

<<现代摄影构图>>

图书基本信息

<<现代摄影构图>>

内容概要

本书的目的是教你如何认识、如何避免那些导致平庸作品的偏差观念，用一种全新观察世界的方法和独特的构图来表现你对世界的新的见解。

本书内容由多组照片构成，包括为了看得更仔细而将照片放大的局部。

<<现代摄影构图>>

书籍目录

前言

第一章 利用镜头扩展视野

一、广角镜头

二、标准镜头

三、望远镜头

四、微距及近摄镜头

第二章 构图的要素

一、线条

二、形状

三、外观

四、格式

五、质感

第三章 构图——作品成功的关键

一、强化主体的视觉效果

二、水平定位

三、水平与垂直

四、改变拍摄位置及角度

五、设计典型构图

六、轮廓照

七、破除成规

第四章 影响曝光的因素

一、快门速度

二、光圈

第五章 有效光的利用

一、早晚光线的利用

二、阴天光线的利用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>