<<杨国杰色彩静物>>

图书基本信息

书名:<<杨国杰色彩静物>>

13位ISBN编号:9787531020462

10位ISBN编号: 7531020467

出版时间:2005-9

出版时间:河北美术出版社

作者:杨国杰

页数:16

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<杨国杰色彩静物>>

内容概要

色彩是有感情的,因人的素养、爱好、心情的不同,对色彩的认同感亦有所不同。 学习静物色彩的目的是培养用色彩语言描绘静物的质感、体积、空间、色调的能力。 画好静物,要善于用余光观察物体。

不但观察物体的本身,还要找出物体周围的色彩倾向,从而使画面的色彩丰富、生动、和谐。

<<杨国杰色彩静物>>

作者简介

杨国杰,1942年出生于陕西宝鸡,1980年毕业于西安美术学院油画研究生班,现为西安美术学院油画系教授,作品多次参加全国美展等大型展览并入选画册。

1965年《山乡女教师》和《假日》参加"中华人民共和国画展"并作为礼品赠送友好国家。

<<杨国杰色彩静物>>

章节摘录

插图:

<<杨国杰色彩静物>>

编辑推荐

《杨国杰色彩静物》:美术学院考前教学经典临本。

<<杨国杰色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com