## <<中国书法艺术大师>>

#### 图书基本信息

书名:<<中国书法艺术大师>>

13位ISBN编号:9787531034322

10位ISBN编号:7531034328

出版时间:2009-7

出版时间:河北美术

作者: 陶梦清

页数:288

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<中国书法艺术大师>>

#### 内容概要

王铎,(1592~1652),明末清初书法家,字觉斯,又字觉之,号嵩樵、石樵、十樵、痴樵、雪山, 别署烟潭渔叟。

孟津(今河南省孟津县)。

官至清廷礼部尚书。

明末书坛受董其昌书法的影响,追求所谓俊骨逸韵。

王铎等人反其道而行之,以"敏而好古"为标帜,追求雄强、激烈的风格和对动荡的内心生活的表现 王铎一直不断地从王羲之、王献之的作品中汲取营养,后受米芾影响,使之成为创造个人风格的有力 支点。

极重视向优秀传统学习,其行、草书有很高的成就,用笔沉着富有变化粗犷豪放,不失法度,既发扬了明代草书气势奔放、直抒性灵的特点,又矫正了线条粗率的弊病。

在结构方面,以奇险取胜,节奏对比强烈。

他对笔画结构十分敏感,创造出不少的构成方式。

其传世作品有《拟山园贴》、《琅华馆帖》等诸多诗文书画。

### <<中国书法艺术大师>>

#### 书籍目录

离乱人生,快意书写 寒窗苦读,志存高远 仕途平庸,书法奇崛 流离失所,终成大家 弘光政治 , 短暂的无奈 苦闷晚年, 好书数行本人论艺历代名家评论重要作品赏析 《行草自书诗》 《赠张 《赠张抱一草书卷》 《临王羲之秋月帖轴》 抱一行书卷》 《临帖草书轴》 《临王献之省前帖 《草书唐人诗卷》 草书轴》 《临淳化阁帖草书卷》 《书商丘道诗》 《游房山寺诗》 《题画 三首之一》 《沙河镇作五言律诗轴》 小楷《题画诗》 《五律诗行书轴》《七律诗轴》王铎年 表附录一:主要传世作品目录附录二:释文

# <<中国书法艺术大师>>

#### 章节摘录

插图:

# <<中国书法艺术大师>>

#### 编辑推荐

《中国书法艺术大师:王铎》是由河北美术出版社出版发行的。

# <<中国书法艺术大师>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com