

<<走进京剧丛书>>

图书基本信息

书名：<<走进京剧丛书>>

13位ISBN编号：9787530746912

10位ISBN编号：753074691X

出版时间：2010-2

出版时间：新蕾出版社

作者：刘连群

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进京剧丛书>>

内容概要

“走进京剧”丛书(共4册)是专为小学中高年级学生及对京剧艺术感兴趣的青少年读者精心打造的融京剧知识、名剧故事、京剧欣赏于一炉的系列丛书,图文并茂,美不胜收。

刘连群编著的《京剧入门》顺着小读者的认知规律,讲述京剧是什么,京剧演什么,京剧怎么演,京剧怎么看,京剧怎么学,生动有趣地介绍了京剧的由来,京剧的主要行当——生、旦、净、丑等,如何排戏、演戏,如何看戏、学戏等。

可引领小读者步入京剧艺术的殿堂,受到京剧艺术的熏陶。

<<走进京剧丛书>>

书籍目录

第一章 京剧是什么

- 一、戏曲是和中华民族一同成长的
 1. 神通广大的表演——雩、巫、优
 2. 皇帝的梨园与百姓的勾栏
 3. 感天动地的元杂剧
 4. 让人断肠的明传奇
 5. 生机勃勃的“草根儿”
- 二、京剧——古老而年轻的国剧：
 1. 徽班进京
 2. 走过乱世、走进盛世的京剧
- 三、京剧属于中国和世界
 1. 梅兰芳的京剧外交
 2. 万人空巷看梅郎

第二章 京剧演什么

- 一、京剧是生动的历史书
 1. 京剧记录着中华民族成长脚步
 2. 京剧诉说着老百姓的心里话
 3. 京剧演奏着时代的乐章
- 二、京剧是五光十色的百科全书
 1. 京剧反映了中华文化的传统美德
 2. 京剧是博采众长的综合艺术

第三章 京剧怎么演

- 一、京剧中都有谁
 1. “生、旦、净、丑”学问大
 2. 服装、脸谱奥妙多
- 二、京剧怎么表现时间和空间
 1. 自由自在的“写意”
 2. 真真切切的“虚拟”
- 三、京剧中的怎么生活
 1. 唱
 2. 念
 3. 做
 4. 哥丁

第四章 京剧怎么看

- 一、你准备好看京剧了吗
 1. 与传统文化交朋友
 2. 把京剧当老师
 3. 看戏就要看好戏
- 二、你知道该看什么吗
 1. 唱念做打铸好戏
 2. 冷热搭配更有戏
- 三、你能从京剧中发现更多的美吗
 1. 绝活绝技别错过
 2. 有情有戏才好看

第五章 京剧怎么学

<<走进京剧丛书>>

一、看戏、学戏与演戏

1. 百看不如一学
2. 百学不如一练
3. 百练不如一演

二、学学唱和念

1. 练发声
2. 学唱腔
3. 学念白

三、学学做工

1. 跑台步
2. 学手势
3. 练眼神

编辑推荐

刘连群编著的《京剧入门》顺着读者的认知规律，讲述京剧是什么，京剧演什么，京剧怎么演，京剧怎么看，京剧怎么学。

本书讲求知识性和故事性，图文并茂，以轻松生动的方式，打开京剧艺术的大门，让青少年朋友循序渐进，增进对京剧的了解，激发深入体验的兴趣和愿望。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>