

图书基本信息

书名：<<中央美术学院建筑学院设计学院专业教师谈高考>>

13位ISBN编号：9787531440482

10位ISBN编号：7531440482

出版时间：2008-5

出版时间：王兵、范文南 辽宁美术出版社 (2008-05出版)

作者：王兵，范文南 著

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书为“中央美术学院建筑学院设计学院专业教师谈高考”之设计素描篇，配有教学光盘，教学讲座要点——设计素描专业教师答疑。

本书教你在素描考试中是细节的体现重要，还是空间延伸感重要；好的构图有什么准则呢；老师判卷的时候，最看重哪一类卷子；一张优秀的考卷应具备的条件是什么；怎么能从试卷中看出是发挥了真情实感；静物素描和设计素描最大的区别在哪里。

本书将为你解疑，请参看教学光盘。

作者简介

王兵，1998年注册德国杜塞尔多夫国家艺术学院，师从Kunst AaKademi Dusseldorf，欧洲精美主义大师——克拉佩克 Klapheck教授。

2000年获得德国杜塞尔多夫国家艺术学院“Meister Schuler”学位，同年转入彭克 Penck 教师工作室继续深造。

2003年获得德国杜塞尔多夫国家艺术学院“Akademie Brief”学位。

2004年回国任教，现为中央美术学院建筑学院造型部主任，副教授。

章节摘录

插图:

编辑推荐

《中央美术学院设计与建筑学院专业教师谈高考:设计素描篇》由辽宁美术出版社出版。典型范例，答疑解惑，走出误区，应对高考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>