

<<设计热点>>

图书基本信息

书名：<<设计热点>>

13位ISBN编号：9787531428831

10位ISBN编号：7531428830

出版时间：2002-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：解勇

页数：6册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计热点>>

内容概要

本套丛书共六册

1、版面组构（版面组构即版面的构成形式，它是平面设计中很重要的一部分，是设计设计师在对设计内容诠释后的抽象表现，其作品往往能反映出作者的审美取向及艺术修养。

同时版式设计的风格还受时尚、流行趋势的影响。

）

2、质感延伸（由笔触所形成的肌理有一种偶然性，而往往这种肌理本身就已经形成了作品。

这种必然中的偶然也容易强烈地感觉到神秘性及不可思议的魅力。

真实的质感可增强画面的视觉冲击力。

）

3、图形传真（图形的功能并不是让人们认同，只是要引起人们的思考，至于思考的方向就因人而异了。

因此在某一方面可以说图形只要有个性，反映现实，能够吸引目光就够了，甚至极端的表现形式也不为过。

）

4、导向设计

5、文字创意

6、色彩魔力。

书籍目录

本套书的六本书包括色彩魔力质感延伸版面组构文字创意图形传真导向设计

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>