

<<霍尔戈·马蒂斯5>>

图书基本信息

书名：<<霍尔戈·马蒂斯5>>

13位ISBN编号：9787531018513

10位ISBN编号：7531018519

出版时间：2003-1

出版时间：河北美术出版社

作者：林家阳

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<霍尔戈·马蒂斯5>>

内容概要

在与霍尔戈·蒂斯交谈时，人们必须注意语言的简练和准确性。他本人话不多，和这种人交谈时，最好是倾听他的意见。

如果人们要观赏他的招贴画，那么必须注意，不要让自己纠缠在针对有关艺术和造型，伦理和造型、自由和造型这些问题的无休止的争议之中。

因为确切地说来，他本人也是经过层层关卡和周旋才得到认可。

不是在学术交流会上，在公开讨论会上或是利用对发展招贴画的可能性探讨的时候，而是在动手创作之后，在自己的思想中进行模拟创作，无须理论先行。

对过去的招贴画名作他学习和研究过，但并不顶礼膜拜。

“过去仍旧是起决定作用的，但不适用于自由，所以也不适用于自我意识、个性、意志和创造。

”马克思·本塞就是这样坚持了他艺术家的领悟、思维和乐趣及认识与放弃认识的自由。

<<霍尔戈·马蒂斯5>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>