第一图书网, tushu007.com

<<绵邈和悦的音响>>

图书基本信息

书名：<<绵邈和悦的音响>>

13位ISBN编号：9787530934210

10位ISBN编号：753093421X

出版时间：2002-1

出版时间：天津教育出版社

作者：童忠良,王斌清,孙晓晖 著

页数：355

字数：253000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<绵邈和悦的音响>>

内容概要

人类最不能缺少的是精神家园，因为只要是动物都会营造自己的物质家园。
连漫天飞舞的鸟类，疲倦以后也有自己的“巢窝”可以思归以得息歇。
人类之所以区别于其他动物，并非在于人类可以制造工具，起码猩猩可以运用树枝从蜂蜜中获取蜂蜜；也并非人类有自己的社会组织，生物学观察发现蚁群中存在等级分明、分工明确的“社会性”组织。
人类之为“万物之灵”，是因为人类有思想，有精神，即对其存在、存在环境以及存在方式的理性认识。
因此，人类之有别于其他动物，是因为人类不仅是物质家园，而且有其精神家园。
这种精神家园不仅是人类的精神寄托，更是人类的精神归属。
　人类最可能失去的是什么？
不是环境，因为环境总是存在的，虽然可以会变的稀缺和恶劣，但人类掌握的科学技术足以使人开拓出“新大陆”。
也不是物质的家园，因为现在技术的所谓极限毕竟只是地球上的极限，在地球之外，还有太阳系、银河系和整个宇宙。
人们不是构思向太阳系其他行星移民吗？
而且科学家已经发现将某行为星改造适合人类居住的“乐土”是可能的。
尽管“罗马俱乐部”的学者们年复一年地大声疾呼，尽管“绿色和平组织”的斗士们一再驾着风帆小船“不自量力”地阻拦核动力军舰，但“上帝”既然造就人类，就不会断人类之道路。
因此，一个耸人听闻的结论和答案是，人类最容易失去的是人类的精神家园，人类的精神归属，也就是人类的“类”特性，最终是人本身。
虽然人类通过制造工具和思想实现“人猿揖别”，使自己从自然界独立出来，并通过人文主义的弘扬以及思想解放走出中世纪，从神的桎梏中解放出来，但是，人类的心灵可能因为难以构建一个赖以依归的精神家园而游荡，最终处于与其他物种别无二致的境地。
这是人类的宿命，还是人类自己给自己导演的悲剧？
　过去一千年中，人们凭借精神力量，将自己从神的统治中解放出来，恢复了人的尊严，主要是精神上的尊严。
精神自由带来了人类科学技术，即认识和征服自然的能力的飞跃……

<<绵邈和悦的音响>>

书籍目录

一、和谐与世纪的钟声 天地人的交响 点线面的音响 歌星“ 入侵 ”交响乐 马勒与李白的对话二、《诗经》与天上的合一 风说 大小雅乐 上古音乐的传承 祭祀天地祖先三、音乐与哲学的思辨 乐学中的《易》理 “ 和 ”的精神与“ 线 ”的思维 乐音运动的哲理 和声功能的辨证 《查拉图斯特拉如是说》四、巴黎与延安的情结 塞纳河畔的光与色 五月血凝的诗章 黄河儿女的心声五、律动与想像的翅膀 人的一生与音乐 音乐欣赏三部曲 奇妙的想法 重新铸造人六、音乐与文学的联姻 珠联璧合 昆德拉的曲式小说 诗人乐心，声为乐体七、戏剧与人生的咏叹 悲剧的延生 《图兰朵》的花 布莱希特的虚拟戏曲的程式化 《牡丹亭》与《卡门》八、装饰与海湾的白帆九、律学与旋宫的奥秘十、迷笛与乐坛的换笔十一、琴学与艺术的精神十二、等比与等差的并置十三、符号与音乐的谱式十四、蓝调与奇特的电声十五、古今与中西的交融十六、骨笛与远古的呼唤十七、仙乐与人间的情感十八、音乐与宇宙的通灵后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com