

<<重返中世纪>>

图书基本信息

书名：<<重返中世纪>>

13位ISBN编号：9787531554868

10位ISBN编号：7531554860

出版时间：2011-10

出版时间：辽宁少年儿童出版社

作者：(比利时)威利·范德斯汀

页数：48

译者：赵博

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<重返中世纪>>

内容概要

《苏苏和维维历险记》是一部比利时国家级连环画，由比利时著名漫画家威利·范德斯汀始创于1945年。

迄今为止，该系列图书已出版300多种，被翻译成几十种语言，全球发行量超过2亿册，影响着一代又一代不同地区、不同肤色的人！

该套图书首批9本主要包括《重返古代中国》《重返中世纪》《冰雪女王》《游戏狂人》《圣尼古拉斯节的礼物》《返老还童》《南极大冒险》《拯救安特卫普城》《加勒比海盗》等。

该系列连环画讲述了男孩苏苏和女孩维维奇妙离奇的历险经历，每本一个主题，内容涵盖世界探险、外太空旅行、穿越时空、遭遇未知生物、侦探未解之谜等多个领域。

《重返中世纪》为其中一册。

<<重返中世纪>>

作者简介

威利·范德斯汀1913年出生于比利时西北部城市安特卫普的一个贫民区。父亲是个油漆工和石匠，父亲的作坊紧挨着一家印刷厂，佛兰德斯第一家儿童画报周刊《儿童好伙伴》就是从这家印刷厂里印刷出来的。

所以，范德斯汀四岁就开始阅读这份画报，里面的故事激发了幼年范德斯汀对连环画的浓厚兴趣。母亲喜欢芭蕾舞和音乐，很喜欢一位叫维维·盖斯(Wiske

G
hiis)的女明星。

范德斯汀受到母亲的影响和启发，长大后，以维维·盖斯为原型，在他的传世连环画《苏苏和维维历险记》中塑造了女孩维维这个经典形象。

范德斯汀在很小的时候就开始表现出创作才能。

他用粉笔在街道上画画，给小朋友编骑士和幻想故事，甚至劝说小朋友为他买粉笔，这样他就能为本地的自行车大赛画画。

在学校里，比起其他事情来，他更喜欢讲故事和学习绘画。

成年后，范德斯汀做过很多工作，包括体操运动员、自行车选手、摔跤运动员……1936年，比利时一家连锁超市聘请他做橱窗展示的设计师，在搜索设计素材的时候，范德斯汀偶然在一本美国杂志上读到一篇名为《生命中的连环画》的文章。

之后，他开始狂热搜集更多关于这方面的信息，并重新审视研究《丁丁历险记》。

几年后，这种狂热转变为连环画的持续发表。

范德斯汀是位高产连环画作家，一生出版了1000多种连环画作品，被称为“低地国家的沃尔特·迪士尼”。

他的作品包括《红骑士》《斯诺克一家》《莱克笑话集》等，其中《苏苏和维维历险记》是他最成功，也最受欢迎的系列漫画书。

但遗憾的是，他于1990年不幸逝世。

但是《苏苏和维维历险记》的出版并没有从此中断，由许多比利时连环画家成立的范德斯汀工作室为世界各地的读者继续讲述苏苏和维维的历险故事。

2010年，为了纪念范德斯汀在连环画史上作出的卓越贡献，比利时政府设立了“威利·范德斯汀连环画奖”，以鼓励那些喜欢连环画创作的年轻人。

<<重返中世纪>>

媒体关注与评论

威利·范德斯汀是漫画界的布鲁盖尔！

——《丁丁历险记》作者 埃尔热

——比利时艺术家 斯丹尼·克里茨

苏苏和维维历险记》的创作中。

苏苏和维维已经成了我生命中不可缺少的一部分！

——比利时漫画家 保罗·吉尔茨

威利·范德斯汀是任何漫画家都无法超越的幽默大师！

30年前，我跟随威利·范德斯汀学习，后来参与到《

<<重返中世纪>>

编辑推荐

比利时宝宝级连环画，全球销量超过2亿册！

<<重返中世纪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>