第一图书网, tushu007.com

<<树鬼>>

图书基本信息

书名：<<树鬼>>

13位ISBN编号：9787531330226

10位ISBN编号：7531330229

出版时间：2006-1

出版时间：春风文艺出版社

作者：柳营

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

树鬼，树的鬼魂吗？
一棵没死的树哪来鬼魂。
“被恐惧淹没的阿布能听到樟树叶子在夜风中摇晃的声音，那声音怪异神秘。
外婆曾经和她说过，那是树鬼的声音。
”树鬼其实就是树叶在风中摇晃的声音，纯属自然现象。
但这声音让年轻的作家构思出一部小说，这就有点意思了。
一个叫阿布的女孩，在其成长的过程中，与父亲母亲之间的磨擦、矛盾以及由此集结的仇恨。
阿布内心深爱着父亲母亲，却无法忍受看似粗暴残虐的父亲和逆来顺受的母亲对她的不闻不问、不理不睬；父亲母亲深爱着阿布，却不会用言语表达，只会以暴打的残酷方式一步步刺向阿布孱弱的孤独的近似变态的心。
小说的结尾处解开了阿布埋藏心底多年的死结。
其实，有一种爱，无需用言语表达，而错误的表达方式让爱偏离轨道，走向恨的世界。

作者简介

柳营，女，70年代生，浙江龙游人。
2001年7月开始小说创作，2002年起在《中国作家》《上海文学》《青年文学》《大家》《山花》《作家》《钟山》《布老虎中篇小说》《十月》《收获》《江南》等刊物发表小说六十余万字。
有小说被各种选刊、年选、选本等选载。
中篇小说《阁楼》被改编成同名电影。
著有小说集《水妖的声音》《窗口的男人》。
其《窗口的男人》一书入选中华文学基金会“二十一世纪文学之星”丛书（2004年卷）。
著有长篇小说《水盆里的镜子》《梁山伯与祝英台》《树鬼》。
曾获2003年浙江省“青年文学之星”称号，毕业于北京鲁迅文学院第三届中青年作家高研班。
中国作家协会会员。

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

1　她，阿布。
长得不错，会聚了江南女人身上普遍的特点，秀气，苗条，个子不高，眼睛大而清澈，鼻梁挺直，皮肤白皙。
阿布属马。
她的星座是双鱼座。
她的幸运数字是7。
她的幸运日是星期五。
她的幸运地点是近水的地方。
有条河绕小城而行。
小城有一条窄而长的主街。
主街后面是一条同样窄而长的巷，叫布衣巷。
阿布的家就在布衣巷里。
屋子背河而建，窗户外的风景就是河上的风景。
每天早上洗衣女的棒槌声，便是阿布起床的钟声。
阿布在小城读完了小学初中高中后，又去省城读了大学。
刚上大学时，曾为清晨听不到河边的棒槌声苦恼了很长一段时间。
时间久了，也就勉强习惯了。
这样的习惯多少有些无奈，一有机会，阿布就会跑回布衣巷里住上几天。
对她来说，每天能够在棒槌声中醒来，是件幸福安宁的事。
大学毕业后，阿布重新回到小城，在一所重点中学教语文。
两年后，阿布再次离开…… 表面上看起来，好像是为了一个男人。
很致命。
2　又过了两年，阿布带着摄像机回到布衣巷。
这是阿布离开后第一次回家。
那段时间里，阿布已经开始尝试着拍纪录片。
带着摄像机回来的阿布，想拍拍自己的父母亲。
阿布拍父母亲上街买菜，去河边散步，吃饭，洗脸洗脚，上床睡觉。
父母起先不同意，阿布骗他们说，拍着玩玩的，是想练练手艺。
父母便也就配合了。
当时，阿布一边拍一边痛苦：我是一个下陷阱的人。
但阿布明白，她需要一种形式，她希望通过镜头来解读一种语言，一种只属于父母亲的语言。
她想在语言背后找到一个答案。
所有的都是秘密，都是不可知，它们潜藏在阿布的内心深处，那些角落的暗处深不可测。
阿布明白，无形中， 自己被那些角落里散发出来的气息纠缠折磨，时间越久，气息越浓，让人窒息。
阿布被那股轻柔强硬的气息紧紧地缠绕，她想寻找一个出口。
一道门就在眼前，可是不知如何打开。
镜头也许是一种方式。
回家后的第三天下午，下了场大雨。
下雨时，父亲正在街上。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com