第一图书网, tushu007.com

<<平面构成基础>>

图书基本信息

书名：<<平面构成基础>>

13位ISBN编号：9787531439837

10位ISBN编号：7531439832

出版时间：2008-1

出版时间：辽宁美术

作者：李丹

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

平面构成主要研究“分”与“和”；“拆解”与“重构”；“结构”与“规律”等几个认识过程对形态的控制与心理情绪的表达。
现代设计教育不仅仅是对感性的描述，对理性规律的总结与扩展，而是更加有利于设计过程的良性发展。
平面构成将设计引入更加科学化、系统化研究领域，本书将借此为契机从认识平面构成、如何学习平面构成、怎样构建构成化思维等等开始逐一讲授平面构成的基础要素、平面构成的形式法则及平面构成在实际中的应用，使读者全面地认识平面构成的主要内容。
同时，本书在每一章节都将融入对设计心理学与视觉思维知识的讲解，力求达到对设计更深层次的理解。

<<平面构成基础>>

书籍目录

概述第一章 平面构成的相关基础知识　第一节 平面构成的含义　第二节 如何认识、学习平面构成　第三节 构成的思维　第四节 平面构成与抽象形态　第五节 平面构成形态与知觉心理第二章 平面构成的产生与发展第三章 平面构成基础要素　第一节 平面构成基本要素——点　第二节 平面构成基本要素——线　第三节 平面构成基本要素——面　第四节 影响点、线、面的其他视觉因素第四章 形态构成中的平衡法则　第一节什么需要平衡　第二节 心理平衡与物理平衡　第三节 影响平衡的因素　第四节 平衡在现实设计中的应用第五章 骨格与基本形　第一节 骨格　第二节 基本形第六章 平面构成形式法则（一）规律性骨格构成　第一节 群化　第二节 重复　第三节 近似　第四节 渐变　第五节 发射第七章 平面构成形式法则（二）非规律性骨格构成　第一节 特异　第二节 对比　第三节 密集第八章 平面空间结束语

章节摘录

插图：

编辑推荐

《平面构成基础》由辽宁美术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com