

<<天鹅>>

图书基本信息

书名：<<天鹅>>

13位ISBN编号：9787530751565

10位ISBN编号：7530751565

出版时间：2011-5

出版时间：新蕾出版社

作者：达芬奇

页数：191

译者：卜伟欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天鹅>>

前言

大梦千年 历史的书卷已经泛黄，但每每翻开，总还是会为其中的人或事感伤。

而每当回首凝望时，总会在那一卷卷书页里看到这样一个人——他才华横溢，他身世显赫，他一生大起大落，他也终归慢慢地沉淀在这历史的长河，供后人瞻仰。

他的人生就似乎是黄粱一梦，有悲有喜，有笑有愁，明明还来不及好好体味梦里的是是非非，梦却已经早一步醒了，剩下他孤独地伫立在那方天地里，带着月夜的凄凉、带着时光的忧伤，诉说着这人世的凄怆。

他，就是李煜。

提起他，总有两个词语出现得最多——“后主”和“词”。

他被人称作李后主，单就“后主”这个称呼来说，已觉得带着无限的末世凄凉以及绝望。

江南十九州的偏安改变不了他国破家亡的命运，即使他自贬为南唐国主、割地求和、岁岁纳贡，但宋太祖的“卧榻之畔又岂能容他人酣睡”。

历代被称为后主的，几乎都于后世的口诛笔伐中体无完肤，唯有他，虽然也曾遭受非议，却最终获得了大多数文人骚客的谅解。

虽然在政治史中，他只是一颗无足轻重的棋子，但是在文学史上，他却“以谓词中之帝，当之无愧”。

这就不得不提起“词”。

他的词与他的人一样，是属于“梦”的。

时常在想，他也许就是一个织梦者，在离我们遥远的年代，用珠玉般的词句，将自己的梦串起来——只可惜这梦，也有悲喜，也有美梦与噩梦。

有时他会“魂迷春梦中”，却也会“惊觉银屏梦”；有时会慨叹“何处相思苦”。

“纱窗醉梦中”，但也会“暂时相见，如梦懒思量”；有“笙歌醉梦间”，也有“可奈情怀，欲睡朦胧入梦来”……国破后，“梦里不知身是客，一晌贪欢”，而醒来时才知道“故国梦重回，觉来双泪垂”。

他开始追忆江南的岁月点滴，“闲梦远，南国正芳春”、“闲梦远，南国正清秋”，而所有的一切，只缘于“多少恨，昨夜魂梦中”。

不知是否此时，他才知晓“往事已成空，还如一梦中”。

不过这所有的一切，大概都应了那句“世事漫随流水，算来一梦浮生”。

大梦总有醒时，无论悲喜。

而李煜的时光，也在这似梦似幻的岁月中，走向了尽头。

甚喜，他被无数后人记住了。

似乎是梦在延续，当千年后的我们在孤灯月下读着千年前他有关梦的诗篇时，心跳也会在同一个人频率共振。

我们会随着他的情绪，为他的快乐而快乐，为他的忧伤而忧伤。

有时想，他本就不该是一个君主，他只应“乐日月以优游”，徜徉花间溪畔，做一个普通的文人、词人。

可是，转念却也想到若没有跌宕坎坷的磨砺，他又怎么能写出“人生长恨水长东”的感伤，又怎会发出“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”的慨叹，又怎会有“无限江山，别时容易见时难”的伤感……他的一生被命运打上了悲剧烙印，他却将个人的所有生活感悟，通过诗词，回馈给了世人，让我们也恍然回到了那段有笙歌艳舞也有国破家亡的岁月中，感悟着历史的齿轮在某个特定的时间发出吱吱的声响。

时光流转，还有许多人，通过他的词句做着属于自己的梦。

历史流淌，而他就仿佛是那一棵孤决的彼岸花，独自黯然地开在那段凄婉的岁月中。

大梦千年……

<<天鹅>>

内容概要

本套书系没有选取大师们那些最为脍炙人口的名著，而是另辟蹊径，从大师们浩繁的著作中选取了题材和深度方面适合儿童阅读的一些短篇小说。

虽然这些文章篇幅都不大，但是和他们的长篇小说一样，细腻生动，饱含着作者对世界、对生活的态度。

而且和其他现实主义的著作有所区别的是，这些作品里充满了奇妙的想象力。

这种奇想又不像别的童话那样只有纯粹的浪漫，而更多了一分现实的沉重。

相信通过阅读本套书，读者能够对大师们的创作风格和思想世界都有一定的认识。而且最重要的是，这本书可以成为一块敲门砖，让孩子通过短篇童话来叩开厚重名著的门。

<<天鹅>>

作者简介

列奥纳多·达·芬奇，意大利文艺复兴三杰之一，也是整个欧洲文艺复兴时期最完美的代表。他是一位思想深邃，学识渊博，多才多艺的画家、寓言家、雕塑家、发明家、哲学家、音乐家、医学家、生物学家、地理学家、建筑师和军事工程师。他广泛地研究与绘画有关的光学、数学、地质学、生物学等多种学科。他的艺术实践和科学探索精神对后代产生了重大而深远的影响。

<<天鹅>>

书籍目录

- 1 农夫和葡萄藤
- 2 网和鱼
- 3 天鹅
- 4 狐狸和白鼬
- 5 舌头和牙齿
- 6 火石与钢铁
- 7 贪吃的小朱鹭
- 8 雨燕和蜘蛛
- 9 猴子和小鸟
- 10 螃蟹和岩石
- 11 酒鬼和酒瓶
- 12 独角兽和少女
- 13 忠诚的仙鹤
- 14 狡猾的斑豹
- 15 轻浮的旋花
- 16 倒霉的无花果
- 17 野黑莓和鹌
- 18 吝啬的癞蛤蟆
- 19 咬爪子的狼
- 20 鹰和猫头鹰
- 21 蝴蝶和火焰
- 22 栗子和无花果
- 23 骄傲的幼苗
- 24 雪团
- 25 核桃树和围墙
- 26 斗牛和牧人
- 27 狐狸和乌鸦
- 28 钥匙眼里的蜘蛛
- 29 高傲的香柏
- 30 蝙蝠和燕子
- 31 鸟和自由
- 32 最好的武器
- 33 牡蛎和螃蟹
- 34 纸和墨水
- 35 丁香花与河水
- 36 感恩的戴胜鸟
- 37 豁达大度
- 38 隼的气节
- 39 怪兽
- 40 骆驼和拉骆驼的人
- 41 小熊、蜂窝和蜜蜂
- 42 正确的爱
- 43 刮脸刀
- 44 蛇和鹌鹑一家
- 45 蚂蚁和麦粒

<<天鹅>>

- 46 水的悲剧
- 47 自大的毒蜘蛛
- 48 胆小的兔子
- 49 狮子、马车和公鸡
- 50 耐心的驴子
- 51 蝮蛇和夜莺
- 52 跳蚤和绵羊毛
- 53 高傲的孔雀
- 54 百灵鸟和隐士
- 55 天性
- 56 驴子和麻雀
- 57 桃树、核桃树和李树
- 58 无花果
- 59 蜘蛛和葡萄
- 60 自我先生
- 61 月桂树、爱神木和梨树
- 62 牡蛎和老鼠
- 63 怪兽马克里
- 64 狮子一家
- 65 小溪
- 66 铁线莲和过路人
- 67 火石和火镰
- 68 石头和道路
- 69 游隼和野鸭
- 70 雪松和它的同伴
- 71 鹰王的遗嘱
- 72 毛毛虫
- 73 蝶螈
- 74 凤凰
- 75 异乡人
- 76 蜘蛛、苍蝇和熊蜂
- 77 最快活的动物
- 78 最悲哀的动物
- 79 蛇与鸟群
- 80 光辉灿烂柳美巴
- 81 鼯鼠
- 82 狮子和绵羊
- 83 葡萄藤和老树
- 84 穆罕默德和酒
- 85 杨树和葡萄藤
- 86 懒汉和太阳
- 87 爱吹牛的学者
- 88 火焰
- 89 鸱和猫头鹰
- 90 核桃和高墙
- 91 鳄鱼的眼泪
- 92 富翁和穷汉

<<天鹅>>

- 93 鼯鼠、老鼠和大灰猫
- 94 燕子
- 95 偷来的孩子
- 96 柳树和南瓜
- 97 百倍酬报
- 98 火和锅
- 99 大象和恶龙
- 100 公平

编辑推荐

历史上，每一位优秀的艺术大师总会在有生之年，为孩子们写一部美丽的童话。这并不是大师们的一时兴起，而是一种身为长者的责任。他们将自己的一生的智慧融汇在一篇篇瑰丽的童话中，送给年幼的孩子们，也把美好的启蒙种子栽入每个孩子的心里。

如莎士比亚、狄更斯、达芬奇、托尔斯泰、高尔基等，而这些童话融汇了大师们一生的人生智慧，是最值得称赞和推广的华彩之作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>