

图书基本信息

书名：<<徐悲鸿-中国画名家经典画库（现代部分）>>

13位ISBN编号：9787531021780

10位ISBN编号：7531021781

出版时间：2003-8

出版时间：河北美术出版社

作者：贾德江 主编

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

徐悲鸿以毕生的精力培养与扶植美术人才。

他在留学回国以后，一直从事美术教育工作。

他在美术教育工作上的特点是：其一，他也是以火一般的热情来从事办学；其二，他以自己的真才实学与出众的威望来进行教学。

正是由于他具有这样两方面的特点，因而他能在学生中产生强烈的影响，培养出众多的信奉他的主张的人才。

同时，对于校外美术人才的发现、扶植与资助，他也同样是慷慨热情、不遗余力的。

不少当今知名的美术家，就是由于得到了他的帮助而成长与发展起来的。

所以，可以这样说，徐悲鸿的成就，除了创作了大量富有特色的油画、中国画作品之外，最主要的就是，在建立有他自己特色的现实主义美术体系的同时，培养了大批遵循现实主义道路的美术人才。

他的这些成就的深刻意义，不仅在于把美术引向与现实和人民相接近的事业中起了配合作用，而且为建国后革命美术事业的发展，在人才准备上，作出了优异的贡献。

书籍目录

渔父
持剑钟馗
钟馗饮酒
黄震之像
狮
牧童与牛
日长如小年
为谁张目
松鹤
九方皋
山竹
鱼鹰
松鹰
鸡凤仙
颠预
西天目山老殿
双猫
新生命活跃起来
秋江冷
鸭子
山林远眺
白皮松
村歌
梅竹
雪
晨曲
逆风
风雨鸡鸣
清影
巴人汲水
漓江春雨
秋风
壮烈之回忆
群鹅
巴之贫妇
农夫休息
佳果
无题
秋树(赵少昂画蝉)
蕉雀
牛浴
大树双马
千里驹
蕉竹
自写

负伤之狮

牛饮

斗鹰

象鼻山

铁锚兰

侧目

红叶(赵少昂画虫)

三鹅

鹰扬

奔驰

群鸡

.....

奔马之三

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>