

<<走进油画静物篇>>

图书基本信息

书名：<<走进油画静物篇>>

13位ISBN编号：9787531427643

10位ISBN编号：7531427648

出版时间：2001-6

出版时间：辽宁美术出版社

作者：李英伟

页数：63

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<走进油画静物篇>>

### 内容概要

本书内容包括古典写实油画的制作、油画静物的直接画法、油画静物的风格表现等。

读者会看到从工具材料到色彩理论以及相关的技法表现等内容，从而在短时间内就可掌握多种油画的表现技法。

就现代绘画的多元化趋势来讲，静物画所面临的境况也难免会遇到新的变革，无论是在静物画的表现形式、风格、技法、材料运用等都是一个全新的未来。

<<走进油画静物篇>>

作者简介

李英伟：1963年出生于吉林省，1988年毕业于东北师范大学美术系，现任教于沈阳大学师范大学美术系，辽宁美术家协会会员、辽宁青年美术协会理事、沈阳美术家协会理事、辽宁风景画协会理事。作品《长城勇士》参加“纪念九·一八”画展获铜奖；《红军》参加辽宁省美术作品展获

## <<走进油画静物篇>>

### 书籍目录

第一章 材料工具 第二章 静物画的构图 第三章 静物的题材选择 第四章 写实油画实例制作 第五章 古典静物写实制作实例

<<走进油画静物篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>