第一图书网, tushu007.com

<<读美文练写作（初中版）>>

图书基本信息

书名：<<读美文练写作（初中版）>>

13位ISBN编号：9787530970010

10位ISBN编号：7530970011

出版时间：2013-1

出版时间：天津教育出版社

作者：林玲锜 音渭 赵玉敏 主编

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《读美文练写作：看名家如何勾勒人物（初中版）》针对初中学生量身设计，针对“写人”这一经典作文题材进行专书指导；在作家和作品的入选标准及文章配套课题设计上精益求精，精选古今中外著名作家的经典文章或经典选段，为学生练习写作提供经典权威的参考式样和积极健康的创作素材。
章后设计的写作练习，针对中考题型，着重培养阅读鉴赏能力和作文素养，有效提高学生写作能力！

作者简介

林玲锜，语文教研室教研员，多年从事中学语文教研工作，已出版教辅参考书籍多种，对症下药，有的放矢，帮助学生弥补教材学习中的阅读盲点，全面提升学生素质。

音渭，考试研究中心出题员，多次参与语文试卷出题，在阅读理解及写作方面研究精到，能够针对学生作文普遍问题提出有效练习方案，帮助学生迅速提高作文能力。

赵玉敏，高中特级语文教师，拥有丰富的一线教学经验，可以针对学生不同阶段的具体学习情况精准选择课外阅读篇目，快捷提高学生文学鉴赏能力和阅读理解能力。

书籍目录

祖 母·（丹麦）安徒生老人和太阳·（西班牙）维·阿莱桑德雷·梅洛马 霞·（俄罗斯）屠格涅夫变色龙·（俄罗斯）契诃夫自画像·（法国）蒙 田侯爵夫人的粉肩·（法国）左拉富人和穷人·（法国）拉布吕耶尔我的水手舅舅·（英国）玛丽·兰姆从罗丹得到的启示·（奥地利）茨威格童 年·（美国）马克·吐温漫谈理发师·（美国）马克·吐温我们是怎样过母亲节的——一个家庭成员的自述· （加拿大）斯蒂芬·里柯克老 师·（日本）东山魁夷国外篇孔乙己·鲁 迅忆刘半农君·鲁迅变把戏的老人·孙福熙鲁迅翁杂忆·夏丏尊敬悼许地山先生·郁达夫滑 竿·萧 红永久的憧憬和追求·萧 红旅人的心·鲁 彦伤兵旅馆·鲁 彦一人班·靳 以铁鱼的鳃·许地山一点点认识·老 舍我的母亲·邹韬奋母 亲·石评梅刀手费·叶 紫癞六伯·丰子恺我的一位国文老师·梁实秋阿 芳·林语堂老哥哥·臧克家

章节摘录

祖 母 （丹麦）安徒生 祖母很老了，她的脸上有许多皱纹，她的头发很白。
不过她的那对眼睛亮得像两颗星星，甚至比星星还要美丽。
它们看起来是非常温和和可爱的。
她还能讲许多好听的故事。
她穿着一件花长袍。
这是用一种厚绸子做的，长袍发出沙沙的声音。
祖母知道许多事情，因为她在爸爸和妈妈没有生下来以前早就活着——这是毫无疑问的！
祖母有一本《赞美诗集》，上面有一个大银扣子，可以把它锁住，她常常读这本书。
书里夹着一朵玫瑰花；它已经压得很平、很干了。
它并不像她玻璃瓶里的玫瑰那样美丽，但是只有对这朵花她才露出她最温柔的微笑，她的眼里甚至还流出泪来。
我不知道，为什么祖母要这样看着夹在一本旧书里的一朵枯萎了的玫瑰花。
你知道吗？
每次祖母的眼泪滴到这朵花上的时候，它的颜色就立刻又变得鲜艳起来。
这朵玫瑰张开了，于是整个房间就充满了香气。
四面的墙都向下陷落，好像它们只不过是一层烟雾似的。
她的周围出现了一片美丽的绿树林；阳光从树叶中间渗进来。
这时祖母——嗯，她又3变得年轻起来。
她是一个美丽的小姑娘，长着一头金黄色的卷发，红红的圆脸庞，又好看，又秀气，任何玫瑰都没有她这样鲜艳。
而她的那对眼睛，那对温柔的、纯洁的眼睛，永远是那样温柔和纯洁。
在她旁边坐着一个男子，那么健康，那么高大。
他送给她一朵玫瑰花，她微笑起来——祖母现在可不能露出那样的微笑了！
是的，她微笑了。
可是他已经不在了，许多思想，许多形象在她面前浮过去了。
那个美貌的年轻人现在不在了，只有那朵玫瑰花还躺在《赞美诗集》里。
祖母——是的，她现在是一个老太婆，仍然坐在那儿——望着那朵躺在书里的、枯萎了的玫瑰花。
现在祖母也死了。
她曾经坐在她的靠椅上，讲了一个很长很长的故事。
“现在讲完了，”她说，“我也倦了；让我睡一会儿吧。
”于是她把头向后靠着，吸了一口气。
于是她慢慢地静下来，她的脸上现出幸福和安静的表情，好像阳光照在她的脸上。
于是人们就说她死了。
她被装进一具黑棺材里。
她躺在那儿，全身裹了几层白布。
她是那么美丽而温柔，虽然她的眼睛是闭着的。
她所有的皱纹都没有了，她的嘴上浮出一个微笑。
她的头发是那么银白，是那么庄严。
望着这个死人，你一点也不会害怕——这位温柔、和善的老祖母。
《赞美诗集》放在她的头下，因为这是她的遗嘱。
那朵玫瑰花仍然躺在这本旧书里面。
人们就这样把祖母葬了。
在教堂墙边的一座坟上，人们种了一棵玫瑰花。
它开满了花朵。
夜莺在花上和墓上唱着歌。

教堂里的风琴奏出最优美的圣诗——放在死者头下的那本诗集里的圣诗。
月光照在这坟上，但是死者却不在那儿。
即使在深夜，每个孩子都可以安全地走到那儿，在墓地墙边摘下一朵玫瑰花。
一个死了的人比我们活着的人知道的东西多。
死者知道，如果我们看到他们出现，我们该会起多大的恐怖。
死者比我们大家都好，因此他们就不再出现了。
棺材上堆满了土，棺材里面塞满了土。
《赞美诗集》和它的书页也成了土，那朵充满了回忆的玫瑰花也成了土。
不过在这土上面，新的玫瑰又开出了花，夜莺在那上面唱歌，风琴奏出音乐，于是人们就想起了那位有一对温和的、永远年轻的大眼睛的老祖母。
眼睛是4永远不会死的！
我们的眼睛将会看到祖母，年轻美丽的祖母，像她第一次吻着那朵鲜红的、现在躺在坟里变成了土的玫瑰花时的祖母。
　　安徒生·（1805—1875），19世纪第一个赢得世界声誉的丹麦作家。
他创作的童话不拘泥于对民间传说的整理和改编，而是在原有题材基础上进行艺术再创造，融入作家个人的生活情感与生命体验，把民间故事、神仙故事、神话寓言、诗歌甚至短篇小说都融合到童话中来，拓宽了童话的取材范围，也加深了童话的内涵，立意新颖，表现手法奇特，富有独到的创造性和求新意识，从而把童话提高到一个划时代的高度，赋予童话以全新的面貌，使童话也成为文学中一个同样重要的品种。
安徒生一生写了200部左右的童话，此外，他还写了6部长篇小说、6部游记、5部诗集、25部剧本、3部自传。
他的《海的女儿》、《卖火柴的小女孩》、《皇帝的新衣》等名篇已成为中国人心目中童话的代名词。
　　作品欣赏Z　　文章细腻委婉地描述了对祖母的怀念和对爱情美好生活的追忆。
　　全文以一朵夹在《赞美诗集》里的玫瑰花为线索，以孩童的眼光，描写祖母在弥留之际表现出对爱情、爱人的留恋和对生活的热爱之情。
当和蔼温柔的祖母逝世后，依然有新的玫瑰花开在坟头，接受人们的赞赏与爱恋。
文章视角奇特，虽是悼念之作，却充满童真和希望，将悲伤隐藏在新生活的期待下，令文章充满积极向上的力量。
　　填一填T你知道吗？
每次祖母的眼泪滴到这朵花上的时候，它的颜色就立刻又变得（·　·　·）起来。
这朵玫瑰张开了，于是整个房间就充满了5（·　·　·）。
四面的墙都向下陷落，好像它们只不过是一层（·　·　·）似的。
她的周围出现了一片美丽的绿树林；阳光从树叶中间（·　·　·）进来。
这时祖母——嗯，她又变得年轻起来。
她是一个美丽的小姑娘，长着一头金黄色的卷发，红红的圆脸庞，又（·　·　·），又（·　·　·），任何玫瑰都没有她这样（·　·　·）。
而她的那对眼睛，那对（·　·　·）的、（·　·　·）的眼睛，永远是那样（·　·　·）和（·　·　·　·　·）。
　　练一练L　　祖母很老了，她的脸上有许多皱纹，她的头发很白。
不过她的那对眼睛亮得像两颗星星，甚至比星星还要美丽。
它们看起来是非常温和和可爱的。
　　仿写：_____·　·　·_____　　想一想　　X1.　　夹在《赞美诗集》中的玫瑰花在文中起到什么作用？
具有哪些意象？
　　答：_____·　·　·　·

．．．．．．．．_____ 2.如何理解“一个死了的人比我们活着的人知道的东西多”这句话在文中的含义和引申义？

答：_____．．．．．．．．．．．．_____……

编辑推荐

面对市场上琳琅满目的课外读物，学生和家长常常不知道应该怎样选择，学生更不清楚应该怎样从名作的阅读过程中有效汲取营养，提高写作实操能力。
《读美文练写作》系列丛书针对这一问题，对症下药，每篇名作阅读后都附有名师指导的习题，让学生不再无所适从，高效解决作文难题！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com