第一图书网, tushu007.com

# <<设计素描>>

## 图书基本信息

书名：<<设计素描>>

13位ISBN编号：9787531448853

10位ISBN编号：7531448858

出版时间：2011-5

出版时间：辽宁美术出版社

作者：单德林 等 著

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

《21世纪全国普通高等院校美术艺术设计专业十二五精品课程规划教材：设计素描》分为两个单元：基础篇与创意篇，并冠以“设计素描”之总称（借用现代流行的这种提法，目的是为了区别传统绘画素描以及一般的素描形式）。
基础篇，我们着重训练学生对物象的比例、结构、形体以及空间感、质量感的表现能力。
这一单元，由“结构性素描”与“表现性素描”两大课题构成。
而创意篇，是由“结构与重构性素描”和“联想与意象性素描”课题组成的教学训练，注重培养学生在素描阶段的创意能力。

## 书籍目录

序概述设计素描·基础篇阐述第一章 结构性素描第一节 空间物象基本形体写生第二节 以方、圆基本形概括物象的写生第三节 人造物象的写生与默写第四节 自然物象的写生与默写第二章 表现性素描第一节 物体的明暗表现第二节 物体的质感表现第三节 物体的空间表现设计素描·创意篇阐述第一章 解构与重构性素描第一节 分割与线性对比第二节 平面分割形与立体具象形的构成描绘第三节 解构与重构的虚实节奏第二章 联想与意象性素描第一节 以不同时空、不同特征的物象构成画面第二节 悖理与比例逆反第三节 物象形式联想与概念转换第四节 意象构成与形态变异

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com