

<<素描石膏-多角度>>

图书基本信息

书名：<<素描石膏-多角度>>

13位ISBN编号：9787531435488

10位ISBN编号：7531435489

出版时间：2006-9

出版时间：辽宁美术

作者：王岩

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描石膏-多角度>>

内容概要

素描是指南针，它指引着我们，使我们不至于沉没在色彩的海洋中。

素描一方面来自理智，一方面又从无数的自然界物体的形式结构中获得普遍的见解，因为自然界物体的形和结构，完全是按其自身的规律构成的，都是独具特点的，都是无比卓越的。

素描是造型艺术最基本的表现形式，是一切造型艺术的基础，同时又是锻炼艺术家能力的重要手段

。通过对石膏像的素描练习，了解人物形象的基本结构、比例关系，对于进一步刻画真人肖像具有积极的作用。

本书按照由简到繁、由浅入深和循序渐进的教学原则进行，是艺术学子和艺术爱好者们准确、成功地画好素描石膏像的参考读物。

<<素描石膏-多角度>>

编辑推荐

《多因素绘画训练课题研究:多角度素描石膏像》由辽宁美术出版社出版。

<<素描石膏-多角度>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>