灵，山川秀美。
众多的名胜古迹，神奇传说，令人感叹不已；雄奇灵秀的太行大峡谷，可谓是天开图画，美不胜收；这些都为艳丽同志提供了丰厚的创作土壤和灵感源泉。
生活在这片热土，深爱着这片热土和这座城市，是艳丽同志在《印象安阳》中的基本表达。
从书中不难看出。
艳丽同志对于安阳倾注了无限的心血和热爱，正如她在自序中所说：“ 在走走停停中，我才感受到安阳历史的厚重，安阳文化的精深。
安阳的历史不在讲堂上，也不在书本里。
就在这山重水复，方圆一百多公里的大地上。
”这样的感受，只有对安阳怀有深深地眷恋的人。
才能体会出来。
在与艳丽同志交谈中得知，为成就本书，才女作者历尽了千辛万苦。
每去一个地方以前，她都要事先精心规划，查找相关资料，做足功课，然后再带上点读机、录音笔、照相机等，进行实地考查和采访。
山间老农、路边村姑都是她采访的对象。
白天采访，夜里整理资料进行创作，历时两年之余。
用心血和汗水编织着一个新梦。
讴歌安阳，感悟人生，弘扬真善美，是艳丽同志在《印象安阳》中的集中体现和宗旨所在。
本书以文学的形式，描绘安阳，放歌安阳。
她既写著名的安阳重点景观，也写鲜为人知的逸闻趣事；既注重传承历史文明，历史文化，又注重体现时代精神，这是非常难能可贵的。
艳丽同志在转述故事的基础上，还独辟蹊径，精雕细琢地将故事赋予更多新的意义和见解。
不管故事的新旧，不管你过去有没有听过，从《印象安阳》里你再去读，就又有了别样的新意。
比如在写著名景点菱里城时。
艳丽同志就没有采取一般的叙事手法，而是在与文王的对话中，使一个历史上睿智、大气的周文王跃然纸上。
触景生情，情景交融，小中见大，是艳丽同志在《印象安阳》中突出的创作特点。
游记类散文的魅力在于寓情于景，情景交融。
作者妙笔生花，抒情奔放，在多幅篇章中，往往从小处着手，从大处着眼，使读者如临其境，感同身受。
在许多篇什中都不乏一些极富生活哲理的思想内涵。
作为点睛之笔让读者在了解景观的同时，总能有所感，有所悟，印象深刻而难忘。
一部用深爱安阳之心放歌安阳的佳作即将问世。
我先睹为快．受益匪浅，感慨良多。
是为序。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

安阳历史悠久，文化灿烂，是国家级历史文化名城，甲骨文的故乡、周易的发源地、红旗渠精神的诞生地。
世界文化遗产殷墟和世界唯一文字博物馆——中国文字博物馆所在地，是中华文化、中华文明的重要源头：安阳人杰地灵，山川秀美。
众多的名胜古迹，神奇传说，令人感叹不已；雄奇灵秀的太行大峡谷，可谓是天开图画，美不胜收；这些都为艳丽同志提供了丰厚的创作土壤和灵感源泉。
《印象安阳》以文学的形式，描绘安阳，放歌安阳。
她既写著名的安阳重点景观，也写鲜为人知的逸闻趣事；既注重传承历史文明，历史文化，又注重体现时代精神，这是非常难能可贵的。

第一图书网, tushu007.com

<<印象安阳>>

书籍目录

印象安阳印象安阳四季八景说安阳邺水朱华殷墟的王气与霸气甲骨文背后的那些事妇好，您？ 从“文峰耸秀”说起韩琦与昼锦三绝寻觅那个曾经的洹上村尴尴尬尬说袁君是是非非曹操墓曹氏家族的身后事悔不该啊！
曹公坦坦荡荡马丕瑶青霞啊，青霞！
 韩陵，那地杰人灵的好地方千年古韵说“华塔”那记忆中的珍珠泉宝山之宝河朔第一古刹灵泉寺练鞭石的传说小南海。
那文化蕴积深厚的地方灵山圣水长春观六千年中华文明不断代的渔洋安阳，给中国文字一个家那鸟那趣那园春到腊梅园龙泉深处有农家洹畔采风安阳人情有独钟《安阳说》飘香诱人扁粉菜那酸酸的粉浆饭哟安阳人的皮渣情缘“血糕！
”那消失在小巷中的叫卖声挤挤挨挨赶庙会小城之恋：我拿安阳比聊城内黄寻踪颛顼帝喾的传说护佑子孙的龙凤柏我与客家人同祭祖根在中原。
姓源内黄——记骆氏与新内黄三杨庄汉代村落遗址。
中国的庞贝古城断想，商中宗陵无梁殿的孤单裴村塔的忧思楚旺觅古麒麟村的传说外焦里嫩说状馍内黄灌肠汤阴觅古武穆遗迹觅踪一门忠烈说岳飞施全像的来历故事里的事站在岳飞庙前的退想结缘岳飞后人《满江红》里的无奈与焦灼文王，文王菱里城里算一卦奇医秦越人神奇扁鹊墓，223滑县拾萃从历史深处走来的滑县商贾云集道口镇顺河街，道口那曾经繁华的印记坐东朝西大王庙金戈铁马瓦岗寨瓦岗传奇明福寺的传说独领风骚论年画细嚼慢咽品烧鸡仿佛是童年——滑县民俗博物馆走访记林州探幽红旗渠，你的血液已融入了我的骨髓请让我来帮助你，飞翔——记林虑山国际滑翔基地“太行之魂”王相岩夜宿石板岩我和天平山有个约会遥远的金灯寺神奇冰冰背冰火两重太极山三九严寒桃花开看了络丝潭。
何须到江南？ 大山深处漏子头野人沟那山那水那人家——小住石板沟 大山深处的“枪声”石板沟的庙路过慈源寺香喷喷的小米饭后记

章节摘录

书中曾经出现的巢儿，是我的网名，真名叫周艳丽。
是位大学教师。
若认真论起来，我还不能算是一位地道的安阳人，查我家八代祖宗似乎都与安阳无关。
只是在安阳生活的时间长了，喝着洹河水，吃着安阳饭，慢慢地，我的骨髓里也渗进了安阳的血液。
是啊，一方水土养一方人，日积月累，安阳的扁粉菜和粉浆饭也成了我的最爱。
不仅如此，若有外乡好友来访，我也定会以主人翁的身份向他们推荐。
渐渐地，我的安阳味越来越浓了，浓得化都化不开。
这时。
谁还能说、谁还敢说、我不是安阳的一员?作为安阳的一员。
巢儿一直有个心愿：遍走安阳的山山水水，用巢儿的眼，将安阳看它个清清楚楚明明白白，不枉巢儿也曾经做了回安阳人。
2009年春寒料峭的安阳，却正是“山水安阳，文化安阳，历史安阳”“闹”得最火的时候。
巢儿想，作为安阳的一员，我也别待着了，也应该为安阳做点什么。
于是，开始了走笔安阳。
从最东的内黄，到最西的林州，从最南的滑县到最北的安阳县，用手中的笔，巢儿开始一寸一寸地丈量安阳这块土地。
“只要是故乡的土地，每一寸都埋有黄金。
”且不论这话是谁说过的，巢儿就是怀着这样的热情去发现安阳的。
从春到冬，从东到西，在走走停停，停停走走的喘息中，巢儿寻找着安阳那奕奕耀眼的光辉。
安阳，这座位于河南省最北部的城市，地处南北交通要冲，东接齐鲁。
西倚太行，北濒幽燕，南挽中原，自然环境优越，物产丰富，历史文化积淀深厚，被誉为中华民族的文字之根、文化之根、人祖之根。
要说，作为国家级历史文化名城，安阳不能算大，人也不算多。
安阳所辖的林州市、安阳县、内黄县、汤阴县、滑县和北关区、文峰区、殷都区、龙安区，一市四县四区方圆只有7000多平方公里，人口也就500多万。
城市是个普通的城市，却有着深厚的历史和文化底蕴，整个中华上下5000年的文明史，安阳就经历了3300多年。
作为我国八大古都之一、周易的发祥地和甲骨文的故乡，安阳是中华文明的重要发祥地之一，是祖先留下的浓墨重彩的一笔。
早在2．5万年前的旧石器晚期，人类就在这里留下了活动的遗迹．创造了著名的“小南海文化”；原始社会后期，传说中的颛顼、帝喾也曾经在此定居；至今，内黄仍有颛顼、帝喾陵，被人们称之为“二帝陵”。
约公元前1300年，商王盘庚率领部族迁徙至殷，历8代12王，共254年。
这一时期的商王朝疆域辽阔，国力空前强盛，开创了中国上古史的新纪元。
此后，相继有三国时期的曹魏，十六国时期的后赵、冉魏、前燕，北朝时期的东魏、北齐等在此建都。
殷都废而邺都起，邺都衰而相州继，相州改而为彰德府，古都文明的薪火，在安阳这片古老的土地上绵延、传承，安阳拥有“七朝古都”之美誉。
殷墟、二帝陵、美里城、三杨庄遗址、妇好墓、曹操墓、岳飞庙等等。
这些灿若繁星的古迹，是历史的积淀，也是中华民族的瑰宝；是安阳的深度和厚度，也是滋养安阳历史文化的沃土。
甲骨文、易经、二帝陵，被誉为中华民族的文字之根、文化之根、人祖之根，是维系中华民族薪火相传的生命之根。
山雄，石奇，木秀，水灵。
天平山、黄华山、洪谷山、柏尖山、龙凤山……林虑山群峰伟岸，峭拔壁险，林木葱郁，飞瀑流泉…

…这些旖旎秀美的自然景色，使古老的安阳焕发了朝气和青春，充满着勃勃的生机。
……

编辑推荐

《印象安阳》以文学的形式，描绘安阳，放歌安阳。
书中真实感人的故事，朴实生动的语言，勾勒出一幅幅精美的画卷。
洋溢着一串串富有哲理的感悟，用心地彰显着古老而大美的安阳。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com