第一图书网, tushu007.com

<<水粉人像>>

图书基本信息

书名：<<水粉人像>>

13位ISBN编号：9787531431961

10位ISBN编号：7531431963

出版时间：2005-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：林日惠

页数：86

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

水粉画是极具魅力的独立画种，其优势主要表现在：色彩鲜明、笔触挺括、概括性强、色泽柔润等方面。
水粉画与水彩画和油画相比，既可表现出像水彩画一般的透明、水墨淋漓的感觉，亦可画出油画般的厚重与充实。
另外，就水粉的材料与工具特性与工具特性而言又具有便于携带，易于清理，画面干燥快，可以反复修改的优势。
所以，随着越来越多的人热爱绘画和美术教育的普及，水粉人像写生作为色彩能力的测试和色彩基础训练的主要手段，也被越来越多的美术院校作为首选。
　欧洲写实主义风格的作品为我们的学习提供了极好的范本，在学习的过程中应尽量地多看一些优秀作品。
临摹也是一种好的学习方法，它可以帮助我们进行深入研究，要多了解不同样式的不同风格的作品，对其艺术精髓应尽可能多地去领悟。
在惊叹其高超技巧的同时还要关注其作品的精神内涵，为自己对立起崇高的追求目标。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章 水粉人像写生的观察方法第二章 水粉人像写生的色彩变化规律第三章 水粉人像写生的基础训练 1 材料与工具的运用 2 水粉人像写生的画面构图 3 单色画训练 4 小色稿的训练 5 笔触的运用第四章 水粉人像写生作品解析

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com