第一图书网, tushu007.com

<<王宠自书杂诗二种>>

图书基本信息

书名：<<王宠自书杂诗二种>>

13位ISBN编号：9787531425465

10位ISBN编号：7531425467

出版时间：2001-01

出版时间：辽宁美术出版社

作者：（明）王宠书；刘墨编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书是明代书法家王宠用草书所写的杂诗卷，为《珍稀墨迹·拓本碑帖系列丛书》之一，纸本，行草书，共78行；595字。

第一图书网, tushu007.com

<<王宠自书杂诗二种>>

作者简介

王宠 ：
宝应（今江苏宝应）人。
1494年生，1533年逝世，长洲（今苏州）人。
字履仁、履吉，号雅宜山人成化七年（一四七一）领乡荐、工诗及篆、隶，多才艺。
随意作山水、花鸟，人物逼肖南宋人，山水多用青绿，尤喜作钩勒竹兔与鹤鹿。
尝寓某氏园，芙蓉甚茂，绘十数纸付主人。
主人出银杯以赠，成怒索画尽焚之。
幼从师，见师母即图之，见其女又图之，皆逼真，师怒逐去，及师母殁，传神者皆弗逮，卒用其所图焉。
为人弛柝不羁，有米芾、郭忠恕之风而豪荡过之。
性至巧，尝见银工制器效之，即出其右。
晚年慕一妓，成自织锦裙，煅金环以赠之，精类鬼工。
妓大喜遂挟与俱循。
后坐谪戍边，不久放归卒。

明代书画家。
李姓章，后嗣王。
字覆仁，后字覆吉，号雅宜山人。
以诸生贡太学。
诗文书画皆精。
书法初学蔡羽，后规范晋唐，楷书师虞世南、智永；行书学王献之，融会贯通。
小楷尤清，简远空灵。
其名与祝允明、文征明并称。
何良俊《四友斋书论》评其书：“ 衡山之后，书法当以王雅宜为第一。
盖其书本于大令，兼人品高旷，改神韵超逸，迥出诸人上。
”著有《雅宜山人集》。
传世书迹较多，有《诗册》、《杂诗卷》、《千字文》、《古诗十九首》、《李白古风诗卷》等。
《千字文》，纸本墨迹，行草书。
此千字文，凡104行，每行字数不一，共1015字。
纵28厘米，横463.6厘米。
台北故宫博物院藏。
《宝蕴楼书画记》著录。
此篇《千字文》结体平稳，俯仰欹侧变化不大，可以窥见其师承王献之、虞世南的轨迹。
此帖既有魏晋时期王氏父子风华俊丽、遒逸疏爽之姿，又具初唐时期虞世南的气秀色润、外柔内刚之气。
从用笔方面来看，其行草气息平和，干净利落，一丝不苟，笔势凝重、洗练，笔画之间很少有连笔牵丝，字字独立，互不相连。
综观此书作，典雅平淡，落落大方，草法严谨。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com