

<<读美文练写作（初中版）>>

图书基本信息

书名：<<读美文练写作（初中版）>>

13位ISBN编号：9787530970010

10位ISBN编号：7530970011

出版时间：2013-1

出版时间：天津教育出版社

作者：林玲琦 音渭 赵玉敏 主编

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<读美文练写作（初中版）>>

内容概要

《读美文练写作：看名家如何勾勒人物（初中版）》针对初中学生量身设计，针对“写人”这一经典作文题材进行专书指导；在作家和作品的入选标准及文章配套课题设计上精益求精，精选古今中外著名作家的经典文章或经典选段，为学生练习写作提供经典权威的参考式样和积极健康的创作素材。章后设计的写作练习，针对中考题型，着重培养阅读鉴赏能力和作文素养，有效提高学生写作能力！

<<读美文练写作（初中版）>>

作者简介

林玲锜，语文教研室教研员，多年从事中学语文教研工作，已出版教辅参考书籍多种，对症下药，有的放矢，帮助学生弥补教材学习中的阅读盲点，全面提升学生素质。

音渭，考试研究中心出题员，多次参与语文试卷出题，在阅读理解及写作方面研究精到，能够针对学生作文普遍问题提出有效练习方案，帮助学生迅速提高作文能力。

赵玉敏，高中特级语文教师，拥有丰富的教学经验，可以针对学生不同阶段的具体学习情况精准选择课外阅读篇目，快捷提高学生文学鉴赏能力和阅读理解能力。

<<读美文练写作（初中版）>>

书籍目录

祖母·（丹麦）安徒生老人和太阳·（西班牙）维·阿莱桑德雷·梅洛马霞·（俄罗斯）屠格涅夫
变色龙·（俄罗斯）契诃夫自画像·（法国）蒙田侯爵夫人的粉肩·（法国）左拉富人和穷人·（
法国）拉布吕耶尔我的水手舅舅·（英国）玛丽·兰姆从罗丹得到的启示·（奥地利）茨威格童
年·（美国）马克·吐温漫谈理发师·（美国）马克·吐温我们是怎样过母亲节的——一个家庭成员的
自述·（加拿大）斯蒂芬·里柯克老师·（日本）东山魁夷国外篇孔乙己·鲁迅忆刘半农君·鲁
迅变把戏的老人·孙福熙鲁迅翁杂忆·夏丏尊敬悼许地山先生·郁达夫滑竿·萧红永久的憧憬和追
求·萧红旅人的心·鲁彦伤兵旅馆·鲁彦一人班·靳以铁鱼的鳃·许地山一点点认识·老舍我的
母亲·邹韬奋母亲·石评梅刀手费·叶紫癞六伯·丰子恺我的一位国文老师·梁实秋阿芳·林语堂
老哥哥·臧克家

<<读美文练写作（初中版）>>

章节摘录

祖母（丹麦）安徒生 祖母很老了，她的脸上有许多皱纹，她的头发很白。不过她的那对眼睛亮得像两颗星星，甚至比星星还要美丽。它们看起来是非常温和和可爱的。她还能讲许多好听的故事。她穿着一件花长袍。这是用一种厚绸子做的，长袍发出沙沙的声音。祖母知道许多事情，因为她在爸爸和妈妈没有生下来以前早就活着——这是毫无疑问的！祖母有一本《赞美诗集》，上面有一个大银扣子，可以把它锁住，她常常读这本书。书里夹着一朵玫瑰花；它已经压得很平、很干了。它并不像她玻璃瓶里的玫瑰那样美丽，但是只有对这朵花她才露出她最温柔的微笑，她的眼里甚至还流出泪来。

我不知道，为什么祖母要这样看着夹在一本旧书里的一朵枯萎了的玫瑰花。你知道吗？每次祖母的眼泪滴到这朵花上的时候，它的颜色就立刻又变得鲜艳起来。这朵玫瑰张开了，于是整个房间就充满了香气。四面的墙都向下陷落，好像它们只不过是一层烟雾似的。她的周围出现了一片美丽的绿树林；阳光从树叶中间渗进来。这时祖母——嗯，她又变得年轻起来。她是一个美丽的小姑娘，长着一头金黄色的卷发，红红的圆脸庞，又好看，又秀气，任何玫瑰都没有她这样鲜艳。而她的那对眼睛，那对温柔的、纯洁的眼睛，永远是那样温柔和纯洁。在她旁边坐着一个男子，那么健康，那么高大。他送给她一朵玫瑰花，她微笑起来——祖母现在可不能露出那样的微笑了！是的，她微笑了。可是他已经不在了，许多思想，许多形象在她面前浮过去了。那个美貌的年轻人现在不在了，只有那朵玫瑰花还躺在《赞美诗集》里。祖母——是的，她现在是一个老太婆，仍然坐在那儿——望着那朵躺在书里的、枯萎了的玫瑰花。

现在祖母也死了。她曾经坐在她的靠椅上，讲了一个很长很长的故事。“现在讲完了，”她说，“我也倦了；让我睡一会儿吧。”于是她把头向后靠着，吸了一口气。于是她慢慢地静下来，她的脸上现出幸福和安静的表情，好像阳光照在她的脸上。于是人们就说她死了。她被装进一具黑棺材里。她躺在那儿，全身裹了几层白布。她是那么美丽而温柔，虽然她的眼睛是闭着的。她所有的皱纹都没有了，她的嘴上浮出一个微笑。她的头发是那么银白，是那么庄严。望着这个死人，你一点也不会害怕——这位温柔、和善的老祖母。《赞美诗集》放在她的头下，因为这是她的遗嘱。那朵玫瑰花仍然躺在这本旧书里面。人们就这样把祖母葬了。

在教堂墙边的一座坟上，人们种了一棵玫瑰花。它开满了花朵。夜莺在花上和墓上唱着歌。

<<读美文练写作（初中版）>>

教堂里的风琴奏出最优美的圣诗——放在死者头下的那本诗集里的圣诗。

月光照在这坟上，但是死者却不在那儿。

即使在深夜，每个孩子都可以安全地走到那儿，在墓地墙边摘下一朵玫瑰花。

一个死了的人比我们活着的人知道的东西多。

死者知道，如果我们看到他们出现，我们该会起多大的恐怖。

死者比我们大家都好，因此他们就不再出现了。

棺材上堆满了土，棺材里面塞满了土。

《赞美诗集》和它的书页也成了土，那朵充满了回忆的玫瑰花也成了土。

不过在这土上面，新的玫瑰又开出了花，夜莺在那上面唱歌，风琴奏出音乐，于是人们就想起了那位有一对温和的、永远年轻的大眼睛的老祖母。

眼睛是4永远不会死的！

我们的眼睛将会看到祖母，年轻美丽的祖母，像她第一次吻着那朵鲜红的、现在躺在坟里变成了土的玫瑰花时的祖母。

安徒生·（1805—1875），19世纪第一个赢得世界声誉的丹麦作家。

他创作的童话不拘泥于对民间传说的整理和改编，而是在原有题材基础上进行艺术再创造，融入作家个人的生活情感与生命体验，把民间故事、神仙故事、神话寓言、诗歌甚至短篇小说都融合到童话中来，拓宽了童话的取材范围，也加深了童话的内涵，立意新颖，表现手法奇特，富有独到的创造性和求新意识，从而把童话提高到一个划时代的高度，赋予童话以全新的面貌，使童话也成为文学中一个同样重要的品种。

安徒生一生写了200部左右的童话，此外，他还写了6部长篇小说、6部游记、5部诗集、25部剧本、3部自传。

他的《海的女儿》、《卖火柴的小女孩》、《皇帝的新衣》等名篇已成为中国人心目中童话的代名词。

作品欣赏 Z 文章细腻委婉地描述了对祖母的怀念和对爱情美好生活的追忆。

全文以一朵夹在《赞美诗集》里的玫瑰花为线索，以孩童的眼光，描写祖母在弥留之际表现出对爱情、爱人的留恋和对生活的热爱之情。

当和蔼温柔的祖母逝世后，依然有新的玫瑰花开在坟头，接受人们的赞赏与爱恋。

文章视角奇特，虽是悼念之作，却充满童真和希望，将悲伤隐藏在新生活的期待下，令文章充满积极向上的力量。

填一填 T 你知道吗？

每次祖母的眼泪滴到这朵花上的时候，它的颜色就立刻又变得（ . . . ）起来。

这朵玫瑰张开了，于是整个房间就充满了5（ . . . ）。

四面的墙都向下陷落，好像它们只不过是一层（ . . . ）似的。

她的周围出现了一片美丽的绿树林；阳光从树叶中间（ . . . ）进来。

这时祖母——嗯，她又变得年轻起来。

她是一个美丽的小姑娘，长着一头金黄色的卷发，红红的圆脸庞，又（ . . . ），又（ . . . ），任何玫瑰都没有她这样（ . . . ）。

而她的那对眼睛，那对（ . . . ）的、（ . . . ）的眼睛，永远是那样（ . . . ）和（ . . . ）。

练一练 L 祖母很老了，她的脸上有许多皱纹，她的头发很白。

不过她的那对眼睛亮得像两颗星星，甚至比星星还要美丽。

它们看起来是非常温和和可爱的。

仿写：

想一想 X1. 夹

在《赞美诗集》中的玫瑰花在文中起到什么作用？

具有哪些意象？

答：

<<读美文练写作（初中版）>>

..... _____ 2.
如何理解“一个死了的人比我们活着的人知道的东西多”这句话在文中的含义和引申义？
答： _____
..... _____

<<读美文练写作（初中版）>>

编辑推荐

面对市场上琳琅满目的课外读物，学生和家长常常不知道应该怎样选择，学生更不清楚应该怎样从名作的阅读过程中有效汲取营养，提高写作实操能力。

《读美文练写作》系列丛书针对这一问题，对症下药，每篇名作阅读后都附有名师指导的习题，让学生不再无所适从，高效解决作文难题！

<<读美文练写作（初中版）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>