

<<马大哈熊爸爸>>

图书基本信息

书名：<<马大哈熊爸爸>>

13位ISBN编号：9787530957486

10位ISBN编号：7530957481

出版时间：2009-8

出版时间：天津教育出版社

作者：安武林 著

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马大哈熊爸爸>>

内容概要

熊爸爸戴着眼镜，歪戴着一顶破草帽，嘴里叼着一支烟斗。
他喊一声：“钓大鱼去了！”
骑着自行车叮叮当当出发了。
熊爸爸从大街上穿过的时候，动物小镇的居民们都笑咪咪地冲熊爸爸招手。
他们知道，熊爸爸又钓大鱼去了，可惜，从来都没有人见过他钓到什么大鱼，就连一只小虾都没有看到过。

<<马大哈熊爸爸>>

书籍目录

武林的童话与书为伍马大哈熊爸爸一 树杈中间的望远镜二 眼镜牌望远镜三 熊孩子的火眼金睛四 眼镜大派送五 飞上天的自行车六 大树上的月亮秋千七 超级便宜店八 熊爸爸哪儿也去不了九 熊爸爸的百宝箱十 街心花园十一 好大一棵圣诞树十二 熊爸爸PK歌唱家老虎十三 红布条，绿布条十四 我是一只来自北方的熊十五 耳朵里飞出的音符十六 挂在柳树上的鱼十七 电话里的怪物十八 奇妙的侦探十九 菜艺大赛二十 你们都是我的好朋友二十一 熊爸爸唱京戏二十二 书本里的熊爸爸二十三 不老的熊爸爸星期八的超级大觉奇怪的房子外套树的后面能藏什么树洞里的小熊向左走，向右走阅读安武林

<<马大哈熊爸爸>>

章节摘录

马大哈熊爸爸 一 树杈中间的望远镜 熊爸爸戴着眼镜，歪戴？
一顶破草帽，嘴里叼着一支烟斗。

他喊一声：“钓大鱼去了！”

骑着自行车叮叮当当出发了。

熊爸爸从大街上穿过的时候，动物小镇的居民们都笑咪咪地冲熊爸爸招手。

他们知道，熊爸爸又钓大鱼去了，可惜，从来都没有人见过他钓到什么大鱼，就连一只小虾都没有看到过。

太阳出来的时候，熊爸爸来到池塘边。

池塘边有一株株大柳树，大柳树上有了知了在呀呀呀地叫着。

到了池塘边，熊爸爸把眼镜往树杈中间一挂，鱼竿往水里一甩，跷着二郎腿，抱着脑袋就睡觉去了。

青蛙大声提醒他：“鱼来了，你不知道？”

熊爸爸说：“我的手里握着鱼竿哪。”

水中的鸭子说：“你不戴眼镜，看不见呀！”

熊爸爸说：“我的眼镜在树杈上嘛！”

再说，鱼上没上钩，我手里能感觉到的。

可是，熊爸爸一睡着，什么都不知道了。

他的手松开了，鱼竿丢在地上，胳膊和双腿大大地张开，像个“大”字，然后，就惊天动地地打开了呼噜。

熊爸爸一打呼噜，那些麻雀就一大群一大群飞来了。

他们在树上唧唧喳喳，议论着熊爸爸。

一群小麻雀看见了熊爸爸的眼镜，眼镜在太阳下面闪闪发光。

他们把眼镜当成了望远镜。

有一只麻雀喊了一声：“快？”

看呀，望远镜，能看到池塘的那一边。

走啊，看看去。

轰隆隆，一群又一群的麻雀飞下来了。

他们围在树杈边。

有的说，我来看。

有的说，我要看。

有的说，我先看。

有的说，排队排队。

麻雀们吵成了一片。

熊爸爸被吵醒了。

他醒来时发现鱼竿不见了。

他想扶扶眼镜腿儿，呀，眼镜也不见了。

什么什么，望远镜？

熊爸爸听见麻雀们在喊。

熊爸爸大声吆喝：“你们都别看了，我要用用望远镜。

我的眼镜和鱼竿都不见了，让我来找找。

熊爸爸跌跌撞撞来到树杈前。

麻雀们吓坏了，轰隆隆，都飞到更高的？

枝上了。

熊爸爸取下望远镜。

咦，这个望远镜有点意思，不用手拿，可以架在鼻子上呀。

<<马大哈熊爸爸>>

哈哈，这叫眼镜望远镜嘛。

真好玩。

熊爸爸戴着眼镜，东看看，西看看，在找自己的眼镜和鱼竿。

可是，他怎么也找不到。

虽然找不到自己的眼镜和鱼竿，但熊爸爸一点也不生气。

因为他得到了一件更好玩的东西。

熊爸爸高兴地说：“麻雀们，对不起啦，这个好玩的东西嘛，我要送给我的孩子。

” 麻雀们齐声喊道：“不行不行，我们还没玩，这是我们捡到的。

” 熊爸爸说：“嘿，请原谅啦。

熊孩子在家等着我呢。

你？

的爸爸也在等着你们哪，不要贪玩哦，小心丢东西哦，快回家哦。

” 唧唧唧，喳喳喳，丢三落四的熊爸爸。

哈哈。

麻雀们都笑了。

麻雀们知道，眼镜也好，望远镜也好，肯定是熊爸爸丢下的东西。

除了熊爸爸，动物小镇的居民还没有人丢过东西哪。

熊爸爸一路上不停地摁着铃铛，高高兴兴地回家了。

那一大群麻雀，紧紧地跟着熊爸爸，好像熊爸爸是他们的首领一样。

.....

<<马大哈熊爸爸>>

媒体关注与评论

安武林的童话充满大自然的音籁，充满爱与美的情思，拓展了儿童的想象，提高了对人的天性的认识，因而成了永恒的快乐。

——著名儿童文学作家、首都师范大学教授 金波

编辑推荐

安武林用心缔造了一个童心世界，写的是小猫小狗、仙女巫婆，但同样富有灵性和繁复的思想，因为其中浪漫的童言，纯真童稚，切中天性，他的美妙在于为人们找回梦想和感情，以及极易丢失的赤子之心。

安武林的童话喜欢写细小的事物与细小的对象。

写童话的他像是一个手持显微镜的孩子，将世界一寸一寸地看过去，于是，充满了惊奇与赞叹。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>