第一图书网, tushu007.com

<<设计概论>>

图书基本信息

书名：<<设计概论>>

13位ISBN编号：9787531433118

10位ISBN编号：7531433117

出版时间：2005-7

出版时间：辽宁美术出版社

作者：丁朝虹

页数：96

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

设计概论并非是单纯的介绍性材料汇编，它不等于一般的科普读物，而是一门理论性学科。
本书为“中国高等院校美术设计教研大系”系列中的一本。
该书由浅入深的介绍了设计的发展、类型、特征、创作、批评及教育，集前瞻性、规范性、专业性于一体。
本书适合高等院校美术系、设计系的师生阅读参考。
　本书的对象为初次接触设计理论的学生，本书将设计的发展放在第一章，第二章为设计的类型，第三章为设计的特征，以方便由浅入深的理论教学。

书籍目录

概述第一章 设计的发展 第一节 现代设计之前：萌芽与源泉 第二节 现代设计产生：酝酿与开端 第三节 现代设计发展：继承与反思第二章 设计的类型 第一节 视觉传达设计 第二节 产品设计 第三节 环境设计第三章 设计的特征 第一节 设计的科技性特征 第二节 设计的经济性特征 第三节 设计的艺术特征第四章 设计的创作 第一节 设计师的职责 第二节 设计师的素养 第三节 设计基础理论第五章 设计的批评 第一节 设计的批评标准 第二节 设计的批评理论 第三节 当代设计的批评语境第六章 设计的教育 第一节 现代设计教育的产生 第二节 现代设计教育的发展 第三节 中国设计教育的发展

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com