

<<地下室>>

图书基本信息

书名：<<地下室>>

13位ISBN编号：9787531329244

10位ISBN编号：7531329247

出版时间：2005-6

出版时间：春风文艺出版社

作者：BENJAMIN

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;地下室&gt;&gt;

## 内容概要

在动漫界有着超级人气的Benjamin进军“文字领域”，成为大家关注的热点。虽然他谦虚地说，要说自己是“‘画家’比较有自信，‘作家’就吓死人，不敢声张”，但BENJAMIN为以一贯认真严谨的态度为这部小说倾尽全力，不仅数易其稿，完善作品，而且亲自操刀，设计书的封面和彩页，书中收入他为这部小说创作的二十幅彩色插图，文字与插画合璧，让痴迷BENJAMIN的读者望眼欲穿。

用BENJAMIN的话来说，《地下室》的主题是“摇滚乐手的聚和散，爱和友谊，寻找一个有价值的人生”，小说的主人公摆脱现实的羁绊，倾听心灵的召唤，向着理想前进，人物形象所具有的积极意义使这部小说在同类作品里脱颖而出。

《地下室》讲述北京地下摇滚乐队聚散离合的故事。

线索人物小航是一个来自小地方的男孩，他为了追寻摇滚精神，从家乡到北京，参加亚飞的乐队，见证了乐队生存的艰难，目睹了奇奇怪怪的爱情和人生。

小航变得凶恶，最终引起了一场内讧，导致乐队解散。

小航在音乐理想碰壁之后，他见到初恋女友漫漫，惊讶于漫漫的变化，原来不只是自己，每个人都变了，失落的小航回到家乡却不再能适应家乡的环境。

而昔日队友的巨大变化让他再回到北京做自己向来唾弃的小白领，在纪念前辈之死的演出中看到仍然坚持音乐理想的亚飞，受到感召，辞了工作逃了婚姻抛掉一切。

重新回到地下室.....

<<地下室>>

作者简介

BENJAMIN，艺术混子。

画家，写小文的。

作品是两本画集：《ONE DAY》和《记得》。

传统意义上画漫画的，也拿过几个画画的奖，像别人一样。

所以也是个艺术家，三流或者二流。

只是很迷茫，自己之前的全部人生是否有价值？

我的决定是否正确？

人生真的没意思么？

快乐是什么？

理想是什么？

我是成熟者里面最优秀的，最锐利的，却是未成熟者里面最可笑的，最笨拙的。

为了那一段不能回头的青春，为了我的遗憾，我生于世，要不停地画不停地写，这就是与大家不尽相同的任务，我要完成它，然后心安理得地死亡。

一个个黑夜，从天亮画到天黑，从天黑写到天亮。

痛苦无比，聚精会神。

一束黄色灯光里独自听着爱听的歌，黑暗里戴着耳机对着电视画和写，那就是我最幸福的时刻。

害怕天亮，害怕沸腾的人间。

我想，要是永远都是黑夜就好了，我要一个无穷无尽的黑夜，可以不间断地写和画。

这是我的画，这是我的文，这是我的第一本小说，献给你，献给我自己。

<<地下室>>

书籍目录

序一[郭敬明]序二[落落]一章二章三章四章五章六章七章八章九章十章十一章十二章十三章十四章十五章后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>