第一图书网, tushu007.com

<<90后男生女生>>

图书基本信息

书名：<<90后男生女生>>

13位ISBN编号：9787531722793

10位ISBN编号：7531722798

出版时间：2008-5

出版时间：北方文艺出版社

作者：肖历昂

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

人的成长是在不知不觉中进行的，我一直关注着我的小侄子肖历昂一点一滴的成长和变化。
说实话，关于我自己的成长，本人始终是模模糊糊的，而那些与我一起成长起来的兄弟姐妹我也说不清楚，稀里糊涂的转眼就长大了。
因为当年我们年龄很小，还不懂得关注自己、关注生命。
但我曾用几十年关注一棵树的成长，它由一棵小小的树枝长成了一棵挺拔葱绿的大树。
今年7月，我的小侄子在全国少年作家班的作文比赛中拿了一等奖，他的那篇获奖文章就叫《榆树情》。
看过之后让我大吃一惊，对于树的感悟，我想很多大人还远远不如一个十岁的孩子。
就在那一刻我完全感觉到了肖历昂就像一棵小树一样已经长大了，开始成熟了。
肖历昂刚刚降生的日子，我和他小姑从哈尔滨赶到大庆，窗外大雪纷飞，我们坐在他身边足足看了他两个小时，我惊奇地发现人在刚出生的时候是那么神奇，那么稚嫩，两只鸡爪子般大的小手把自己脸都抓破了，一只眼睛睁着另一只眼睛闭着，张开的那只眼睛非常亮，甚至有些犀利。
太可爱了。
那时我就知道肖历昂一定是个聪明的孩子。
人生来就充满了各种需求，这些需求在童年时是纯天然的，被人们称做第一天性，比如吃、喝、玩、乐、哭等等。
下面我就来聊聊肖历昂的第一天性。
1 关于幽默感　　肖历昂刚刚过了百天就表现出了他的幽默感，他好像可以听懂大人们在说什么。
有一次我就试着问他电视在哪，果然他就用手指着电视；我说灯他就用手指着灯。
我发现了这个秘密就喊爸爸妈妈过来看，我又问了一遍电视、灯，肖历昂又正确无误地指了一遍。
我高兴坏了，又把小姑叫来告诉她这个喜讯，没等我张口，肖历昂同时伸出两只胖胖的小手，一手指电视一手指灯，全家人都被这个小东西的惊人之举搞得目瞪口呆，然后哄堂大笑。
2 关于吃　　肖历昂是个相当贪吃的孩子。
据说他会说的第一句话是“妈妈我要吃蛋蛋”。
他一岁的时候刚刚学会走路，东摇西摆深一脚浅一脚地往前冲的样子非常可爱。
我们带他去公园，迎面跑过来一个和他同样大的男孩儿，胸前挂着个小包，一手拿一块饼干，肖历昂用鸟语支支吾吾地说着什么，然后顺利地将那个男孩儿手上的饼干拿过来。
那个小男孩儿傻乎乎地又从小包里拿出两块，肖历昂瞪大眼睛把一块饼干放进嘴里，又把那个男孩儿手里的一块饼干拿过来认真地把两块放到一只手里，然后又去抢那男孩儿另一只手里的饼干，也不说句谢谢就迈着深一脚浅一脚的步伐向别处冲去，我看着那孩子的妈妈觉得很不好意思。
没想到那孩子的妈妈正张着嘴笑呢，还说这孩子真好玩。
在肖历昂两岁的时候，嫂子和我带他去北京同仁医院看眼睛，排在前面的小男孩儿正在吃薯条，肖历昂非常谦和地对男孩儿说：“你给我吃点吧！
”　　3 关于玩　　肖历昂还是我见到过的最贪玩的孩子。
他经常废寝忘食不知疲倦地玩到最后一秒钟，然后一头栽倒在床上就睡着了。
甚至在他放学以后每次上厕所坐在马桶上还玩着他的电动车。
4 关于穿　　肖历昂天生不喜欢臭美，谁要想把他领进商场让他试一件衣服合不合身，那是比登天还难，他会毫不客气地把衣服放回原处并对服务员说声谢谢。
5 关于小动物　　肖历昂天生就喜欢小动物，他把小动物都当成朋友一样，常常眉飞色舞地和它们说话。
有一次他来北京，我给他借了一只小猫，他高兴极了，追着猫喂食，猫哪懂他的意思，吓得满屋跑，最后他抓住猫尾巴让爸爸抱住猫，他往猫嘴里塞蛋糕，猫吃了一半不吃了，肖历昂就把剩下的蛋糕往自己嘴里塞，多亏他妈妈手疾眼快把蛋糕打翻在地。
6 关于爱和正义　　有一次，嫂子因为一些事情心情不好哭了，还不会说话的肖历昂认为一定是

爸爸欺负妈妈了，对着爸爸又喊又叫。
　　肖历昂的爷爷去世那天，他爸爸妈妈开车赶回哈尔滨，肖历昂听说爷爷去世了，叹了口气说：“爷爷陪了我八年，我也知足了。
”然后独自上楼走进自己的房间，把门关上了。
等家里的阿姨进去看他，他已经睡着了。
　　7 关于狡猾　　肖历昂属于心明眼亮那类的聪明孩子。
扶着墙学走路时发现墙上有个蚊子，他用一个手指就摁死了墙上的蚊子。
他也相当狡猾，他爸爸妈妈为了不让他去接触电源，总是给他表演触电后的悲惨后果。
一天阿姨抱着肖历昂，肖历昂用手指着电源，小屁股一扭一扭示意阿姨走到电源边上，然后用自己的小手拿着阿姨的手去碰电源。
阿姨也很聪明，为了不让他自己去碰电源，也装出惨痛的样子，从此这小东西再也没有碰过电源。
　　8 关于伪装　　肖历昂两岁多时他爸爸出差半个月，回来时妈妈正抱着他。
肖历昂心里有气，想这老爸去哪了？
这么多天也不回家看看我，给他点颜色看看。
两只手伸向站在爸爸身边的阿姨，像没看见爸爸似的。
他爸说：“哎呀！
这臭小子，你爸回来没看见呀？
”一把将儿子抱在怀里。
肖历昂不再装了，扭着小屁股笑起来。
　　9 关于虚伪　　肖历昂时间长了不回哈尔滨，爷爷奶奶会十分想念。
我们家的书柜里摆满了肖历昂的照片。
肖历昂一进屋仰视着那些照片，看着爷爷家到处都是自己的照片非常得意，可是他忍住了，装作没事儿的样子跑到另一间屋子张着大嘴哈哈大笑，被我发现了。
　　10 关于理想　　肖历昂在小学三年级之前的理想从来没有改变过，那就是想当一名音乐指挥家。
音乐一响他就会拿一根筷子情绪激昂起来，随着音乐不停地挥舞手中的指挥棒。
那时他刚学会走路，经常在指挥的时候用力过猛摔倒在地，然后迅速地爬起来接着指挥。
可是上小学三年级时不知为什么他改变了志向，说要当作家，并且要当高尔基那样的作家。
问他为什么放弃指挥选择当作家，他回答：“没那么多为什么。
”　　11 关于抒情　　肖历昂小时候喜欢让大人把他抱到窗台上向外看。
他曾自言自语说：“一只小鸟在天上飞，它多孤单啊！
”“大树摇啊摇啊，叶子都落下了。
”　　到了春天他又问：“绿毛什么时候长出来？
”或者慢慢抬起两只小手说：“太阳升起来了。
”　　12 关于友谊　　我想说说我和肖历昂之间的友谊。
我敢说我是这个世上三个和他疯玩的大人之一，另外两个是他爸和他小姑。
我在和肖历昂接触的过程中从来都是假装不成熟的。
肖历昂最爱说的几句话就是“大姑你真笨、大姑你傻了、大姑你真幼稚”。
别以为小孩说你笨就不生气，说实话有时心里真挺难受的，但我坚信两点：首先，我希望成为肖历昂的朋友而不是长辈，要想成为孩子的朋友就不能和他们有距离感。
其次，我想增强他的自信心，因为孩子在成长过程中需要这种自信。
你的优点尽量让他去发现和感觉，你要让他指出你的缺点，并表现出伤心和不好意思的样子。
因为繁重的学习并不能给予一个孩子自信心，恰恰相反，学的东西越多往往会越不自信。
所以学生在老师面前都是不自信的。
　　有一次肖历昂在房间里看电视不希望别人打扰，爷爷进来他不好说什么，奶奶进来他就说：“奶奶再见，快去忙吧！
”等到我进去他就变成另外一副嘴脸，朝着我大声喊：“大姑你给我出去！
”其实这和大人们所说的势利眼、见什么人说什么话完全是两回事儿。

在他眼中爷爷是有威严的，奶奶比较和善，而我就是让他无所顾忌的人。
　　还有一次在游乐场玩空中飞人，那次我是真的不会系安全带了，肖历昂像个大人一样认真地帮我系好，而且系得非常结实。
我对肖历昂说：“哥们儿谢谢！
”心里非常美。
　　由于社会的指引，纯天然的第一天性就会慢慢被第二天性所消除或取代。
比如：学外语、学钢琴、学奥数等等。
有时肖历昂的妈妈会对我产生恐惧感，因为如果我和肖历昂在一起的时间太长，他的第一天性会充分得到满足，而第二天性却没什么长进。
　　三年前传说大庆有可能地震，肖历昂被送来北京，学也不能上了。
我义不容辞地担当起老师的职责，给肖历昂上课。
首先上外语，我发现肖历昂的外语能力远远超出了他所学的课本。
于是就改上数学课，肖历昂说：“大姑，就你还教我数学，我出道题你准算错信不信？
”我说：“呸，我不信。
”肖历昂说：“小明早晨起来烧开水需要十分钟、扫地需要十分钟、煮饭需要十分钟、上厕所需要五分钟、洗菜需要五分钟。
问共需要多少时间完成全部任务。
”话音没落我已经掰着手指算出四十分钟。
肖历昂说错，因为烧开水和煮饭不算时间。
我开始不自信了，心想，算了，还是找家教吧！
　　肖历昂是个善良的孩子，这点我一直都能感受到。
今年“十一”假期，我们在大连海滨租了四辆单车沿海边观光。
肖历昂骑在最前面，转来转去像一只快乐的燕子。
晚上我和小姑还以为他会过来找我们出去玩，可直到八点钟肖历昂都没过来，我和小姑去了他的房间，没想到他说：“今天大家都累了，不去玩了。
”说实话，我和小姑确实都累了，我们说好第二天上午去海边玩撇棒，可是晚上我泡了个澡，又看电视，第二天九点多才起来。
他们爷俩中午就要走了，一直到离开前肖历昂还是没有玩成，这在以前是不可能的事。
　　也许肖历昂会有被欺骗的感觉，其实在海边捉迷藏真的很好玩！
那么大人们为什么都不玩呢？
法国的哲学家帕斯卡尔说过，没有任何呈现灵魂之前的东西是单纯的。
孩子是单纯的，他们用灵魂在玩，他们玩的时候整个身心是投入的，对于孩子，玩就是天堂。
可是大人做不到，因为大人们都不单纯，如果让他们玩，也只能是身体在玩，灵魂却在干别的，对于大人，玩就是遭罪。
　　如果把肖历昂荣获的各种奖项拿出来，已经有厚厚的一沓了。
我希望他的聪明才智更多地用于了解人、理解生活上。
从这点来看，应该符合他想当高尔基的梦想。
但是我更希望他做一个快乐的人、做一个丰富的人、做一个善解人意的人。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书是一位90后男生所写的随笔集。
全书共分五部分，包括：90后男生女生；90后成长记录；90后的诗意；90后的童话；90后梦想起跑线等。
本书内容丰富，文笔细腻，具有很强的可读性。

作者简介

肖历昂，1996年11月26日，生，男，汉族。
2001年6月1日，获得大庆少年儿童歌舞大赛演唱组三等奖。
2002年8月11日，获得大庆少儿才艺电视大赛声乐优秀奖。
2003年9月1日，入大庆市直机关第三小学就读。
2005年第5期，《小雪花》发表文章《第一次包饺子》。
2005年8月15日，获得第二届中韩国际跆拳道比赛铜牌。
2005年第8期，《小雪花》发表文章《红燕子》。
2005年9月23日，获得中国人才研究会艺术家学部委员会“中国青少年文化艺术人才奖（B级）”。
2005年10月17日，被中国少年作家班录取为2006届学员。
2006年1月12日，获得《小雪花》杂志“小学生作文擂台赛”擂主。
被授予《小雪花》小主编荣誉称号。
2006年1月，诗歌《我要对你说》获第二届“全国创新文艺作品大奖赛”优秀作品奖。
2006年5月，《小雪花》发表文章《我家的新朋友》。
2006年7月28日，在北京人民大会堂获得第七届“中国少年作家杯”全国征文二等奖。
获奖作品：诗歌《春雨》。
2006年7月，《小雪花》发表文章《火娃娃》。
2006年9月，《小作家》发表文章《春》。
2006年10月，《小作家》发表文章《过新年》。
2006年12月，在《小雪花》杂志获得5月作品冠军。
2007年5月20日，获全国小学生英语竞赛黑龙江赛区四年级组一等奖。
2007年6月，《小作家》发表文章《榆树情》。
2007年7月26日，在北京人民大会堂获得第八届”中国少年作家杯”全国征文一等奖。
获奖作品：散文《榆树情》。
2007年8月，《小雪花》发表文章《离别与重逢》。
2007年12月，《小作家》发表文章《我的好妈妈》。

<<90后男生女生>>

书籍目录

1 90后男生女生 榆树情 第八届中国少年作家杯全国征文一等奖 消失的草原狼和永存的狼图腾 做有意义的事 小学生也谈对象 同桌换换换 读书有用吗 我们班的八大天王 伤痕 没有阳光 “ 男朝鲜 ” 与 “ 女朝鲜 ” 之大决战 军训教官 时髦龙卷风 打败馋嘴的自己 逃学 呼救声 未来的书包 关于 “ 鬼 ” 酸甜苦辣的俺 我家窗外的猴子 不好意思的日记 躲过一顿胖揍 没什么可写 一条叫小泉纯一郎的狗 皮皮鲁，给所有的坏蛋吹集结号吧 去拿大奖 2 90后成长记录 红燕子 《小雪花》优秀作文年度冠军 我家的新朋友 《小雪花》优秀作文月度冠军 离别与重逢 献给三月八日的妈妈 大铁门 汉字，中国人的智慧光芒 给许三多竖起大拇指 身体的一部分 莫名其妙的一幕 看看北京 依赖 让我敬佩的手下败将 在幸福的日子里 松花江上 十一岁的生日 打水仗 登黄山 给妈妈的一道菜 一封信 升起国旗 爱鼓舞着我 在北京，我最难忘的两天3 90后的诗意 春雨 第七届中国少年作家杯全国征文二等奖 我要对您说 全国创新文艺作品大赛优秀奖 火红的太阳 你看着我 给你的祝福 放飞童年 我爱我家 这是我们的学校 逆风而行的插曲 感恩的日子 北方的春 十一的雨 爷爷爷爷，您在哪里4 90后的童话 嘟嘟左鸡爪 红包的故事 无力国的故事 火娃娃5 90后梦想起跑线 第一次包饺子 中国青少年文艺人才奖 我，一个很帅的小帅哥 我的梦 为爸爸妈妈赶跑 张牙舞爪的蚊子 种独头蒜 过新年 抽冰尜 灰头鸟 风筝 新年钟声 读了一本书 海航康乐园酒店 蚯蚓一家子 童年的两大快乐 想我亲爱的爸爸妈妈 黎明湖 在我们最美丽最可爱的摇篮里

章节摘录

在《西游记》的天宫里，玉皇大帝身边有四大天王。
而我们五年一班的玉皇大帝身边却有八大天王。
我们班的玉皇大帝是谁，我就是不说，大家也会明白的。
我还是说说我们班的八大天王吧！
一大天王——写作肖天王。
那自然就是俺的宝座了。
看，咱有多威风。
2006年咱获得了全国少年作家征文二等奖；2007年咱获得了全国少年作家征文一等奖；咱还获得了《小雪花》杂志的作文月度冠军、年底冠军哪！
有时我抬头想想，竟有点自满与骄傲。
嘿！
写作肖天王的美称自然就传开了。
每逢学校有演讲或作文比赛，也少不了我的份儿，就连我们班的玉皇大帝都夸我写作出众呢！
二大天王——数学王天王。
他的数学功课，那真是可谓“相当相当”地好呀！
你看，这次数学考试的成绩刚刚发布，他又毫不含糊地得了全班，也是全年级的第一。
每当有人“忽悠”他两句，他总是满不在乎地说：“一般一般，全球第三！”一有同学解不开或搞不明白的题，个子矮小、心胸阔大的王天王就会站立起来，用他的精明，把一座又一座智慧的“死火山”给开了窍，知识的火焰就喷发出来了。
三大天王——赛跑李天王（唯一的女生）。
她还有个别名“飞毛腿导弹”。
每年的六一运动会上，她都是我们班最明亮的星星。
一般地说，长跑成绩好，短跑就不行。
可我们李天王，却把长跑、短跑的冠军统统地收回来了。
四大天王——悠悠金天王。
他的悠悠球技术，必须说是“嘎嘎”地高啊！
全班不少同学，都差不多在同一时间开始玩悠悠球。
可这个金天王确实是个悠悠球天才，他的招式是左一个右一个，变化多端，高难无比。
把我们全都看傻了眼。
五大天王——哈哈于天王。
他也有个别名，叫“弥勒佛”。
他那个皮球肚挺得大大的，里面装满了笑话。
于天王能独自想象出许多有趣的事情，然后就开始禁不住地，自己在那儿傻笑起来，笑得那个惊天动地呀！
于天王也是非常有才的。
有时候，他简短的一句话，就能让全班前仰后合地笑半堂课。
六大天王——力量颜天王。
这是他靠他的牛劲得来的称呼。
上一年级的时候，他和我总是见面就打。
他的牛劲一直让我非常头疼，被他踢中一脚，就会让我岔气半天。
而现在，我们的关系却变得很铁。
玉皇大帝老是安排力量颜天王去搬这个，再去搬那个。
力气使不完的颜天王成了老师的好帮手。
七大天王——罚站王天王。
我们上课的每一周里，都必定会有我们王天王“站岗”的时间。

几乎每一位老师，都隔三差五地把罚站王天王派到门外“站岗、放哨”。
　　这位王天王呀，可能已经把挨罚当成家常便饭了。
每次玉皇大帝把他轰出教室的时候，他的脸都不会红一下的。
我就觉得，这样罚我们的王天王已经不起什么作用了，不应该再这么罚他了。
　　八大天王——挨K刘天王。
也不知怎么的，这个刘天王总是管不住自己，不是不完成作业，就是买来学校禁止的小食品；不是跟别人打架，就是把别人给骗了。
　　我们班的玉皇大帝可从不惯着这些，她会对刘天王连踢带踹、连训带骂地K上一顿。
　　我们的刘天王在他疯淘的时候，确实非常可恨。
但在他挨K的时候，可怜巴巴的，又让人十分同情。
　　看到了？
这就是我们班的八大天王。
告诉你吧，其实，在我们班里，还会出现更多的天王。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com