

<<联考考生常年必备临摹范本>>

图书基本信息

书名：<<联考考生常年必备临摹范本·素描考试题要>>

13位ISBN编号：9787531444916

10位ISBN编号：7531444917

出版时间：2009-12

出版时间：林军、罗克中、黄利元、等北方联合出版传媒(集团)股份有限公司，辽宁美术出版社(2009-12出版)

作者：林军，等编

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<联考考生常年必备临摹范本>>

内容概要

湖南省联考要求，考生应达到以下要求：1.具有对客观对象形体结构及明暗变化规律的观察、分析和理解的能力。

2.具有运用素描常用工具材料表现对象的能力。

3.具有把握整体画面的能力。

广西联考要求：联考“素描”要想考出较理想的高分，请考生注意如下评分的要点：1.造型严谨。
能较准确地表现人物的结构特征。

2.整体感强。

3.人物的神情与质感刻画深入，调子层次变化细腻。

4.表现技法熟练，取舍得当，有较强的艺术表现力。

广东省联考要求：符合试题规定及要求；造型准确，有较强的表现和塑造能力（包括比例、动态，结构、透视关系，特征、神态，空间关系等）；正确理解对象结构及体面关系，并能完整地表现；画面调子对比明快，素描关系准确，表现生动，形体刻画深入，画面整体效果好。

福建省联考要求：考生在素描人物头像考试中应重点解决好以下几方面的问题：1.了解人物头像结构组合的基本规律，掌握人物头像表现的基本方法。

2.掌握人物头像构图的基本形式，提高人物头像构图的应变能力。

3.提高认识和表现人物头像结构特点的能力。

4.提高表现人物头像中各种局部质感的能力。

章节摘录

插图：由于近几年报考美术联考专业的考生年年增加，生源来自全省各地市，作为报考部门，也希望能在各地市的考生中发现更多的优秀人才，因此也注意素描试卷难度的适中和合理。

同时也考虑了每年的试卷内容和考试方式的连续性，变化的幅度控制在一定范围之内，这样可让考生以一种稳定的心态，有目标有方向地进行训练。

按照教育部对高等艺术院校专业目录有所调整，在入学考试中强调“厚基础，宽口径”的命题原则。湖南联考对素描考试科目进行了统一规范，命题不超出中学美术课程标准的内容，主要考查考生对物象形体、结构、比例、透视等方面知识的理解与运用，对空间感、质感、量感的把握以及表现对象的能力。

为了避免考生在考前准备的盲目和押题行为，考试形式一般采用写生方式进行。

命题中必须提出评分要求和标准，评分标准科学、客观、具体、操作性强。

考生应达到以下要求：1.具有对客观对象形体结构及明暗变化规律的观察、分析和理解的能力。

2.具有运用素描常用工具材料表现对象的能力。

3.具有把握整体画面的能力。

二、联考素描评分基本规则湖南近几年考生的评分标准一般不高于114分。

湖南从2008年开始素描为120分制，时间为180分钟。

在阅卷时一般首先把试卷分为五档次。

1，108分以上：构图饱满，讲究画面完整，能准确地表现对象的形象特征和形体结构关系。

具有很强的表现力和细节深入刻画能力。

画面黑、白、灰层次明确，空间、透视关系准确到位。

<<联考考生常年必备临摹范本>>

编辑推荐

《联考考生常年必备临摹范本·素描考试题要(湖南、广西、广东、福建)》：四省评卷教师联考案例评卷要求

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>