

<<外国艺术设计史>>

图书基本信息

书名：<<外国艺术设计史>>

13位ISBN编号：9787531427100

10位ISBN编号：7531427109

出版时间：2001-6

出版时间：辽宁美术出版社

作者：邬烈炎

页数：322

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国艺术设计史>>

内容概要

《外国艺术设计史》通过对大量史料的挖掘和整理，展现16世纪、尤其是19世纪至今外国现代艺术设计发展的历史轨迹。

其中，挫折与失败发人深省，成功与辉煌催人奋进。

《外国艺术设计史》为设计家提供了历史的借鉴，对关注外国现代艺术的读者也是一部资料丰富、具有效益和启迪作用的著作。

<<外国艺术设计史>>

书籍目录

第一章 史前的艺术设计 一、旧石器时代艺术设计的萌芽 二、新石器时代的彩陶艺术设计第二章 古代东方的手工艺设计 一、古埃及的手工艺设计 二、古西亚与古波斯的手工艺设计 三、古代日本的手工艺设计 四、古代伊斯兰的手工艺设计 五、古代美洲的手工艺设计第三章 古人西方的手工艺设计 一、古希腊的手工艺设计 二、古罗马的手工艺设计 三、欧洲中世纪的手工艺设计 四、文艺复兴、巴洛克与罗可可时期的手工艺设计第四章 早期工业社会的艺术设计 一、工业革命时期的艺术设计 二、英美“艺术与手工艺运动”时期的艺术设计 三、“新艺术运动”时期的艺术设计 四、早期功能主义与德意志制造联盟第五章 工业化社会的艺术设计 一、欧洲早期的现代主义艺术设计 二、“包豪斯”的设计教育与艺术设计 三、美国的现代主义艺术设计 四、“装饰艺术运动”时期的艺术设计 五、欧洲的国际现代主义艺术设计 六、美国与日本的国际现代主义艺术设计第六章 后工业社会的艺术设计 一、“波普”与反主流的艺术设计 二、后现代主义的艺术设计 三、新现代主义的艺术设计 四、面向未来的艺术设计

<<外国艺术设计史>>

章节摘录

插图:

<<外国艺术设计史>>

编辑推荐

<<外国艺术设计史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>