

<<晨光文丛·春秋行丛书>>

图书基本信息

书名：<<晨光文丛·春秋行丛书>>

13位ISBN编号：9787531717553

10位ISBN编号：7531717557

出版时间：2009-2

出版时间：北方文艺出版社

作者：崔春昌 主编

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《春秋行丛书》的出版，旨在囊括世纪华人文学创作的精华，展示具有经典意义的作家作品，打造一套适于典藏的精品书目。

本丛书凝聚了十二位专家的心血，寄托着数以万计的热爱中国现当代文学读者的殷切希望。

我们期望她能够经受住时间的考验和历史的淘洗，像那些支持这项事业的朋友们所祝愿的那样：《春秋行丛书》将作为文学爱好者的必读书目为世人所瞩目。

本丛书共收录十二位作家的作品，他们分别是余秋雨、钱钟书、鲁迅、林语堂、三毛、张爱玲、徐志摩、朱自清、茅盾、冰心、刘墉、丁玲等。

在二十世纪文学史上，曾经流传下了一些经典文学作品，是不可或缺的收藏文集。

编撰本丛书可以说是一次成功的创作实践，是中国现当代文学的一个重要的收获。

经典是不畏惧时间的，愿本丛书能够成为读书人书架上一道独特的风景。

内容概要

张爱玲是一个善于将艺术生活化、生活艺术化的享乐主义者。又是一个对人生充满悲剧感的人；她悲天悯人，时时洞见芸芸众生“可笑”后面的“可怜”。但在实际生活中却显得冷漠寡情；她通达人情世故，但她自己从来却是从衣着打扮到待人接物，均是我行我素。独标孤高。她在40年代的上海大红大紫，风头出尽。几乎得到电影明星般的风光。然而几十年后。她在美国深居简出，过着与世隔绝的生活。以致有人说：“只有张爱玲才可以同时承受灿烂夺目的喧闹及极度的孤寂。” 张爱玲名作《传奇》，《流言》中的全部作品均写于二十五岁以前。那时她对人性已有独到的，稳定的把握。技巧相当圆熟，文字更臻于化境。这样的早熟早慧。求诸现代文学史，再无第二人；现代女作家中有以机智智慧见长者，有以抒发情感著称者，但是能将才与情打成一片，在作品中既深深进入又保持超脱的，除张爱玲之外，再无第二人。

作者简介

张爱玲，笔名梁京，海派作家，现代文学史上重要作家，生于上海，原籍河北丰润。
1920年生于上海。
1985年去世于美国洛杉矶。
当时身边没有一个人。
恰逢中国的团圆节日——中秋节。

<<晨光文丛·春秋行丛书>>

书籍目录

散文卷关于《笑声泪痕》羊毛出在羊身上表姨细姨及其他谈吃与画饼充饥惘然记忆胡适之谈看书谈看书后记小说卷怨女半生缘剧作小说增补情场如战场五四遗事色·戒

章节摘录

人懒，一不跑唐人街，二不去特大的超级市场，就是街口两家，也难得买熟食，不吃三明治就都太咸，三不靠港台亲友寄粮包——亲友自也是一丘之貉，懒得跑邮局，我也懒得在信上详细叮嘱，寄来也不合用，宁可凑合着。

久已有学者专家预期世界人口膨胀到一个地步，会闹严重的粮荒，在试验较经济的新食物，如海藻、蚯蚓。

但是就连鱼粉，迄今也只喂鸡。

近年来几次大灾荒，救济物资里也没有鱼粉、蛋粉，也许是怕挨骂，说不拿人当人，饲鸡的给人吃。

海藻只有日本味噌汤中是旧有的。

中国菜的海带全靠同锅的一点肉味，海带本身滑塌塌沉甸甸的，毫无植物的清气，我认为是失败的。

我母亲从前有亲戚带蛤蟆酥给她，总是非常高兴。

那是一种半空心的脆饼，微甜，差不多有巴掌大，状近肥短的梯形，上面芝麻撒在苔绿底子上，绿阴阴的正是一只青蛙的印象派画像。

那绿绒倒就是海藻粉。

想必总是沿海省分的土产，也没包装，拿了来装在空饼干筒里。

我从来没有在别处听见说过这样东西。

过去民生艰苦，无法大鱼大肉，独多这种胆固醇低的精巧的食品，湮灭了实在太可惜了。

尤其现在心脏病成了国际第一杀手，是比粮荒更迫切的危机。

无疑的，豆制品是未来之潮。

黄豆是最无害的蛋白质。

就连瘦肉里面也有所谓“隐藏的脂肪”（hiddenfat）。

鱼也有肥鱼瘦鱼之别。

前两年有个营养学家说：“鸡蛋唯一的功用是孵成鸡。

”他的同行有的视为过激之论，但是许多医生都给鸡蛋采取配给制，一两天或一两个星期一只不等。

真是有心脏病血压高，那就只好吃只大鸭蛋了。

中外一致认为最滋补壮阳的生鸡蛋更含有毒素。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>