第一图书网, tushu007.com

<<金特·凯泽2>>

图书基本信息

书名：<<金特·凯泽2>>

13位ISBN编号：9787531020639

10位ISBN编号：7531020637

出版时间：2003-1

出版时间：河北美术出版社

作者：林家阳

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

凯泽的创作道路是从接触有价值以及日常生活中实用性的很容易被忽视的东西开始的，他把它们改编成图形。
凯泽具有自己独物的图形语言，他所创作的招贴画就是他的独物图形语言的一个单词。
凯泽把那些从“露天”里拾出来的动物和木偶雕像放在室内，为的是让观众更好地欣赏它们。
出于同样的目的，他拾起那些已被忽视的材料，为的是在纸平面上把它们的形体加以压缩，使之成为惊人的场面。
但是凯泽反对自由的平面设计，他认为招帖画必须具有明确的功能，正像那些旋转木马的形象有自己的预定的目的。
在凯泽的招贴画里，人的形象越来越简化成为符号一样的图像。
如果说《吉米·亨德里克斯》和《浮士德博士》招贴画上的那些脸的照片已经产生陌生化效果的话，那么在那些上面布满霓虹灯的木偶的招贴画上，陌生化效果更加明显。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com