第一图书网, tushu007.com

<<静物篇-线描画课堂>>

图书基本信息

书名：<<静物篇-线描画课堂>>

13位ISBN编号：9787531440604

10位ISBN编号：7531440601

出版时间：2008-3

出版时间：辽宁美术

作者：刘芯芯 编

页数：83

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<静物篇-线描画课堂>>

内容概要

用线条来描绘事物是绘画中最基本最常用的表现形式。
线条最能概括提炼事物的外形轮廓，既很抽象又特别的具体。
不同个性的线条可以传达出绘者对世间万物不同的认识及丰富的情感，对少年儿童而言，更是一种必须掌握的绘画语言。
在东方神画·极地美术学校，线描画教学是非常重要的基础课程，分为临摹和写生两个阶段,临摹是写生的基础，写生是临摹的最终目标。
因此，临摹的学习在教学中是不可或缺的内容。
2007年，校长刘芯芯带领其教师团队总结归纳了在长期教学中沉淀出的真知灼见，推出了线描画课堂系列丛书，共6册，分为人物篇（1、2）动物篇（3、4），静物篇（5、6），每册38课，适合不同年龄段的学生。
题材丰富，范画生动有趣，有很强的实用性。
现已成为很多美术学校、少年宫和广大学生学习线描画的最佳临本的首选教材。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

刘芯芯，毕业于沈阳教育学院美术系。

1993-2000年，任沈阳市青少年宫艺术部专职美术教师。
其教学思想独树一帜，教学方法及内容自成体系，在儿童美术教育方面成绩突出。

由于她注重培养学生的观察及表现、感情及抒发、想象与创造的能力，所以她的学生思维活跃，乐于创作，绘画的表达能力不断增强，成为同龄孩子们中的佼佼者。

著有《线的散步——孩子们的线描画》《儿童美术》、《少儿学画》等儿童美术书籍。
其教育方法及辅导学生创作 的美术作品被《辽沈晚报》、《沈阳日报》、《沈阳晚报》、《烟台日报》、《浙江家庭教育报》等多家报刊作了专题介绍。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《静物篇6》由辽宁美术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com