第一图书网, tushu007.com

<<小老鼠沃尔夫>>

图书基本信息

书名：<<小老鼠沃尔夫>>

13位ISBN编号：9787530753774

10位ISBN编号：7530753770

出版时间：2012-5

出版时间：新蕾出版社

作者：(英)迪克·金-史密斯 著,陈盈帆 绘

页数：110

字数：51000

译者：曾明钰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

“他的成就令其他动物小说家们望尘莫及。
”《泰晤士报》这样评价动物小说作家迪克·金-史密斯。
其他的动物小说家倒是没有必要对这样的评价耿耿于怀，在描写像猪、鸡、鸭这些传统农场家畜家禽方面，没有人比迪克·金-史密斯更有发言权、更具权威性。
毕竟，他真的当过农场主，饲养过家畜家禽，并尝试过以此谋生，不过，在他的管理下，两个农场不得不承受倒闭的命运。
而正是这样的经历，让迪克·金-史密斯有更多机会接近这些看似平凡的动物，了解到一些常人不会观察到的东西。
说实话，我们得感谢迪克·金-史密斯不成功的经营经历，否则，我们的世界会多一位平凡的农场主，却少一位伟大的动物小说作家。
迪克·金-史密斯的作品是另一种性质的小说，绝非简单凌驾于生活之上的杜撰。
他的作品从未脱离英国乡村的背景。
在阅读这些作品时，读者甚至能够恍若闻到谷仓中干草的香味和浓烈的马厩气息，可以悄然发现一些很有意思的例证，比如，《狗脚丫戴格》中提到的格洛斯特郡猪，就是作者的出生地格洛斯特郡一个著名的猪种。
猪这一形象在他的作品中一再出现（《牧羊猪》、《狗脚丫戴格》等），这种人类印象中肮脏蠢笨的动物，在他的作品中拥有了崭新的、鲜明的、独特的性格。
《牧羊猪》中的小猪通过不断努力，成为一头毫不逊色于牧羊犬的牧羊猪，从而改变了自己像同类那样成为火腿或者香肠的命运。
而《狗脚丫戴格》中那只格洛斯特郡猪，自出生蹄子就有残疾，也就是常说的狗猪。
他本来是应该被淘汰掉的，但他却没有自暴自弃，最终成为一头掌握了游泳技能的猪，并在洪水到来的危难时刻施展自己的这一绝技，及时救助了被洪水围困的伙伴们。
在迪克·金-史密斯的作品中出现的都是一些最普通的动物，如猪、鸡、鸭等，当然，还有老鼠。
以前，它们因为过于平凡，很少成为动物小说作家笔下的主角。
事实上，动物小说作家更青睐像狗和马这种极富灵性的动物，但是，在迪克·金一史密斯的作品中，他们拥有了各自独特的命运与性格。
迪克·金-史密斯曾经这样评价自己的作品：“你可以从我所有描述动物的作品中看到这个普遍的主题——勇气，既有行为上的勇气，也有道义上的勇气。
在我的故事中。
一只动物总会面对某种困境或麻烦，并在这个过程中得到绝对的决心。
”　　《鹦鹉“麦子”历险记》中那只鹦鹉与众不同，它不像其他的鹦鹉那样仅仅是机械地重复人类的语言。
它能够思考，与人类交流，也因此拥有了在伦敦历险的机会。
在《哈莉特的野兔》中，幻想力超凡的迪克·金-史密斯为这个神奇的麦田怪圈寻找到一种新的解读方式。
至于《那只小刺猬》，作者使我们能够从一个动物的角度去真实地体验，我们人类创造的这个世界对大自然中其他的物种造成了怎样的影响。
至少孩子们从此应该意识到，当有小动物过公路时，应该停车等待，并由此懂得尊重生命。
《深水传奇》中，迪克·金-史密斯将这个大家耳熟能详的公众事件重新解读，构思了一个由蛋孵化成长为巨兽的克鲁索，几经周折，终于自由徜徉在湖中的故事。
《小老鼠沃尔夫》描写了一只与音乐家莫扎特同名的老鼠，他是世界上第一只会唱歌的老鼠，而且，他还会作曲。
《小金鹅乐乐》，这本书应和了迪克·金-史密斯的创作理论——没有什么不可能，所以阅读过作者其他作品的读者对一只总可以给人带来好运的金色的鹅，也就不会感到奇怪了。
至于《隐形狗》，我想这应该是一本适合孩子和大人一起读的书吧。

大人可以尝试去了解孩子在想什么，孩子需要什么。
更多的时候，孩子需要一个伙伴，一个温暖的朋友。
正因为如此，孩子才会虚拟出一条狗来，满足自己心灵的渴望。
这也让我想起童年时在草原养过的两条乳白色蒙古牧羊犬，当我离开草原之后，每天都在不断憧憬和幻想仍然和它们在一起。
甚至有一段时间我真的相信它们就在我的身边。
大人应该试着去了解自己的孩子，这并不难，我想这比让一头猪学会游泳要容易得多。
《有趣的弗兰克》，这一次要游泳的是只鸡。
《校鼠弗罗拉》，一只掌握了很多知识的老鼠……　　纵观迪克·金-史密斯的作品，几乎所有的主角都是这样，生来平凡，但不甘于平凡的生活，不相信似乎早已注定的命运，他们不断努力，最终完成了看似不可能完成的事情，打破了固有传统的认知。
自始至终，迪克·金-史密斯的作品都在告诉人们，只要努力，就能够达成自己的目标。
在迪克·金-史密斯的世界里，他使一切不可能成为可能：猪可以牧羊，可以游泳；老鼠可以作曲，可以识字；甚至鸡也可以游泳。
他们树立了自己的目标。
并且为此而不断地努力，最终取得了成功。
这是美好的故事。
《观察家报》曾经这样评价他：“迪克·金-史密斯是孩子们的最爱！”毋庸置疑，这些作品就是写给孩子们的。
迪克·金-史密斯的书温暖、快乐、充满希望。
这些温暖的书，都是可以给孩子们的。
当我读到迪克·金-史密斯先生的中文版最新译本时，刚刚得知，2011年1月4日，八十八岁的迪克·金-史密斯先生在睡梦中溘然长逝。
向伟大的动物小说作家迪克·金-史密斯先生致敬！

<<小老鼠沃尔夫>>

内容概要

小老鼠沃尔夫冈?阿玛迪乌斯出生在哈尼比太太家的墙缝里。
由于他的身材只有哥哥姐姐的一半大，所以鼠妈妈要给他起一个响当当的好名字来弥补他的不足。
但是，哥哥姐姐觉得妈妈偏爱这个弟弟，于是帮他的名字瘦了身，变成了“沃尔夫”。
虽然沃尔夫的运动能力不强，但是他却能记住哈尼比太太弹奏的每一个音符。
虽然大家都说老鼠唱歌是痴人说梦，但沃尔夫却偏想要挑战极限。
当他不顾嘲笑、鼓起勇气，放声高歌，结果竟出乎所有人的意料……

作者简介

“ 迪克?金-史密斯动物小说 ” 系列是由英国著名童书作家迪克?金-史密斯（1922~2011）创作。
史密斯生平著作超过了100部，并且大部分都与动物有关，在英国被誉为“ 动物传奇 ”，并于2010年被授予“ 英国国家勋章 ”。
其作品主要以农场为背景，以农场里的动物为主角，详细刻画了动物们机智、幽默、勇敢、天真等不同的性格，充分体现出“ 勇气 ”这一鲜明的主题。

1984年出版的《牧羊猪》为史密斯赢得了当年的《卫报》儿童小说奖，并于1995年被改编成电影《小猪宝贝》，风靡一时。
《小猪宝贝》囊括了7项奥斯卡提名，受到了世界各地人们的关注和喜爱。
2008年上映的好莱坞大片《深水传奇》也是改编自他的同名小说。
1992年，史密斯被评为年度最佳儿童文学作家。
1995年，他的作品《哈莉特的野兔》获得英国童书奖。
史密斯写的100多部儿童小说，不仅在英国极其畅销，而且还被翻译成十几种语言在全球发行。

<<小老鼠沃尔夫>>

书籍目录

第一章响当当的好名字
第二章哥哥姐姐的玩笑话
第三章一首悦耳的歌曲
第四章掉入陷阱
第五章一堂宝贵的音乐课
第六章引诱沃尔夫出洞
第七章沃尔夫的回报
第八章哈尼比太太怎么了？

第九章展开救援行动
第十章我也想当作曲家
第十一章献给哈尼比太太的新乐曲

章节摘录

事实上，哈尼比太太说了很多鼓励自己的话。
“珍．哈尼比啊！
”她一本正经地叫着自己的名字，“你把自己变成一个可悲的老太婆啦！
你听听自己弹奏的音乐就知道了．都是一些悲惨的乐曲。
再这么下去，我看啊，你就要弹出葬礼进行曲了。
想想自己幸运的地方吧！
有多少人像你这么幸运，能在家里发现一只会唱歌的老鼠呢？
哎呀，绝对没有啦！
所以为什么不选一段轻快雀跃的乐章来教教你的小老鼠呢？
这么一来，小老鼠就会唱出快乐的歌曲让你开心了！
”　　如此一想，她开始弹奏出一首当她还是个小女孩时就会唱的歌：　　大家一起来吧！
唱吧，跳吧，奔跑吧！
　　交个朋友，我们一起玩耍心情好！
　　即使正在下雨天灰灰．　　也没人抱怨说不对．　　只要有朋友，日子就甜美。
　　大家一起来吧！
唱吧，跳吧，奔跑吧！
　　交个朋友，我们一起玩耍心情好！
　　“就是这首了！
”哈尼比太太说着，反复弹唱了好几回。
“小老鼠啊！
你现在应该已经把这首歌记在脑子里了吧。
我是说旋律，当然不是歌词喽。
”她站起身来，因为这个好笑而荒唐的念头笑了起来，老鼠怎么可能会什么歌词呢？
　　不过哈尼比太太可真的不了解沃尔夫，他花了很长时间在填唱歌词呢！
　　“妈妈，女主人刚刚弹的就是‘快乐’的曲调吧！
”女主人一离开房间，沃尔夫就迫不及待地问妈妈。
　　“啊，她唱得没有你一半好，我的小亲亲。
”妈妈说，“而且我也不知道她在唱些什么内容。
”　　沃尔夫说：“妈妈，那我编些歌词唱给您听吧。
”　　当天晚上，当哈尼比太太又坐在钢琴前时。
她又听到了小老鼠的歌声。
由于声音是从鼠洞的深处传出来的，所以听起来闷闷的并不响亮。
哈尼比太太当然不知道沃尔夫为了唱给妈妈听，所编的歌词是什么意思，其实沃尔夫的歌词是这么唱的：　　我们是快乐的老鼠！
鼠妈妈和我小老鼠！
　　听我唱出这首古老甜蜜的歌曲。
　　住在这里的女主人啊，　　你真幸运能听到我唱歌，　　我是沃尔夫冈·阿玛迪乌斯，我妈妈叫玛丽，　　我们是快乐的老鼠！
鼠妈妈和我小老鼠！
　　听我唱出这首古老甜蜜的歌曲。
　　沃尔夫一唱完这首歌，就被一个突然发出的剧烈声响给吓住了。
他小心地偷偷向洞外瞧，看到女主人正坐在椅子上用力拍着手。
“太棒了，小老鼠！
”哈尼比太太说，“你和我一样第一段唱了两次，真聪明！
如果你能爬到我的钢琴这里来，我就可以在你唱歌的时候为你伴奏了。

”　　“唉，我真是个傻瓜老太婆啊！
”她接着对自己说，“帮一只会唱歌的老鼠伴奏？
我真是发疯了，怎么会有这种疯狂的念头？
还有啊，认为老鼠会唱歌的这个想法也好不到哪里去。
不过这只老鼠是真的会唱歌啊，而且还唱得很动听呢！
我一定要和他当朋友，他是男生还是女生呢？
一定是男生，我有直觉他是男生，而且我猜那只大的肯定是他的妈妈。
只是要怎样才能和老鼠成为朋友呢？
不用想也知道，一定是要喂他食物！
但要给他吃什么好呢？
”　　哈尼比太太想起自己不知道在哪里听人说过，老鼠特别喜欢吃巧克力（其实她自己也很喜欢吃）。
她站起身走到起居室另一边的一张小桌子前，桌上有个她存放零食的小锡罐，她从罐子里拿出一小包巧克力并从中取出一小块，之后又将剩下的放了回去，最后盖上盖子。
　　她走回钢琴旁，因为不是很方便蹲下，所以她小心地把那块巧克力放在钢琴腿上的轮子旁，紧靠近老鼠洞的地方。
接着她就离开了客厅并随手带上了门。
　　睡觉前，哈尼比太太忍不住去客厅看了看，她心里充满好奇：“或许小老鼠还没吃那块巧克力，他到底吃了吗？
”终于，她还是开灯去看巧克力还在不在那里，结果……不见了！
　　“乖孩子。
”她轻声地说，“还有好多好多巧克力可以给你吃，只要你愿意出来唱歌给我听。
”　　诗人罗伯特·伯恩斯的“男人与老鼠间总是在较量高端的诡计”这句话，得到大多数人的共鸣；不过女人与老鼠间的关系可能有所不同。
　　哈尼比太太想尽办法要和这只似乎很喜欢唱歌的老鼠交朋友，她有决心自己总有一天会和小老鼠成为好朋友的。
　　在放置第一块巧克力的转天，在每日例行的早晨练琴时间之前。
她又在同一个地方放了另一块巧克力。
就在她弹了几个音符后，她从眼角瞄到一只小老鼠从墙角的洞里冲出来，飞快地抓起巧克力后又立刻溜了回去。
　　沃尔夫把他从外面叼回来的好东西放在妈妈面前说：“妈妈您看！
另一个好吃的甜点。
”　　……

媒体关注与评论

迪克·金-史密斯的作品是智慧和温馨的。
他通过对动物内心情感的刻画，来表现人与动物间的感情和关系，传达着生命精神，教导孩子如何尊重生命，如何学会勇敢，如何去爱。
从迪克·金-史密斯笔下的动物身上，我们学习到的不仅是如何生活，更是那种勇敢奋争改变自己命运的态度。
——动物小说作家沈石溪　　迪克·金-史密斯的小说绝非简单的杜撰，而是源于生活的佳作。
在阅读时，读者甚至能够恍若闻到谷仓中干草的香味。
迪克·金-史密斯通过小说想要告诉人们——只要努力，就能够达成自己的目标。
他的书温暖、快乐、充满希望，这些温暖的书，都是可以给孩子们的。
——动物小说作家黑鹤　　作者通过音乐这根纽带将小老鼠与女主人联系在一起，将相互分享、彼此滋养的关系诠释得淋漓尽致，字里行间都渗透着人与动物之间细腻的爱与感动。
——美国《出版者周刊》　　一个是受人嘲笑的小不点儿，一个是孤单寂寞的老太太，作者用音乐这剂良方打开了哈尼比太太的心扉，更为沃尔夫提供了展示自己的舞台。
——英国《观察家报》

编辑推荐

迪克·金-史密斯的作品中出现的都是一些最普通的动物，如猪、鸡、鸭，当然，还有老鼠。
以前，它们因为过于平凡，很少成为动物小说作家笔下的主角。
但是，在迪克·金-史密斯的作品中，它们拥有了各自独特的命运与性格。
每个动物主角都与人类社会密切相关，它们的行为就是动物的真实行为，唯一例外的就是它们能开口说话了，具有了拟人化的人格。
史密斯的作品风格与《时代广场的蟋蟀》具有异曲同工之妙。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com