第一图书网, tushu007.com

<<全国美术学院附中教学探访>>

图书基本信息

书名：<<全国美术学院附中教学探访>>

13位ISBN编号：9787531020301

10位ISBN编号：7531020300

出版时间：2003-3

出版时间：河北美术出版社

作者：张浩 编

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中国美术学院附中这所有着浓厚教育传统的学校，培养学生具有扎实的专业基础、良好的文化素养、创造性的开拓意识。
通过四年的学习，学生的艺术潜能被逐步发掘出来。
几十年来，中国美院附中不断探索基础美术教育规律，研究和提高优秀基础人才的培养办法。
从建校初期的美术启蒙教育，到20世纪50年代至80年代的以技法培养为主的苏式教育，乃至改革开放以来更重视综合能力培养的今天，中国美院附中随着历史变革、社会需求的变化、教育形式的发展，在培养目标、办学思想、教育经验等方面都发生了深刻变化。
在当前知识经济迅速发展、社会生活异常丰富、教育手段更加多样的背景下，如何面对社区、行会教育、职高教育、考前培训、画室教育等零碎教育的挑战和高考应试的激烈竞争，附中更加明确了自己的定位：注重并研究青少年美术教育的本质规律，保持这个领域正规教育的领先优势，培养具有较高综合素质和应试技能的大学后备人才。
为此，我们必须使教学内容、师资结构、课程设置、教材建设、教学方法、教学计划、评估标准方面，更趋于完善合理。
在技法教育、审美教育、艺术修养、文化修养等综合能力培养上下功夫，完善学生的知识结构，提高他们的思维和创新能力，培养技能与艺能兼备的全面发展的学生。
同时，提高并丰富我们的教育手段：在课堂教学，基地教学，实验室教学，博物馆、美术馆教学以及多种形式的辅助性教学之间形成良性互补结构。
在规范教材、自编教材、经验教学、情感教学以及其他具有创意的教学之间建立起沟通的桥梁。
此画册所选内容，仅是专业教学中的一个部分，基本上是短期作业。
在教学大纲中，短期作业在各年级占有一定比例，到四年级专业高考应试准备阶段，这方面教学更为重要。
作为介绍附中专业教学的一个侧面，画册中的作品也将会对在这方面需要指导的学生有所帮助。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

中国美术学院附中的短期素描教学色彩的短期训练

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com