

<<郭振山画室>>

图书基本信息

书名：<<郭振山画室>>

13位ISBN编号：9787531021148

10位ISBN编号：7531021145

出版时间：2003-1

出版时间：河北美术出版社

作者：郭振山

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<郭振山画室>>

内容概要

这本书推出的作品，一部分是郭振山画室学生的作业，另一部分是通过考生强化训练班中挑出的最优秀学生作品。

从本书中可以看出他们水平的不一样，在总体画风上有些近似，但各同学都别具特点。

本书可供高考前考生参考学习。

<<郭振山画室>>

作者简介

郭振山，中国美术家协会会员，天津美术学院视觉艺术设计系副主任，副教授。
1987年毕业于天津美术学院装潢的设计系，留校任教至今，长期从事平面设计及水粉画的教学与创作
在水粉画创作中，注重整体的色彩效果。
色彩以明快响亮对比强烈见长，并努力去探索和挖掘水粉画的表现力

<<郭振山画室>>

书籍目录

一 水粉静物写生色彩基础教学中的作用二 我的思考——学院“画室”教学三 郭振山水粉静物画作品四 课堂教学辅导——作画的方法与步骤五 画室学生学生体会六 画室学生作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>