

<<中国画精神（套装共8册）>>

图书基本信息

书名：<<中国画精神（套装共8册）>>

13位ISBN编号：9787531034285

10位ISBN编号：753103428X

出版时间：2009-7

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画精神（套装共8册）>>

内容概要

《中国画精神(套装共8册)》为套装书，共8册。

分别是《中国画精神:刘泉义》、《中国画精神:吉瑞森》、《中国画精神:李洋》、《中国画精神:任惠中》、《中国画精神:王珂》、《中国画精神:张宝松》、《中国画精神:徐恒》、《中国画精神:岳黔山》。

《中国画精神(套装共8册)》内容简介：20世纪是中国工笔画复兴的世纪。

20世纪四五十年代，南有陈之佛，北有于非闇，他们的工笔花鸟画着重于追溯宋人画法，从宋人观照自然的精神中糅入东洋的装饰意趣或渗透富丽的皇家气象。

20世纪五六十年代，叶浅予、程十发又以晋唐人物画法表现主图形的人物创作，启时代新风；继之，则有潘絮兹、徐启雄、顾生岳、陈白一、蒋采萍等开创工笔写实人物画风。

20世纪八九十年代是工笔画全面复兴的时代，无论人物、花鸟、山水，还是重彩与淡彩，中国工笔画都在继承传统的基础上，借鉴西画的造型与色彩语言，进行了富有时代精神的现代审美创造。

刘泉义便是这个复兴时代探索当代工笔人物画的代表之一。

<<中国画精神（套装共8册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>