

图书基本信息

书名：<<感悟·感动-中外经典散文读库（自然卷）>>

13位ISBN编号：9787531725206

10位ISBN编号：7531725207

出版时间：2011-2

出版时间：北方文艺

作者：北方文艺出版社《伴随》编辑部 编

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中外经典散文读库》之《感悟·感动(自然卷)》(北京文艺出版社出版)收录了《关于一个鸽子的纪念碑》、《山》、《最后的山》、《虚荣的紫罗兰》、《猫的墓》、《晚秋初冬》、《动物小品》、《大川的水》、《花未眠》、《蒲公英》、《春将至》、《听泉》、《乌鸦》、《春夜过黄河》等经典散文作品。

《感悟·感动(自然卷)》告诉你,大自然中,存在太多令人类自叹不如的可爱生灵,在它们面前,人类除了被震撼、被感动,还有触及灵魂的感悟和反省。

书籍目录

山水

相关链接：李广田诗作——《地之子》

泰山日出

细品精读：一箭双雕的“自然与人”颂词

雨中登泰山

相关链接：李健吾名作精选——《希伯先生》

春夜过黄河

相关链接：严文井名作精选——《论友情》(节选)

故都的秋

细品精读：好一个“秋”字了得

白马湖之冬

细品精读：独辟蹊径的以“风”写“冬”

西湖的雪景

细品精读：雪中含情情中飞雪

陶然亭的雪

细品精读：让景物成为心绪的“代言人”

荷塘月色

细品精读：月影中的美妙境界

炉火

相关链接：臧克家诗作——《有的人》

银杏

细品精读：不该忘记的不仅仅是银杏树

杨柳

细品精读：与众不同的植物鉴评

白杨礼赞

细品精读：饱含深意的白杨系列画卷

两株树一草木虫鱼之三

细品精读：叙史吟物借物抒怀

秃的梧桐

相关链接：苏雪林美文——《溪水》

荔枝蜜

细品精读：一篇借物抒情的劳动人民赞歌

蛛丝与梅花

相关链接：林徽因诗作——《你是人间的四月天》

葡萄月令

相关链接：汪曾祺名作精选——《端午的鸭蛋》

落花生

细品精读：花生与“有用的人”

马

相关链接：吴伯箭美文——《海》

坠马

相关链接：艾青诗作——《我爱这土地》

驴夫

相关链接：陈敬容诗作——《珠和觅珠人》

父亲的玳瑁

相关链接：鲁彦名作精选——《听潮》

花鸟昆虫创造的奇境

没有秋虫的地方

细品精读：虫声——人与自然和谐的天籁之声

花园底一角

鸟的天堂

细品精读：一曲优美动人的田园牧歌

鸟

相关链接：梁实秋名作精选——《骆驼》

黄鹂

相关链接：孙犁名作精选——《吃菜根》

小麻雀

相关链接：老舍名作精选——《养花》

蝉与纺织娘

相关链接：郑振铎名作精选——《海燕》

萤火虫

相关链接：贾祖璋名作精选——《花儿为什么这样红》

螟蛉虫

相关链接：周建人名作精选——《蜘蛛》

两种虫类

相关链接：类比运用的典范之作

甲子谈鼠

相关链接：夏衍美文——《野草》

扫帚

作者小趣：斯威夫特的故事

说春

相关链接：约翰逊美文——《快乐的期待》

蜘蛛的智慧

细品精读：“战斗”中练就的生存智慧

尼亚加拉大瀑布

相关链接：狄更斯美文——《八月》

夏日的芳草

夜宿松林

相关链接：斯蒂文森诗作——《俄国的一盘桃子》

旅伴

细品精读：奇蚊·奇文

笼边杂感

初雪

相关链接：普里斯特利名作精选——《别去的客人》

蟾蜍断想

相关链接：乔治·奥威尔代表作品介绍

十月湖上

马

相关链接：布封名作精选——《天鹅》

密西西比河风光

相关链接：夏多布里昂美文——《美洲之夜》

女孩和花

相关链接：米什莱美文——《阳光一黑夜》

绿色蝈蝈

相关链接：法布尔名作精选——《蟋蟀的住宅》

猫的天堂

相关链接：左拉在莫泊桑葬礼上的演说

雪夜

相关链接：《福楼拜家的星期天》——莫泊桑笔下的欧洲文学名宿

一个树木之家

相关链接：列那尔名作精选——《云雀》

沙漠

相关链接：纪德诗作——《夜晚流泉……》

我家中的动物世界

水

相关链接：蓬热美文——《雨》

海燕

作者小趣：高尔基的故事

森林的墓地

相关链接：普里什文名作精选

四季生活

山埡口

相关链接：蒲宁美文——《深夜》

树之赞

相关链接：黑塞诗作——《美好的世界》

旅行札记(节选)

相关链接：裴多菲诗作——《我的泪》

蜜蜂的发怒

相关链接：梅特林克诗作——《假如有一天他回来》

草莓

冬之兽

相关链接：梭罗美文——《冬之湖》

在海边的一个冬日

相关链接：惠特曼美文——《海边幻想》

内卡河上木筏行

相关链接：马克·吐温有关中国的演讲——《我也是义和团》

关于一个鸽子的纪念碑

相关链接：利奥波德名作精选——《象山那样思考》

山

相关链接：福克纳接受诺贝尔奖时的演说(年)

最后的山

虚荣的紫罗兰

相关链接：纪伯伦美文——《浪之歌》

猫的墓

晚秋初冬

相关链接：德富芦花美文——《我家的财富》

动物小品

相关链接：志贺直哉名作精选——《牵牛花》

大川的水

相关链接：芥川龙之介名作精选——《蛙》

花未眠

相关链接：川端康成妙语精选

蒲公英

相关链接：壶井荣美文——《报春花》

春将至

相关链接：井上靖的“敦煌情结”

听泉

相关链接：东山魁夷美文——《一片树叶》(节选)

乌鸦

相关链接：冈本太郎与太阳塔

花前自愧

章节摘录

山水李广田 先生，你那些记山水的文章我都读过，我觉得那些都很好。但是我又很自然地有一个奇怪念头：我觉得我再也不愿意读你那些文字了，我疑惑那些文字都近于夸饰，而那些夸饰是会叫生长在平原上的孩子悲哀的。

你为什么尽把你们的山水写得那样美好呢？

难道你从来就不曾想到过：就是那些可爱的山水也自有不可爱的理由吗？

我现在将以一个平原之子的心情来诉说你们的山水：在多山的地方行路不方便，崎岖坎坷，总不如平原上坦坦荡荡；住在山圈里的人很不容易望到天边，更看不见太阳从天边出现，也看不见流星向地平线下消逝，因为乱山遮住了你们的望眼；万里好景一望收，是只有生在平原上的人才有这等眼福；你们喜欢写帆，写桥，写浪花或涛声，但在我平原人看来，却还不如秋风禾黍或古道鞍马为更好看，而大车工东，恐怕也不是你们山水乡人所可听闻。

此外呢，此外似乎还应该有许多理由，然而我的笔偏不听我使唤，我不能再写出来了。

唉唉，我够多么愚，我想同你开一回玩笑，不料却同自己开起玩笑来了，我原是要诉说平原人的悲哀呀，我读了你那些山水文章，我乃想起了我的故乡，我在那里消磨过十数个春秋，我不能忘记那块平原的忧愁。

我们那块平原上自然是无山无水，然而那块平原的子孙们是如何地喜欢一洼水，如何地喜欢一拳石啊。

那里当然也有井泉，但必须是深及数丈之下才能用桔槔取得他们所需的清水，他们爱惜清水，就如爱惜他们的金钱。

孩子们就巴不得落雨天，阴云漫漫，几个雨点已使他们的灵魂得到了滋润，一旦大雨滂沱，他们当然要乐得发狂。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>