

<<日本经典童话>>

图书基本信息

书名：<<日本经典童话>>

13位ISBN编号：9787530956113

10位ISBN编号：7530956116

出版时间：2009-6

出版时间：天津教育出版社

作者：许萍萍 编

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本经典童话>>

前言

最高贵的种子 中国期刊方阵“双效”期刊《少年时代》低版执行主编 儿童文学作家《阿莫的耳朵》作者 陈晓霞 每次给我的小孩子讲完童话，他总是急切地问我：“妈妈，那后来呢？”

” 每次给小朋友们写童话，小朋友们总是着急地在信笺上写下：“阿莫，那后来呢？”

” 我最亲爱的孩子们，其实，“后来”就是被童话种下的种子，在你们的心里生根、发芽，一直到枝繁叶茂…… 在孩子们用他们小小的指头翻动童话书页时， 没有一个孩子会质疑花朵就是拇指姑娘的家， 没有一个孩子会否定南瓜变成南瓜车的魔力。

阅读童话对孩子们来说，就像呼吸一样自然。

童话总是那么亲切地走进孩子们的心灵里，在那些奇异的场景里帮助孩子们完成心智一次又一次的成长。

当灰姑娘被所有人忽视、虐待甚至刻意掩藏，她却依然自爱的时候，当小王子为爱奉献一切而心灵洋溢着快乐的时候，当阿里巴巴用勇敢和智慧战胜邪恶的时候，爱与关、自尊与善良、坚韧与顽强…… 这些高贵的种子就轻轻落下来，落在孩子们的心灵里，让他们迈动人生的步伐变得轻快和从容。

那些蕴藏在经典童话里的一颗颗高贵的种子，在那么多曼妙有趣的故事里，在孩子们读到兴头上的大呼小叫里，悄无声息地落下来，钻进孩子们的心里。

阅读童话中的经典，可以让一些优秀的和高贵的品质浸润到孩子们的精神里，一直伴随他们成长，让他们的人格变得健全，内心变得坚强，心性变得随和；阅读童话中的经典，可以让孩子们懂得爱与尊重，懂得至上的标准和智慧，再面对人生的何种境遇，都不会轻易气馁和厌倦，因为懂得爱的心灵会坚韧而强大。

让孩子们阅读这样的童话书，就好像送给起跑的小火车一个强劲的发动机，为在成长道路上前进的孩子们提供强大的动力支持。

这样的书，是值得我们这些把孩子们的阅读放在心上的成年人郑重地捧起和分享的。

因为格林兄弟、安徒生、王尔德……这些在世界儿童文学史上被时光洗练、发出璀璨光芒的名字，就在我们将要看到的书本里：因为阿拉伯童话的神秘之感、俄罗斯童话的自然之风、日本童话的浓浓温情、法国童话的浪漫睿智、英国童话的优美绚丽等等，也将在这套书里一一呈现。

这套由天津教育出版社出版的“世界经典童话丛书”精选了中国、英国、德国、法国、美国、日本、意大利、丹麦、俄罗斯、阿拉伯等十个国家和地区最具代表性的经典童话，全方位呈现了在这些国家和地区广泛流传的各个国家童话的精髓。

相信这些童话故事不仅能给小朋友们带来一次跨越时空的阅读体验，更能让孩子们在精彩的故事背后收获一颗颗启迪人生的种子。

孩子们每一天都在成长，每一天都需要动力。

我会选择最经典的作品送给我那个刚6岁的“小火车”，希望在将来的某一个时刻，回望我的“小火车”时，在他的心里已经悄悄地种下了高贵的种子，用他强劲的发动机，奔跑出属于他的精彩的“后来”。

让我们一起把这样的书，放到孩子们的小手里、小书包里和他们小小的枕头旁吧。

这实在是每一个幸福童年的书桌上不能没有的好书呢！

当孩子们捧起了这些书时，就捧起了那些高贵的种子，某一天，会在他们的心里生根、发芽，直到枝繁叶茂……

<<日本经典童话>>

内容概要

让孩子们阅读这样的童话书，就好像送给起跑的小火车一个强劲的发动机，为在成长道路上前进的孩子们提供强大的动力支持。

这样的书，是值得我们这些把孩子们的阅读放在心上的成年人郑重地捧起和分享的。因为格林兄弟、安徒生、王尔德……这些在世界儿童文学史上被时光洗练、发出璀璨光芒的名字，就在我们将要看到的书本里：因为阿拉伯童话的神秘之感、俄罗斯童话的自然之风、日本童话的浓浓温情、法国童话的浪漫睿智、英国童话的优美绚丽等等，也将在这套书里一一呈现。

这套由天津教育出版社出版的“世界经典童话丛书”精选了中国、英国、德国、法国、美国、日本、意大利、丹麦、俄罗斯、阿拉伯等十个国家和地区最具代表性的经典童话，全方位呈现了在这些国家和地区广泛流传的各个国家童话的精髓。

相信这些童话故事不仅能给小朋友们带来一次跨越时空的阅读体验，更能让孩子们在精彩的故事背后收获一颗颗启迪人生的种子。

<<日本经典童话>>

书籍目录

戴斗笠的地藏菩萨猴子和螃蟹小狐狸买手套一寸法师巧克力天使割掉舌头的麻雀好公公与坏公公醉酒的星星红蜡烛和人鱼姑娘忘恩负义的老鼠毛线飞机去年的树一休和尚桃太郎虎五郎梔子花力太郎敬老国龙宫传奇野蔷薇吞掉公主的巨人爱撒谎的小老鼠红怪物的眼泪塔楼上的巫婆

<<日本经典童话>>

章节摘录

一寸法师娶了京城里大臣家的漂亮小姐，村子里所有的人都赶来看热闹了。

那些跟一寸法师同龄的人，都感慨地说：“一寸法师那时候多小呀，连母鸡都会当他是一条小虫子啄几口。

”回忆起当年小时候的事，他们不禁也会脸红一下。

因为一寸法师的名字就是他们给取的。

当时他们都嘲笑一寸法师个子小，长不大，而且是老公公、老婆婆每天早晚求神得来的小孩子。

“但是现在，他比你们任何一个都风光啊！”

”村子里的一个老人说，“当年，我可是看着你们怎么欺负他、嘲笑他的，我也是看着一寸法师怎样机灵地跟你们周旋的，他向来是一个有志气又聪明的孩子。

”老人的眼前浮现出一寸法师当年告别父母时的情景。

那天，一寸法师头上戴了一只小木碗，手里拿着一双当拐杖用的筷子，腰上别着一把用绣花针做的宝刀就要上路了。

“孩子，你还需要些什么？”

”一寸法师的父母含着泪问道。

一寸法师摇了摇头，说：“我不需要其他任何东西了。

等我从京城学完了本领后，就回来孝敬你们，现在，请你们自己多多保重。

”说完，一寸法师跪在地上向老两口磕了一个头，噙着眼泪上路了。

一寸法师并不知道去京城的路。

在村口，他看见了一只小蚂蚁：“小蚂蚁，你知道去京城该怎么走吗？”

”小蚂蚁望着比他大不了多少的小小人，感到很亲切，就爽快地告诉了他去京城的路：“去京城要过一条大河，你可要当心哪！”

”一寸法师谢过小蚂蚁继续往前走。

穿过一条蒲公英小巷，他来到笔头菜路的尽头。

那儿果然有一条大河，河面上波涛汹涌，翻卷起的水浪不断地拍打着河岸，一些水花还飞溅到一寸法师的身上，差点让他呛了水。

一条小舟在不远处的河面上摇摇晃晃，好像随时都会翻倒。

但是这些可怕的景象并没有让一寸法师退缩，他取下戴在头上的小木碗，把它放在水面上，然后勇敢地跳进了木碗中。

小木碗不住地在浪花中摇摆起来，一寸法师使用筷子当船桨，稳住了小木碗。

有时候，河上漂流的树枝眼看就要碰到小木碗了，一寸法师会灵敏地划动筷子，小心地闪开。

小木碗船就这样在一寸法师的敏捷躲避中漂向了远方。

傍晚时分，他已经走在了京城的大街上。

大街上熙熙攘攘，一寸法师不敢往人多的地方去。

要是被人踩到，那可就糟糕了。

一寸法师沿着店铺的走廊行走，或者趁人散开的时候飞奔过去。

在一个比较僻静的地方，他看到了京城里侯大臣家的大宅。

当时院门紧闭着，一寸法师大声问：“里面有人吗？”

”一个看门人一边应着一边走了出来。

可是他朝门外望了一眼，并没有发现什么。

“真奇怪呀！”

”看门人轻声地嘀咕着，刚要进门去，那个声音又响了起来：“有人吗？”

劳驾！”

”看门人又出来了，但他还是没有看见什么。

就这样，看门人进进出出地走了好几个来回，最后才在自己穿着的木屐上看见了一寸法师。

他看见这么小的人，非常好奇，就把他带到了侯大臣。

<<日本经典童话>>

侯大臣把一寸法师托在手掌中，越看越觉得有趣。

“哎呀，这个小人的好玩了。”

侯大臣的夫人说。

“快看，他还会跳舞。”

这模样可真滑稽。

侯大臣的母亲呵呵地笑了起来。

“父亲，给我，把那个小人给我。”

侯大臣家的女儿喜欢得不得了。

一寸法师被安排在小姐桌子上的一个玩具小屋里。

小姐常常亲昵地唤他：“法师，法师。”

一寸法师时刻陪伴着大臣的女儿。

她看书，一寸法师会帮她一页一页地翻；她绣花，一寸法师会帮她穿针……每天他还会陪着小姐上清水寺的观音菩萨处参拜。

因为一寸法师长得太小了，小姐担心他会被过路的人或者牛马踩着了，或者被小狗小猫咬伤，所以每次出门去，小姐都会把一寸法师装在和服的袖兜里，有时则藏在腰带的结口中。

<<日本经典童话>>

编辑推荐

阅读童话中的经典，可以让一些优秀的和高贵的品质浸润到孩子们的精神里，一直伴随他们成长，让他们的人格变得健全，内心变得坚强，心性变得随和；阅读童话中的经典，可以让孩子们懂得爱与尊重，懂得至上的标准和智慧，再面对人生的何种境遇，都不会轻易气馁和厌倦，因为懂得爱的心灵会坚韧而强大。

日本是一个独特的岛国，它的人民在漫长的岁月里，在经历日本特别漫长、特别寒冷的冬季的洗礼后，培育出了独具特色的童话。

那些童话充满善良、纯洁和浓浓的亲情，能引导孩子追求美好的品质，懂得亲情的珍贵。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>