

图书基本信息

书名：<<透视(指南针系列教材)/中国高等院校艺术设计教研大系(平装)>>

13位ISBN编号：9787531433149

10位ISBN编号：7531433141

出版时间：2005年8月1日

出版时间：辽宁美术出版社

作者：洪复旦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

透视学理论性强、作图法繁琐而且枯燥，教学中空间意识弱就不容易掌握。

在美术的学习中对于透视大家会有一种共识：“透视很有用，但不好教也不好学。”

本书以简明、实用为宗旨，内容尽可能地丰富，图文编排力求直观、精练。

编写中力图从美术空间和艺术史等几方面以多元的视角来认识透视，深入浅出地来讲述透视学的基础知识；通过对规则物体透视现象和规律的分析，结合规范的透视作图法的实例运用，进一步阐述透视图法的原理与规律；同时安排了透视学运用的优秀范例与透视效果图的表现加以丰富，努力形成一本学习绘画、设计共用的透视基础教材，并作为业余学习绘画者及从事相关设计专业人员的参考资料。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>