第一图书网, tushu007.com

<<美术高考应试指南>>

图书基本信息

书名：<<美术高考应试指南>>

13位ISBN编号：9787531429159

10位ISBN编号：7531429152

出版时间：2002-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：山雪野, 王俊著

页数：63

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

风景画是绘画领域的重要课题之一，但在各美术院校的设课当中，风景历来都充当色彩练习的模特儿，成为附属品。
改革开放以来，随着人们生活水平的提高，尤其是绘画市场日趋走向成熟，风景画开始逐渐被重视起来。
然而，风景画的表述和诸如风景语言与光影语言，立意、选景等学术理论问题一直也未被认真的梳理过，本书试图在这些问题上进行初步探讨。
　水粉风景是色彩练习、收集素材和风景创作的重要手段之一。
面对风景，应该如何展开与人与自然的对话，怎样使风景画产生应有的生命力，本书也将涉及，尤其着重水粉画的步骤与技法的层面。
　对风景的表述，本书倡导恢复巴比松画派时期的真诚，倡导直接面对风景写生，与自然面对面的对话。
我们相信，绘画语言不是空中楼阁，应是在自然中体悟的引导下产生的。
印象派找到了色彩，却丢失了自然。
现代工业和现代城市化的发展正在破坏着自然，风景画会一天天的珍贵起来，它象人们心中的桃花源美丽而充满着想象的空间。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王琪，1958年生于沈阳，回族，1983年考入鲁迅美术学院，获学士深闰，毕业后，留校任教至今。
1998年贝斯特洛夫素描油画研修班结业。
代表作品：油画《当代人》《对弈》《正午》。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

引言 第一章 风景的表述 一、中西方的风景观 二、风景画的构成要素 三、风景画的历史 四、丰富的风景词汇 五、风景画的意境第二章 水粉风景画的材料与用具第三章 水粉风景画应注意的几个问题 一、水粉颜料的特性 二、收集风景画素材 三、表达风景的层次 四、现实视点与心理需要 五、面对风景的课题 六、研究自然的色彩第四章 关于色彩的几个问题 一、色彩与色光感 二、色彩的升华 三、补色原理 四、色彩的运动与平衡 五、色彩的谐调第五章 水粉风景画的表现方法 一、三属性的研究 二、天、地、物的表现 三、大自然的光与色 第七章 外国美术作品欣赏

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com