第一图书网, tushu007.com

<<摄影创作实战图说>>

图书基本信息

书名：<<摄影创作实战图说>>

13位ISBN编号：9787530832592

10位ISBN编号：753083259X

出版时间：2003-1

出版时间：天津科学技术出版社

作者：常津生

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书作者是一位从事专业摄影30余年的资深记者，他在书中没讲浅显的摄影基础知识，也没涉及高深的摄影理论，只讲了一点；积30余年之经验，以典型的实例及300余幅精美的彩色摄影作品，通俗易懂的语言，剖析了40个创作中遇到的问题。
主要讲：“拍什么？
怎么拍？
叙述与拍摄有关的背景，介绍与创作有关的经过。
”读后，每一个想出好作品的专业摄影工作者及摄影发烧友，都会受益匪浅。
即使不喜欢摄影的读者看完此书后，也会对摄影产生一定的兴趣。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

常津生，1943年生人，大学毕业。
曾任今晚报社总编辑室主任、摄影部主任、中国晚报摄影学会副会长、天津市摄影家协会常务理事、天津新闻摄影学会副秘书长。
现为中国摄影家协会会员、中国新闻摄影学会会员。

从事摄影30余年，在国内外各种报刊发表新闻、艺术照片万余

<<摄影创作实战图说>>

书籍目录

如何在“ 人物 ”抓拍时突出一个“ 情 ”字如何抓拍“ 人物感情的典型瞬间 ”如何在人物摄影中发挥“ 眼神 ”的作用如何拍好“ 连续摄影 ”如何拍好儿童题材的照片如何选择动体摄影的速度如何运用摄影作品中的“ 细小情节 ”如何在摄影创作中用些“ 小点子 ”如何拍“ 水韵 ”如何选择特殊的视角以产生特殊的效果如何拍摄制作《双鹅戏水图》如何拍摄“ 四条屏 ”如何在摄影创作中选择“ 前景 ”如何在摄影创作中选择“ 参照物 ”如何给作品起个好题目如何用追拍法表现动感很强的动体照片如何拍摄彩虹如何拍摄剪影照片如何拍雪景如何拍好日出日落如何用好“ 斜阳 ”光线拍出好作品如何拍雾景如何使“ 光线 ”在摄影创作中发挥举足轻重的作用如何拍好城市夜景如何发挥“ 云 ”在风光摄影中的作用如何拍花卉如何拍蜻蜓如何拍蝴蝶如何为动物拍“ 肖像 ”如何把东北虎的“ 表情 ”拍出来如何发挥侧逆光的摄影创作中的作用细心观察拍就“ 高反差的女人们 ”“ 虚 ”与“ 实 ”在摄影创作中的运用摄影创作要注意画面的“ 情趣 ”“ 满画格 ”构图法在拍摄中的应用“ 母子情深 ”是个拍不完的主题拍摄“ 背影 ”也可以出作品摄影创作应注意“ 地域特点 ”“ 动感 ”是拍摄动物照片的第一追求到国外旅游拍些什么

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com