

<<林下云烟>>

图书基本信息

书名：<<林下云烟>>

13位ISBN编号：9787531723004

10位ISBN编号：753172300X

出版时间：2009-1

出版时间：北方文艺

作者：郑逸梅|主编:杨庆辰

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<林下云烟>>

前言

郑逸梅（一八九五——一九九二），江苏吴县人。

本姓鞠，三岁时，外祖父郑锦庭“将外孙作为己孙，改姓为郑”（《郑逸梅自订年表》）。

鞠氏原籍安徽歙县，故郑逸梅有时也自称歙人。

名愿宗，学名际云，号逸梅。

别署郑留、一湄、冷香、拙鸠、陶拙安，自谥文迂、文迂公，又署大迂、大迂居士。

自称旧闻记者、补白大王长寿翁、灯下白头人、纸帐铜瓶室主，双梅龛主。

民国元年（一九一二年）考进江苏省立第二中学，因校舍在玉带河草桥之侧，俗称草桥中学，同窗有顾颉刚、吴湖帆、叶圣陶、王伯祥、江小鹑、范烟桥等人。

<<林下云烟>>

内容概要

《林下云烟》精选了郑逸梅写人物、谈掌故、品艺事、话图书的文章上百余篇，撷英采华，编成这部《郑逸梅美文类编》。

共分人物编、书话编、掌故编、艺事编四辑。

所选皆为郑文精粹，而又以类相从，可以合而观之，也可性有偏嗜，各取所好，一编在手，尽享快乐阅读的陶然之感。

<<林下云烟>>

作者简介

郑逸梅(1895~1992),本姓鞠,幼年投靠外家,改姓郑,名愿宗,字际云。

逸梅为笔名,别署冷香、疏景、一湄、陶拙安等。

江苏吴县(今苏州市)人,生于上海江湾,少年时代就学于苏州草桥中学,与顾颉刚、吴湖帆、叶圣陶等有同窗之谊。

1913年起,先后为《民权报》、《小说丛报》、《申报·自由谈》、《红杂志》、《紫罗兰》、《万象》等几十家报刊写稿,结集有《梅瓣》、《人物品藻录》、《近代野乘》等。

为星社成员,南社晚期成员。

1949年后,先后出版《民国旧派文艺期刊丛话》、《南社丛谈》、《艺林散叶》、《书报话旧》、《近代名人丛话》等几十种著作,广为海内外读者称誉。

<<林下云烟>>

书籍目录

前言画马名家赵叔孺擅画熊猫的胡亚光百岁老人苏局仙的书法写市招的圣手唐驼陈端友的琢砚艺术艺坛掌故一束花衫名角绿牡丹瘦皮猴韩兰根趣事萧蜕庵的书艺李健写龙字一百幅刻碑名手黄怀觉漫谈肖像画扬州的雕刻吴湖帆的画及鉴赏江翊云喜画竹艺术大师刘海粟“十万图”负盛誉的申石伽画学理论家邵洛羊朱梅村谈画艺金闰国土周炼霞画猫画金鱼的凌虚指话巨擘滕白也老油画家颜文梁书法家黄蕙农现身银幕临摹曹全碑圣手潘勤孟刻竹名家徐孝穆细刻工艺大师薛佛影徐忠明精雕鸟笼钩莫悟奇的灯彩和魔术新舞台与潘月樵回忆剧评家张聊止影坛老艺人殷明珠“荒江女侠”徐琴芳顾也鲁的电影生活一曲《西厢》满座倾的黄异庵评弹艺人黄兆熊电影之先声旧式戏院新舞台之新派戏新剧之蜕变戏单一束三名画家轶事民初所演之种种新剧独角戏与布景之滥觞上海最早之票房陈蜕庵之画彭雪琴铎园画梅李莼客能画罗瘦公与程艳秋杨秉桂之画兰隽语吴昌硕及其弟子林琴南卖画程瑶笙论画岭南画家高奇峰王蘧常的章草鉴赏家钱镜塘吴湖帆为八骏之一承名世的画艺考据郑午昌《剡溪揽胜图》凌虚的《鱼藻图》书联一万四千多件的唐驼陆康的书和刻周碧初的油画赵冷月旁艺通书陈征雁画梅新秀汤兆基印蜕姚苏凤在电影界《春水情波》和潘伯鹰电影演员中的诗文篆刻家吴昌硕之画兰绝笔白龙山人泼墨画荷张善子之三虎图陈师曾之北京风俗画册吴观岱善临石涛山水园艺权威黄岳渊邓散木、邓国治父女吴湖帆藏画轶事画佛数十年的钱化佛银色夫妻但杜宇与殷明珠大画家李毅士的一生万马里的艺坛生涯陶冷月与新中国画杨无恙留画扶桑沈泊尘画无师承文公达力捧梅兰芳吴子鼎之《竹洲泪点图》扬州八怪考伶工王虎辰之笑话新罗山人之观音像读画一得伪画我国裸体画之导师编影戏剧本之老前辈徐悲鸿妙绘李根源唱歌科的起始杨令弗诗书画三绝略谈几位我认识的老人刘旦宅画的赏析凋零的两位绝艺老人谈申石伽画竹陈衣云画通乐理陈从周与园林建筑晤老画家陶寿伯陆康艺事数从头南社俞剑华轶事微雕元老薛佛影先后两位程十发名家年画数从头我很欣赏周碧初的油画漫谈仕女画周梦坡的书法楼浩之画给我的印象门外汉读画胡亚先为弘一大师画像炎夫画锋老更健赛金花的一帧画像赵冷月的书艺梅庵谈戏《良友》和影星

<<林下云烟>>

章节摘录

插图：在我国书法史上，年逾百岁的，可谓绝无仅有，我所目睹的却有南沙苏局仙，年已百有二岁了。

犹忆去岁曾去拜访他老人家。

和他比肩而坐，摄了一帧照片，留为纪念。

他又为我的《艺坛百影》题了扉页。

前一个月赴上海文史馆参观他的书展，又看到他最近诸影，有静坐如诸葛孔明抱膝为《梁父吟》的；有接待市、县领导同志来访，亲切交谈的；又有那些朝气蓬勃的新秀，包围着他，看他临池执管的。

真有若前人的诗所谓：“追随着一苍髯客，霜叶来争桃李妍。

”总之，沆瀣一气，老中青结合得最好没有的了。

苏局老的书件，最引人注目的为一横幅，书《兰亭序》，雅逸俊秀，翩翩欲仙，那是参加全国书法展获得一等奖的副本。

又钟鼎文屏条，质朴古茂，精审慎严，非老手不办，是他生平唯一杰构。

一楹联“力除闲气，固守清贫”八个大字，势似流风回荡，秋雨飘零，也是难得看到的。

<<林下云烟>>

编辑推荐

《林下云烟》为北方文艺出版社出版发行。

<<林下云烟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>