

<<动漫基础教学>>

图书基本信息

书名：<<动漫基础教学>>

13位ISBN编号：9787531439981

10位ISBN编号：7531439980

出版时间：2008-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：万众，王懿清，田苏娜 编著

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫基础教学>>

内容概要

随着科学技术的发展和社会文化的进步，许多传统艺术形式都得到了飞速发展，动漫艺术作品也是如此。

《动漫基础》是为动漫相关专业的专业基础课准备的模块化课程教材。

本教材共三章，主要介绍了动画的起源、动漫的发展、中国动画发展历程、日、韩动画发展历程、动漫造型基础、动漫原画的设定、原画的造型、角色的艺术性等内容。

<<动漫基础教学>>

书籍目录

第一章 动漫简史 第一节 概念 一、什么是动漫 二、动画的起源 三、动漫产业 第二节 动漫的发展 一、欧美动画发展历程 二、日、韩动画发展历程 第三节 中国动漫的发展 一、中国动画发展历程 二、中国动画画家 三、中国动画发展现状 四、中国动画的原创性 五、市场操作是动画发展的关键 第二章 动漫造型基础 第一节 概念 第二节 视觉因素的分析 第三节 造型规律分析 第四节 动漫造型基本要素 一、透视 二、形体、形象元素的分析 三、生物生理结构分析 四、动漫造型规律与表现技法 五、视觉张力与形象 六、动物表现 七、形象表达与构图 八、光影、色彩视觉效果的分析与表现 第三章 动漫前期设定 第一节 概念 第二节 动漫原画的设定 一、故事的文学性 二、角色的艺术性 第三节 原画的造型 一、角色 二、表情神态 三、服装饰物 四、原画的道具 五、环境设定

<<动漫基础教学>>

章节摘录

插图：

<<动漫基础教学>>

编辑推荐

《动漫基础教学》由辽宁美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>